الجزيرة

١٢ صفحة — ١ ريال

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

بسم الله الرحمن الرحيم - السنة الثانية والعشرون - الخميس ١٢ محرم ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٦ ايلول «سبتمبر» ١٩٨٥م - العدد ٤٧٤٦

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4746. 22. ND YEAR- 26/9/1985

جلالته يبعث برقية شكر جوابية للعاهل المغربي وهيئة الرئاسة السوفيتية

رسالتان خطيتان لجلالة الملك من قابوس وبورقيبة



□ جلالة الملك لدى استقباله وزير خارجية سلطنة عمان □

جدة - واس.. استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بمكتب جلالته بالديوان الملكي بعد ظهر امس معالي وزير الداخلية بسلطنة عمان بدر بن سعود بن حارب الذي سلم لجلالته رسالة خطية من اخيه جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان.

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية كما استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بالديوان الملكي بجدة بعد ظهر امس معالي وزير الوظيفة العمومية والاصلاح الاداري التونسي المازري شقير الذي سلم لجلالته رسالة خطية من فخامة الرئيس الحبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية. وحضر المقابلة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل والسفير التونسي لدى المملكة قاسم بوسنينة.

كما استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى في الديوان الملكي مساء امس وزير المالية الالماني الدكتور كيرهارد شتولتينبوك... وحضر المقابلة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل ومحافظ المؤسسة العامة للنقد العربي السعودي بالنيابة الاستاذ حمد السياري والسفير الالماني لدى المملكة فالتر نوفك..

من جانب اخر بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية شكر جوابية لاخيه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية وذلك ردا على البرقية التي بعث بها العاهل المغربي لجلالة الملك المفدى بمناسبة اليوم الوطني للمملكة..

وقد اعرب جلالة الملك في برقيته عن عظيم شكره وتقديره للملك الحسن الثاني لما ابداه من مشاعر طيبة راجيا له موفور الصحة والسعادة ولشعب المغرب الشقيق التقدم والازدهار متمنيا من الله ان يمد الجميع بعونه وتوفيقه ليتحقق كل ما فيه خير الامة العربية والاسلامية وتعميق الروابط الاخوية بينهما حتى تتمكن بحول الله وقوته من السير قدما نحو تحقيق آمالها وامانيها في سبيل نصرة قضاياها العادلة.

البقية ص ٣٠

وسط اهتمام ومتابعة عالمية .. سمو النائب الثاني يصل لندن

الأمير سلطان يوقع صفقة العصر العسكرية اليوم .. ويتباحث مع تاتشر

سموه: بريطانيا مؤهلة لأن تكون حلقة وصل فاعلة لترسيخ التعاون مع العرب

□ الامير سلطان □

□ رئيسة وزراء بريطانيا □

لندن - هاتفيا من عبدالله الشهري....

يجمع معظم الدبلوماسيين والمراقبين في العاصمة البريطانية ان زيارة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران الى لندن - والتي وصلها بعد ظهر امس - قد جددت التاكيد على مدى قدرة المملكة في الاحتفاظ بحرية التحرك السياسي والعسكري وبالتالي توظيف كل ذلك في خدمة القضايا العربية التي كان من ابرزها على صعيد المواقف البريطانية ما اعلنته رئيسة الوزراء السيدة مارجريت تاتشر يوم السبت الماضي بان وزير خارجيتها السيد جفري هاو سيستقبل في اواسط تشرين الاول المقبل وفدا اردنيا - فلسطينيا يضم عضوين في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية..

ويبدو واضحا للمراقبين هنا اهمية زيارة سمو النائب الثاني الى لندن من خلال قراءة بسيطة لتشكيلة الوفد المرافق لسموه والتي تضم سمو وزير الخارجية سعود الفيصل وسمو الامير بندر بن سلطان سفير المملكة في واشنطون ووزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر الى جانب السفير السعودي في لندن الشيخ ناصر المنقور ومدير الادارة الغربية بوزارة الخارجية الاستاذ مامون قباني.. عدا برنامج محادثات سموه الحافل والذي يبدأ اليوم بلقاء مع وزير الدفاع البريطاني مايكل هيلستين يعقبه لقاء مطول في المساء مع السيدة تاتشر رئيسة الوزراء وهو ما فهمه المراقبون من مضمون التصريح الذي ادلى به سموه عقب وصوله الى لندن والذي قال فيه «يسعدني في مستهل زيارتي المملكة المتحدة ان اتوجه بجزيل الشكر لرئيسة الوزراء السيدة مارجريت تاتشر على الدعوة التي وجهتها لي لزيارة هذا

البقية ص ٣٠

الامير بدر يصل الرياض

الرياض - واس - وصل صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني الى الرياض الليلة الماضية قادما من جدة .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله المطار اصحاب السمو الامراء ونائب معالي رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري ووكيل الحرس الوطني عبدالعزيز التويجري ورئيس الجهاز العسكري بالحرس الوطني الفريق اول محمد العمرو وعدد من المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

رئيس جمهورية النمسا يستقبل سموه

الأمير سلمان: المملكة والنمسا تنتهجان سياسة مبنية على الاعتدال

فيينا هاتفيا من عبدالرحمن المصيبيح - وهشام الكردي

استقبل فخامة رئيس جمهورية النمسا الدكتور رودلف تيركسليفر بمقر رئاسة الجمهورية مساء امس صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض الذي يزور النمسا حاليا وحضر المقابلة الوفد المرافق لسموه وسفير جلالته في النمسا وعدد من المسؤولين النمساويين .

وكان وزير الداخلية ووزير الخارجية بالنيابة النمساوي السيد كارل بليخة قد استقبل في وقت سابق من بعد عصر امس بمقر وزارة الداخلية سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز وحضر المقابلة الوفد المرافق لسموه وسفير جلالته لدى النمسا ومدير علم الامن بالنمسا الدكتور دانت سيكر وعدد من المسؤولين النمساويين وقد ادلى سمو الامير سلمان بتصريح صحفي عقب مباحثاته مع المسؤولين النمساويين قائلا كانت المحادثات مع وزير الداخلية ووزير الخارجية بالنيابة النمساوي ومع فخامة الرئيس النمساوي كما كانت اول امس مع



□ الامير سلمان □

المستشار ونائب المستشار ووزير الدفاع كلها تؤكد الصداقة المتينة بين المملكة العربية السعودية وجمهورية النمسا وتؤكد التطابق الكبير في وجهات النظر

البقية ص ٣٠

(التفاصيل بالداخل)

سعود الفيصل يجتمع مع وزير المالية الالماني

جدة - واس.. اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية صباح امس بجدة مع وزير المالية الالماني الدكتور كيرهارد ستو الذي يزور المملكة حاليا.

وقد تم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وعدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك.

ooo

وزير الداخلية العماني يصل جدة

جدة - واس.. وصل الى جدة ظهر امس معالي وزير الداخلية بسلطنة عمان بدر بن سعود بن محمد بن حارب في زيارة رسمية للمملكة تستغرق عدة ايام.

وكان في استقباله بالمطار صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وسفير عمان بالمملكة عبد الله المرهون وعدد من المسؤولين.

ooo

ينفذ بدعم من المملكة

رئيس هيئة الاركان العامة اليمني يضع حجر الاساس لمشروع مبنى مدرسة المظلات

صنعاء - واس.. قام رئيس هيئة الاركان العامة وعضو اللجنة الدائمة بالجمهورية العربية اليمنية المقدم علي عبد الله البشيري وبحضور سفير المملكة في صنعاء علي القفيدي بوضع حجر الاساس لمشروع مبنى مدرسة المظلات الذي ينفذ بدعم من المملكة .

كما حضر حفل وضع حجر الاساس للمدرسة عدد من المسؤولين اليمنيين.

ooo

حصار صهيوني محكم على عدد من قرى الجنوب اللبناني

استمرار الاشتباكات المدمرة في طرابلس على الرغم من الاتفاق على وقف اطلاق النار

بيروت - الوكالات.. استمرت يوم امس الاشتباكات والمصادمات المصحوبة بقصف مدفعي وصاروخي مركز في مدينة طرابلس شمالي لبنان لليوم العاشر على التوالي بالرغم من التوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار الليلة قبل الماضية.

وذكرت مصادر امنية ان تراشقات وعمليات قنص متقطعة وقعت صباح امس بالمدينة مهدت لتوسيع الاشتباكات وبالتالي نسفت وقف اطلاق النار الذي تم التوصل اليه يوم اول امس.

ومن جهة اخرى يسود الهدوء جميع محاور القتال في بيروت والضاحية الجنوبية صباح امس بعد معارك متفرقة شهدتها محاور الاسواق التجارية والمرفأ في بيروت وطريق صيدا القديمة في الضاحية وسوق الغرب في الجبل عند منتصف الليلة قبل الماضية الا انها ما لبثت ان توقفت.

وعلى صعيد المعابر بين شطري العاصمة قررت القوات اللبنانية فتح معبري قصقص والحدث امس بوجه شاحنات الطحين وصهاريج البنزين من القطاع الشرقي الى غرب بيروت اي من جهة واحدة فقط.

ومن جهة اخرى فرضت قوات الاحتلال الصهيوني حصارا عسكريا محكما امس على قرى زبقين، شبعا، الهبارية، راشيا الفخار بواسطة حوالي ١٥٠ جنديا صهيونيا معززين بثلاث حاملات للجنود ودبابتين وسيارات جيب عسكرية في نفس الوقت الذي اقتحمت فيه قوة صهيونية اخرى بلدة بنت جبيل بعد حصارها بالدبابات لاكثر من ساعتين.

وذكرت مصادر امنية في الجنوب ان قوات الاحتلال قصفت من داخل الشريط الحدودي مدينة النبطية ومحيطها بالمدفعية الثقيلة مما اوقع عددا من الاصابات في صفوف المواطنين الذين لجاوا الى الطبقات السفلى للمنازل وبعض الملاجيء الموجودة في المدينة.

وعلى صعيد عمليات جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية شن رجالها عملية جريئة صباح امس في منطقة كفر فالوس حيث هاجموا بالقذائف الصاروخية والقنابل اليدوية والرشاشات المتوسطة موقعا لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي ثم قاموا بتمشيطه والقضاء على معظم عناصره.

وذكر متحدث باسم الجبهة ان مجموعة اخرى قصفت موقعا مشتركا لقوات الاحتلال ومسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي داخل بلدة بنت جبيل بعد اقتحامها مستخدمين الصواريخ من عيار ١٠٧ملم والقذائف الصاروخية.

ooo

صحيفة مصرية: نميري لا يزال في مصر

القاهرة . ا.ف.ب.

اكدت صحيفة الاهالي المصرية المعارضة الاسبوعية امس الاربعاء استنادا الى مسؤول حكومي كبير ان الرئيس السوداني السابق جعفر نميري لا يزال في مصر.

وذكرت الاهالي ان الرئيس نميري الذي طلبت الحكومة السودانية رسميا من مصر تسليمه ما زال يقيم في القاهرة في احدى فيلات الضيافة التابعة لرئاسة الجمهورية. واضافت ان اقامته محاطة بسرية تامة.

وكانت مصر قد رفضت حتى الآن تسليم الرئيس السابق جعفر نميري واكدت ان مثل هذا الاجراء يخالف الدستور المصري فيما يتعلق بحق اللجوء السياسي.

وكانت انباء صحفية غير مؤكدة رسميا قد افادت بان الرئيس السوداني السابق غادر مصر منذ بضعة اسابيع ويقيم في الوقت الراهن في احدى فيلات صديق له في جزر البهاما او في اسبانيا. وقد قامت مظاهرة عنيفة امام السفارة المصرية في الخرطوم عقب الاعلان عن رحيل الرئيس نميري من مصر تم خلالها احراق العلم المصري.

** يبدأ السبت القادم ولمدة يومين بالرياض :

وزراء المالية والاقتصاد بدول مجلس التعاون يعقدون اجتماعهم العاشر لبحث عدد من اوراق العمل التي اعدتها الامانة العامة للمجلس

□□ كتب / محمد البدنة.

تعقد لجنة التعاون المالي والاقتصادي المكونة من وزراء المالية والاقتصاد الوطني بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بمقر الامانة العامة بالرياض يوم السبت القادم اعمال اجتماعها العاشر ويستمر يومين.

وصرح الدكتور عبد الله القويز الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بمجلس التعاون ان اللجنة ستناقش العديد من المواضيع المدرجة في جدول الاعمال والتي من اهمها مذكرة الامانة العامة حول قرار المجلس الاعلى في دورته الخامسة باعطاء الاولوية في المشروعات الحكومية بالدول الاعضاء لمنتجات دول المجلس.

كما ستبحث اللجنة في مذكرة الامانة العامة حول قرار المجلس الوزاري في دورته الخامسة عشرة بشان العمل الاقتصادي وتمويل نشاطات المجلس ومذكرة اخرى حول تنفيذ الاتفاقية الاقتصادية الموحدة.

واضاف د. القويز ان الوزراء سيطلعون كذلك على مذكرة الامانة العامة حول قرار لجنة التعاون المالي والاقتصادي بشان ضرورة طباعة اسم المصنع والبلد المصنع على البضائع المنتجة من دول المجلس ومحضر اللجنة الفنية من بنوك وصناديق الاقراض الصناعي بدول المجلس.

واشار الدكتور القويز الى ان جدول الاعمال يتضمن كذلك مذكرات من الامانة العامة حول ما تم اتخاذه بشان السياسات المالية لدول المجلس واسس ومعايير وضوابط حماية الصناعة الوطنية وامكانات تنسيقها بين دول المجلس.

كما سيطلع الوزراء في مذكرات الامانة العامة حول نشاط التامين وما تم تنفيذه بشان المشاريع المشتركة وحول الاجتماع الاستثنائي لمسؤولي الحاسب الالي ومحضر الاجتماع الثامن لمديري عموم الجمارك ومذكرة حول مشروع الوكالة الدولية للاستثمار واخرى حول دراسة تشريعات صيد الاسماك والخطوات التي اتخذت بشان مشروع شركة النقل البري.

هذا ومن المقرر ان يعقد مجلس ادارة مؤسسة الخليج للاستثمار والمكونة ايضا من وزراء المالية بدول المجلس اجتماعا له يسبق اجتماع لجنة التعاون المالي والاقتصادي.

وزير الدفاع البريطاني يزور عمان غدا الجمعة

لندن - واس.. يقوم وزير الدفاع البريطاني مايكل هيلستاين يوم غد الجمعة بزيارة رسمية لسلطنة عمان تستغرق خمسة ايام.

وسيجري هيلستاين خلال هذه الزيارة محادثات مع المسؤولين العمانيين حول اوجه التعاون الثنائي في المجالات العسكرية اضافة الى استعراض عدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك.

ooo

وزير الخارجية الموريتاني يغادر الدوحة

الدوحة - كونا.. غادر وزير الخارجية والتعاون الموريتاني السيد احمد ولد منية هنا صباح امس في ختام زيارة لدولة قطر استغرقت يومين في اطار جولة له بعدد من دول المنطقة.

وقام الوزير الموريتاني خلال الزيارة بتسليم رسالة خطية الى امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني من الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطايع تتعلق بدعم التعاون بين البلدين وعدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

ooo

روما

انفجار قنبلة في مكتب الخطوط البريطانية

روما - ولس.. انفجرت قنبلة امس في مكتب الخطوط الجوية البريطانية الواقع بالقرب من شارع فيافينيتو بروما مما تسبب باصابة عدد من الاشخاص بجروح اضافة الى وقوع دمار شديد في مكان الحادث.

وياتي هذا الانفجار بعد تسعة ايام من انفجار آخر في نفس الشارع كان قد تسبب في اصابة ٣٨ شخصا احد عشر منهم من السياح الامريكيين.

** تخلله عرض جوي لطائرات اف ١٥ و اف ٥

الامير عبد الرحمن يرعى حفل تخرج الدفعتين ٤٤ و ٤٥ من طلبة معهد الدراسات الفنية

الدمام - مكتب الجزيرة - منصور العدوان.

رعى صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام حفل تخرج الدفعتين ٤٤ و ٤٥ من طلبة معهد الدراسات الفنية الجوية بعد ان انهوا بنجاح فترة دراستهم بالمعهد التي قاربت سنتين تلقوا خلالها ٤٦ تخصصا علميا وفنيا، وقد حضر الحفل اصحاب السمو الملكي الامراء محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية والامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية والامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالشرقية، وقائد معهد الدراسات الفنية الجوية العقيد ركن طيار محمد فهد البيشي وعدد من كبار الضباط.

هذا وقد تضمن حفل التخرج القاء عدد من الكلمات ثم قدم طلبة المعهد عرضا عسكريا. وبعد ذلك سلم سمو الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز الجوائز والشهادات للمتفوقين من المتخرجين ثم قدم سمو الامير تركي بن ناصر بن عبد العزيز درع القاعدة هدية لسموه بهذه المناسبة.

وبعد ذلك شاهد سموه عرضا جويا لطائرات من طراز (اف - ١٥) و (اف ٥) واختتم الحفل بالسلام الملكي.

(التفاصيل بالداخل)

□ الامير عبد الرحمن □

عقب اجتماعه مع وزير المالية الالماني

ابا الخيل: العلاقات الاقتصادية مع المانيا جيدة وحجم التبادل التجاري في صالح البلدين



□ محمد ابا الخيل □

جدة - واس.. اجتمع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل قبل ظهر امس بمكتب معاليه بجدة مع وزير المالية الالماني الدكتور كيرهارد شتو لينبوك والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا. وحضر الاجتماع محافظ المؤسسة العامة للنقد العربي السعودي بالنيابة حمد السياري.

وعقب الاجتماع ادلى معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني بتصريح لوكالة الانباء السعودية قال فيه انه تم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين في المجال الاقتصادي وبحث امكانية عقد اتفاقية ضريبية بين البلدين مشيرا الى انه تم الاتفاق على عقد اجتماع على مستوى الخبراء قريبا لمناقشة هذا الموضوع.

كما تم استعراض القضايا الاقتصادية والدولية التي ستكون مجالا للبحث في المؤتمر الدولي لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي والمقرر انعقاده في كوريا بعد فترة قصيرة لغرض تبادل المعلومات عن مواقف كل دولة وتنسيقها.

ووصف معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني العلاقات التي تربط المملكة بالمانيا بانها علاقات جيدة كما ان حجم التبادل التجاري بينهما جيد وان كان قد انخفض عما كان عليه قبل سنوات قليلة وقد لوحظ ان الانخفاض في واردات المانيا من البترول السعودي في العامين الماضيين اكثر بكثير من الانخفاض الذي طرا على واردات المملكة من المانيا ولا شك ان هذا الامر سيدفع كلا البلدين الى زيادة حجم التعاون التجاري بينهما.

ومن جهة ثانية اجتمع نائب الرئيس والعضو المنتدب للصندوق السعودي للتنمية الصناعية محمد الصقير امس مع وزير المالية الالماني.

وجرى خلال الاجتماع بحث عدد من المواضيع المتعلقة بالتعاون التجاري بين البلدين.

بورقيبة يجتمع مع رئيس اركان البحرية الفرنسية

تونس - واس.. اجتمع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة امس مع رئيس اركان البحرية الفرنسية الاميرال ايف لينهارد الذي يزور تونس حاليا.

وجرى خلال الاجتماع الذي حضره رئيس الوزراء التونسي محمد مزالي ووزير الدفاع صلاح الدين بالي بحث اوجه التعاون بين البلدين في مجال البحرية العسكرية وسبل دعمه.

وكان رئيس الوزراء التونسي مزالي قد اجتمع امس مع رئيس اركان البحرية الفرنسية حيث بحث معه سبل دعم التعاون بين البلدين في المجالات العسكرية.

** في عملية فدائية جريئة جرت في ميناء لارنكا :

٣ فلسطينيين يهاجمون يخت تجسس اسرائيلي في قبرص ويقتلون ركابه الثلاثة

نيقوسيا - الوكالات.. نفذت مجموعة مسلحة فلسطينية مكونة من ثلاثة رجال عملية فدائية جريئة في قبرص، حينما استولت على يخت اسرائيلي في ميناء لارنكا كان يقوم بالمراقبة والتجسس على القوارب المتجهة الى لبنان، وقد انتهت العملية بقتل اسرائيليين وفتاة اسرائيلية كانوا على ظهر اليخت وقت استيلاء الفلسطينيين عليه.

وقد بدات العملية حينما اقتحم ثلاثة فلسطينيين مسلحين ببنادق كلاشينكوف وقنابل يدوية اليخت الذي يطلق عليه اسم (فيرست) والذي يرسو في ميناء لارنكا وعندما اعترضت الفتاة طريق المسلحين اصيبت بطلقة نارية اودت بحياتها على الفور، ثم استولى المسلحون على اليخت واحتجزوا الاسرائيليين كرهينتين حيث طالبوا مقابل اطلاق سراحهم، الافراج عن الفلسطينيين الذين اعتقلتهم البحرية الاسرائيلية في عرض البحر اثناء تواجدهم في احد الزوارق المتجهة الى لبنان، واعطى المسلحون الفلسطينيون مهلة لتنفيذ مطالبهم.. الا ان الوقت المحدد انتهى دون الوصول الى نتيجة رغم اشتراك وزير الداخلية القبرصي وسفير مصر في قبرص، وبعد ان يئس المسلحون الفلسطينيون نفذوا تهديداتهم وقاموا بقتل الرهينتين بعد ساعتين من المفاوضات ثم استسلموا للبوليس القبرصي.

وقد اكد مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في قبرص ان المنظمة الفلسطينية لا صلة لها بعملية احتجاز الرهائن الاسرائيليين.

ولكن شخصا مجهولا يؤكد انه احد مسؤولي حركة القوات ١٧ لمنظمة التحرير الفلسطينية التابعة مباشرة لياسر عرفات رئيس المنظمة الفلسطينية اتصل هاتفيا امس الاربعاء بمكتب وكالة فرانس بريس في القدس واعلن مسؤولية حركته عن احتجاز الرهائن وطالب باطلاق سراح ١٢ فلسطينيا من بينهم سبعة ضباط اعتقلتهم البحرية الاسرائيلية مؤخرا.

واكد الشخص المجهول ان اليخت كان يقوم بمهمة تجسس تستهدف مراقبة تحركات الفلسطينيين الذين يريدون التوجه الى لبنان.



■ مدريد ... وافقت الحكومة الاشتراكية لاسبانيا على ميزانية تقشف لعام ١٩٨٦م على الرغم من احتجاجات من نقابات عمال وارباب اعمال متشددين .. وتتضمن الميزانية خفضا في الانفاق الحكومي نسبته ١٩ في المئة .

■ موسكو ... وقعت شركة ايتاليمبيانتي الايطالية عقدا قيمته مليار دولار مع الاتحاد السوفيتي لبناء مصنع لانتاج انابيب لمنشآت النفط والغاز الطبيعي السوفيتية .

■ كمبالا ... قال دبلوماسيون غربيون ان قتالا جديدا بين جماعات الثوار وقوات الحكومة العسكرية الجديدة في اوغندا القى بظلال من الشك العميق على امكان اجراء محادثات سلام بين الجانبين في كينيا .

■ ولنجتون ... رفض رئيس الوزراء ديفيد لانج اي احتمال لاعادة اثنين من عملاء المخابرات الفرنسية يوجه لهما اتهامات بالقتل والتخريب في نيوزيلندا الى فرنسا مقابل تعويض في قضية اغراق السفينة رينبو ووريور .

■ توكفيل : تنيسي ... قال الرئيس ريجن ان الولايات المتحدة ستوافق على (اي خفض متبادل يمكن التوصل اليه ايا كان حجمه) في مفاوضات الحد من التسلح مع الاتحاد السوفيتي .

■ فيينا ... اعلنت الصين انها قررت اخضاع بعض منشآتها النووية المدنية للتفتيش الدولي (في الوقت المناسب) في خطوة تعد اشارة [illegible] الى تسهيل الامر [illegible] التكنولوجيا .

يلتقيان غدا بواشنطن لبحث ترتيبات قمة نوفمبر !

شولتز وشيفارد يستعرضان عضلات القوة داخل الأمم المتحدة !

□ شولتز □

□ شيفرد □

الامم المتحدة / نيويورك : ا ف ب ...

امكن من خلال متابعة موقفي الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في الجمعية العامة للامم المتحدة تكوين فكرة عما ستكون عليه المباحثات البالغة الاهمية التي تجرى بين البلدين هذا الاسبوع في نيويورك وواشنطن بشأن ترتيبات قمة ريجن / جورباتشوف التي تعقد في الشهر القادم بجنيف .

وعلى الصعيد العام على الاقل فان مواقف الدولتين مازالت متباينة الى حد بعيد رغم اشارة جورج شولتز وادوار شيفرنادز وزيري الخارجية الى الرغبة في اجراء حوار تسوده الثقة وفي التحكم في سباق التسلح .

ومن المقرر ان يكون الاجتماع الثنائي الاول بين الوزيرين قد تم بعد ظهر امس في مقر البعثة السوفيتية بالامم المتحدة . ويعود الوزيران للالتقاء غدا الجمعة في واشنطن حيث يستقبل الرئيس ريجن وزير الخارجية السوفيتية .

وقد تبادل وزيرا الخارجية يوم الاثنين الماضي بالنسبة لشولتز (الثلاثاء) بالنسبة لشيفرنادز من اعلى منبر الامم المتحدة القاء الكرة اذ القى كل منهما على الاخر بمسئولية الطريق المسدود الذي تواجهه مفاوضات نزع الاسلحة النووية والفضائية في جنيف . والح شيفرنادز على الضرورة القصوى لان تتخلى واشنطن عن برنامجها «لحرب الكواكب» بينما طالب شولتز الاتحاد السوفيتي بتنحية الدعاية جانبا من اجل مناقشة الامر جديا واتهمه برصد مبالغ مماثلة لقطاعي الاسلحة الاستراتيجية الهجومية والدفاعية على حد سواء .

حذر شيفرنادز من انه اذا اقتضى الامر فان بلاده ستعرف كيف «تواجه تحدى حرب الكواكب» بانتاج نفس الاسلحة التي تنتجها الولايات المتحدة مؤكدا ان الاتحاد السوفيتي لاتنقصه الوسائل الاقتصادية .

واشار كل القادة السياسيين الاخرين الذين تحدثوا امس في الجمعية العامة (اورجواى وفنلندا ولوكسمبورج والسويد واليابان والدنمارك ونيوزيلندا واليونان وايسلندا) الى اهمية قمة جنيف والى ماتحييه من أمل في النفوس بشأن الحد من التوترات الدولية ومن سباق التسلح رغم مايحدث من مواجهات كلامية امريكية / سوفيتية في الوقت الحالي .

ورفض لينارت بودستروم وزير الخارجية السويدية النظرية الامريكية الجديدة الخاصة بالدفاع الفضائي وقال انها «لايمكن ان تحل المشكلات الجوهرية للردع النووي .

اما مشكلة ديون الدول النامية التي اثارت امس الاول تحذيرات خطيرة وجهها كل من رئيس البرازيل وبيرو ووزير خارجية الارجنتين الى الدول الغنية فقد ركز عليها امس ايضا خوليو سانجينيتي رئيس اورجواي .

ولم ينهج سانجينيتي نهج الان جارسيا رئيس دولة بيرو الذي ذهب الى حد التهديد بانسحاب بيرو من صندوق النقد الدولي بيد انه اشار الى ان اورجواى ترفض «البديل» الذي وضع امام العالم الثالث وهو «الدفع والعدول عن النمو» . واضاف ان هؤلاء الذين يطالبوننا بتسديد الديون هم انفسهم الذين يفرضون الحماية الجمركية ويستخدمون اجراءات غير عادلة واجراءات دعم .

هذا وعلى صعيد اخر علق مسؤولون عرب في الامم المتحدة على خطابي وزيري الخارجية الامريكي والسوفيتي امام الدورة الاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة وخاصة فيما يتعلق بأزمة الشرق الاوسط .

ووصف مراقب منظمة التحرير الفلسطينية زهدى لبيب طرزى الموقف السوفيتي بالنسبة للوضع في منطقة الشرق الاوسط بأنه موقف (ثابت) مشيرا الى ان وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزه اعطى الاولوية في خطابه لقضية الشرق الاوسط

وكان وزير الخارجية السوفيتي قد حذر في خطابه امام الجمعية العامة الليلة الماضية من محاولات حل قضية الشرق الاوسط من خلال (صفقات منفصلة) لان ذلك سيؤدي الى تأزيم النزاع في المنطقة .

وفيما يتعلق بالموقف الامريكي من قضية الشرق الاوسط قال طرزى ان الموقف الامريكي الذي عبر عنه وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز امام الجمعية العامة هو اعادة للاسطوانة الامريكية السابقة التي تلعبها الادارة الامريكية منذ عام ١٩٦٧ م .

وكان شولتز قد قال في كلمته امام الجمعية العامة بانه «لايرى اية طريقة اخرى لتحقيق السلام في الشرق الاوسط الا عبر مفاوضات مباشرة بين العرب واسرائيل تستند الى قراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ .

ولم يشر شولتز في كلمته الى قرار الجمعية العامة للامم المتحدة حول عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط . وتعارض الولايات المتحدة واسرائيل عقد هذا المؤتمر فيما تؤيده معظم الدول العربية اضافة الى منظمة التحرير الفلسطينية .

الاحزاب الليبرالية الدولية تعقد مؤتمرا لها في مدريد

مدريد : ق ن أ ... تقرر عقد مؤتمر للاحزاب الليبرالية الدولية في مدريد يوم ٣ اكتوبر القادم لمناقشة عدد من القضايا الدولية في مقدمتها الاضطرابات في جنوب افريقيا والوضع في افغانستان وامريكا اللاتينية والارهاب والوضع الاقتصادي في العالم .

صرح بذلك امس السيد انطونيو جريجى والكر رئيس حزب الاصلاح الديمقراطي الاسباني وقال انه سيحضر المؤتمر نخبة من كبار المسؤولين في الاحزاب الليبرالية من جميع انحاء العالم من بينهم الرئيس الفرنسي السابق فاليري جيسكار ديستان وسيمون فايل رئيس المجموعة الليبرالية في البرلمان الاوروبي وهير ماتسون رئيس وزراء ايسلنده والرئيس الارجنتيني راؤول الفونسين .

واشار السيد والكر في تصريحه الى ان وفدا رفيع المستوى من الحزب الديمقراطي الامريكي سوف يشارك في اعمال المؤتمر الذي سيستمر ثلاثة ايام .

سبعة الاف شخص في بوليفيا يواصلون الاضراب عن الطعام

لاباز : ا ف ب ... يواصل سبعة الاف شخص في بوليفيا «الاضراب الوطني عن الطعام» الذي بدأ في السابع عشر من سبتمبر (ايلول) الحالي بناء على نداء من نقابة عمال بوليفيا عشية اعلان حالة الطوارىء في البلاد .. اكد ذلك ممثل الادارة السرية للنقابة امس الثلاثاء .

فقد أوضح انجل زابالا عضو اللجنة التنفيذية لنقابة عمال بوليفيا ان حركته قررت «تشديد الضغوط على الحكومة» حتى يتم اطلاق سراح القادة النقابيين اكثر من ٢٠٠ شخص طبقا له المنفيين الى منطقة الامازون البوليفية بموجب حالة الطوارىء .

وفيما يتعلق بالاضراب العام الذي دعت اليه نقابة عمال بوليفيا في الرابع من الشهر الحالي احتجاجا على السياسة الاقتصادية الليبرالية الجديدة التي ينتهجها الرئيس باز ايستنسورو اكد زابالا ان هذا الاضراب مستمر في المناجم وفي بعض المناطق الحضرية / المدرسين واساتذة الجامعات بصفة خاصة . واعترف بأن بقية المضربين استأنفوا العمل بسبب تهديدات السلطات بفصلهم .

بدء محاكمة عنصري قاتل محب للنازية

نانت : ا ف ب ... بدأت امس الاول في نانت محاكمة فريدريك بولاى (٢٣ عاما) بتهمة القتل والشروع في القتل مع سبق الاصرار حيث يطالب الادعاء بالحكم عليه بالسجن المؤبد .

وكان بولاى قد دخل احد المقاهي التركية يوم ١١ نوفمبر (تشرين الثاني) عام ١٩٨٤م واطلق رصاصات على رواده مما أدى الى مصرع شخصين واصابة خمسة اشخاص من بينهم اثنان اصيبا بجراح خطيرة .

وقد عثر المسئولون في غرفته على علم عليه الصليب المعكوف وبعض الخناجر وستكى ومجوعة من المنشورات النازية .

وصرح المتهم الذي القى القبض عليه بعد خمس عشرة دقيقة من ارتكاب الحادث بقوله «لو ان معى مدفعا رشاشا لعدت مرة اخرى» ثم اكد فيما بعد لرجال الشرطة الذين استجوبوه انه تم اختياره «لمهمة» تتمثل في تصفية الاجانب «غير الاوروبيين» الموجودين في فرنسا . ثم استطرد قائلا ان «هتلر كان رجلا بعيد النظر» .

وخلال عملية الاستجواب علق هذا الشاب على جريمته قائلا «انني عنصري .

ولا احب ماهو غير أوروبي .. والاجانب يرغبون في الحصول على حقوق الفرنسيين دون تأدية واجباتهم .. وانني اعتبر ان مافعلته كان على الطريق الصحيح» .

توقع تعيين رئيس جديد لجهاز المخابرات الفرنسي

باريس - رويتر -

من المتوقع ان تعين الحكومة الفرنسية اليوم رئيسا جديدا لجهاز المخابرات في حين يتزايد الضغط عليها للكشف عن المسؤول الذي اعطى الأوامر باغراق السفينة رينبو ووريور التابعة لجماعة السلام الاخضر لانصار حماية البيئة .

وكانت صحيفة لوموند قد قالت امس ان وزير الدفاع السابق شارل ايرنو الذي استقال يوم الجمعة الماضي اصدر امرا « بتحييد » السفينة في ميناء اوكلاند .

وقال السيد ايرنو انه « من الغباء » اغراق السفينة في ميناء اجنبي لكنه لم ينف التقرير .

وقالت صحيفة كانار اينشنيه الاسبوعية الساخرة ان وزير الدفاع الجديد بول كيل قدم يوم الاثنين تقريرا الى الرئيس فرانسوا ميتران ورئيس الوزراء لوران فابيوس يلقي اللوم على امر غامض اصدره السيد ايرنو بشن الهجوم الذي وقع في العاشر من تموز يوليو .

ويقول معلقون ان الحكومة قد تعين مدنيا لرئاسة جهاز المخابرات بل وربما تنتزع الجهاز من اشراف العسكريين عليه .

وقد اثار التأخير في تعيين رئيس جديد للجهاز معركة وراء الستار بين الحكومة الاشتراكية والعسكريين الذين لا يرحبون بالقاء التبعة على الرئيس السابق للجهاز الأميرال بيير لاكوست .

الصين الوطنية ترحب بالطيار البحري الصيني الشيوعي سابقا

تايبيه : مصدر خاص ..

اعلن الدكتور كينغ يوه تشانغ الناطق الرسمي باسم حكومة الصين الوطنية في تايبيه امس ان بلاده رحبت بالطيار البحري السابق في الصين الشيوعية الذي فر بطائرته الى الصين الوطنية وطلب حق اللجوء كمواطن صيني غير شيوعي .

وقال الدكتور تشانغ ان بلاده رحبت حكومة وشعبا بالمواطن طيار بحري السيد هيسياوتين يوي .

وكان الطيار يوى قد فر بطائرته يوم ٢٠ سبتمبر ١٩٨٥م الحالي وهي طائرة حربية قاذفة للقنابل الى كوريا الجنوبية حيث طلب منها السماح له بالسفر الى الصين الوطنية .

واعرب الدكتور تشانغ عن شكر حكومة وشعب بلاده لحكومة كوريا الجنوبية الصديقة على سماحها للطيار الصيني العائد لبلاده بالسفر اليها وعدم تسليمه لسلطات الصين الشيوعية التي طالبت بتسليمه معه طائرته لها .


■ د. كينغ يوه تشانغ ■

واعرب الدكتور تشانغ عن اعتقاده بان اعادة توحيد الصين يمكن ان تتم اذا تخلت الصين الشيوعية عن الشيوعية نفسها وقبلت بالديموقراطية .

التاميل يشنون هجوما على مخفر شرطة في شمالي سيري لانكا

كولومبو : ا ف ب ... علم امس من مصدر رسمي ان بعض الانفصاليين التاميل هاجموا مساء اول امس .. مستخدمين مزيجا من المواد المتفجرة والوقود مخفر شرطة في كيلينوشي بشمالي الجزيرة مما أسفر عن اصابة تسعة جنود ومقتل اثنين من المهاجمين .

ومن ناحية اخرى اصاب اضراب عام امس شبه جزيرة جافنا الواقعة شمالي الجزيرة بالشلل وايضا ولاية تاميل نادو التي تقطنها اغلبية من التاميل الواقعة جنوبي الجزيرة وذلك للاحتجاج على الاغتيالات التي تعرض لها مؤخرا ابناء شعب التاميل .

وذكر لاتيت اثولامودالي وزير الامن القومي ان خليط المتفجرات الذي استخدمه الانفصاليون ضد مخفر الشرطة مماثل للنابالم .

ويأتي هذا الهجوم قبل وصول روميش بهانداري وكيل وزارة الخارجية الهندية اليوم (الخميس) الى كولومبو حيث من المقرر ان يتباحث مع سلطات كولومبو بشأن الازمة الطائفية في سري لانكا ومن أجل التوصل الى وقف لاطلاق النار بين قوات الامن والانفصاليين التاميل الذين يطالبون باقامة دولة مستقلة في شمالي الجزيرة .

غاندي يجري اول تعديل في حكومته

نيودلهي : كونا ... اجرى رئيس الحكومة الهندية راجيف غاندي امس اول تعديل في حكومته التى تسلم زمام امورها في اواخر ديسمبر الماضي فعزل وزيرين رئيسيين وادخل ثلاثة جددا بالاضافة الى ١٠ وزراء دولة .

وكان وزير السياحة والطيران اشولع غيلوت قد استقال امس الاول في اعقاب سقوط طائرة اير انديا في وقت سابق هذا الصيف بينما كانت في رحلة من كندا الى الهند عبر لندن . وادى الحادث في حينه الى مقتل كافة ركاب الطائرة البالغ عددهم اكثر من ٥٣٩ شخصا .

والوزيران الرئيسيان اللذان اعفاهما غاندي هما وزير الغذاء والامدادات المدنية راو بيرندرا سينغ ووزير الكيماويات والاسمدة فيرندرا باتيل .

ووجه الوزراء الثلاثة بموجة انتقاد عنيفة في الاونة الاخيرة بسبب ارتفاع اسعار المواد الغذائية وبسبب تسرب مواد كيماوية من المصانع اضافة الى سقوط طائرة ايرانديا .

الصين تفتح بعض محطاتها النووية للتفتيش الدولي

فيينا : رويتر ... اعلن الصين امس انها ستفتح بعض محطاتها النووية المدنية للتفتيش الدولي في (وقت مناسب) .

وقد جاء هذا الاعلان في المؤتمر السنوي العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية .

وقال المندوب الصيني جو بينغ في خطابه «نحن نرغب في ان نعلن هنا ان الحكومة الصينية قررت ان تعرض طواعية اخضاع منشآتها النووية المدنية لضمانات الوكالة الدولية في وقت مناسب .

والصين هي الدولة الوحيدة من الدول الخمس التي تمتلك اسلحة نووية التي لم تخضع ايا من منشآتها النووية المدنية لنظام ضمانات الوكالة التي تشرف على تنفيذ معاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية وتعمل على تعزيز الاستخدام السلمى للطاقة النووية .

صدام بحري تركي سوفيتي في البسفور !

انقره : رويتر ... ذكرت وكالة الاناضول شبه الرسمية للانباء ان سفينة الهجوم متليم التابعة للاسطول التركي انشطرت الى قسمين عندما اصطدمت بسفينة المعاونة ٢٢٣ التابعة للبحرية السوفيتية في مضيق البسفور امس .

وقالت ان طاقم السفينة التركية المكون من ضابطين واربعة من صف الضباط وثمانية بحارة نقل بواسطة سفينة انقاذ لكنها لم تذكر ما اذا كان اي منهم قد جرح .

وذكرت انه لم يصدر اي بيان من السلطات عن وقوع اصابات كما انها لم تذكر ما اذا كانت السفينة السوفيتية قد اصيبت باضرار في الحادث الذي وقع وسط ضباب الصباح على مسافة ثلاثة اميال قبالة استانبول حيث يلتقي مضيق البسفور وبحر مرمرة .

بعد ٦ ايام على وقوع الزلزال !

فرق الانقاذ لا زالت تعثر على احياء تحت انقاض نيومكسيكو

مكسيكو - ا ف ب -

ما زالت جهود فرق الانقاذ المكسيكية والأجنبية تثمر بعد مضي ستة ايام على وقوع الزلزال الأول في مكسيكو .. فقد امكن اخراج ١٠ اشخاص احياء من بين انقاض المباني . اعلن ذلك مصدر رسمي صباح امس الأربعاء .

ومن بين الأحياء طفلان رضيعان اخرجهما فريق الانقاذ الفرنسي من بين انقاض مستشفى خواريث .

وفي نفس الوقت ما زال الاقتصاديون يحاولون احصاء الخسائر الناتجة عن الزلزال التي ينتظر ان تكون ثقيلة بالنسبة لهذا البلد الذي يعاني من مديونية خارجية كبيرة . ويقدر لويس ايستيفا مارابوتو مدير معهد الهندسة في جامعة مكسيكو المستقلة حجم الخسائر بما يتراوح بين مليار ومليارى دولار . بينما تشير شركات التأمين الى ان ٧ الاف مبنى من مباني العاصمة قد تأثرت بهذا الزلزال .

وما زالت المساعدات الدولية تتدفق على المكسيك . فمنذ ان بدأت عمليات الانقاذ هبطت ٦٥ طائرة خاصة في مكسيكو جاء ثلثها من الولايات المتحدة بينما ارسلت دول امريكا اللاتينية ١٧ طائرة وارسلت اوروبا ١٥ طائرة واسرائيل طائرتين وكندا طائرتين . وحملت هذه الطائرات ١٤٠٠ طن من المواد الغذائية والملابس والادوية .

الزعيم الهنغاري يصل العاصمة السوفيتية

موسكو : كونا ... وصل الزعيم الهنغاري يانوش كادار الى هنا مساء امس بزيارة عمل ودية تلبية لدعوة من الحزب الشيوعي السوفيتي .

وكان في استقبال الزعيم الهنغاري عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي ايغور ليغاتشوف وسكرتير اللجنة التنفيذية قسطنطين روسلكوف ونائب رئيس مجلس الوزراء نيكولاي تاليزين وعدد اخر من كبار المسؤولين السوفيت .

اضواء

الحضور الحضاري العربي في اوربا

في رصدها ومتابعتها للأحداث التي تشهدها القارة الاوربية كعمل يومي من صميم اهتماماتها توصلت الدوائر الاعلامية الاوربية الى نتيجة اخذت طريقها الى كتابات ومقالات الكتاب الاوربيين في العديد من وسائل الاعلام الاوربية.

الجهات الاعلامية الاوربية وجدت في زيارات سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز الى العواصم الاوربية اسلوبا سعوديا حضاريا لاختراق المجتمعات الاوربية اذ لاحظ المتتبعون الاعلاميون التوجه السعودي الذي يقوده امير الرياض يستهدف المجتمعات الاوربية التي تجمع الشقين الرسمي والشعبي وهو ما يجمع في اوربا عادة في أطار البلديات وعمادية المدن التي تضطلع بمهام تقديم الخدمات للمواطنين من خلال اسهام المواطنين انفسهم، ولذلك فالتوجه الى هذه المؤسسات وصنع قنوات اتصال معها ينتج تفاعلا حضاريا بين جهتي الاتصال، وهو ما حققته الزيارات الثلاث التي انجزها سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز.

والواقع ان العلاقات السعودية مع كل من المانيا الاتحادية وفرنسا والنمسا في المنظور العام علاقات طيبة وجيدة، ولكنها في الواقع علاقات رسمية بحتة ضمن اطر سياسية واقتصادية وغيرها من اطر العلاقات الدولية.. اما التواصل الحضاري بين هذه البلدان وبين المملكة فكان يتم بصورة محدودة وفي اضيق الحدود ولهذا فقد قوبلت التظاهرة الحضارية السعودية المتمثلة بمعرض الرياض بين الامس واليوم من قبل المواطنين الالمان بما تستحقه من الاهتمام، كما كان لزيارة امير الرياض الى باريس وكولون وفيينا وقع وابعاد جداً كبيرة وهامة في كونها تمت بدعوات من جهات تمثل الواجهة الحضارية لتلك المدن ذات التاريخ العريق، ولأنها ايضا جرت في اطار تعاوني وثقافي يدخل ضمن قنوات التواصل الحضاري بين مدن العالم.

كل هذه الابعاد والنتائج التي حققتها الزيارات ومعرض الرياض بين الامس واليوم، لم تكن خافية وبعيدة عن فهم دوائر الاعلام الاوربية التي وجدت فيه ظاهرة عربية جديدة اذ عن طريق هذا التوجه السعودي حقق العرب حضوراً حضاريا عربيا في عزصيف اوربا.. نقول حضوراً حضاريا وليس حضوراً سياحيا كما اعتادت اوربا حصوله كل صيف من قبل السياح العرب.. ولاشك في ان هذا التغير النوعي سيترك تاثيرا هاما على عقلية المواطن الاوربي الذي لابد وان يتلمس من خلال هذا الحضور الحضاري والثقافي السعودي.. الجوانب المضيئة والنبيلة للحضارة العربية والاسلامية التي تبرزها الفعاليات السعودية افضل ابراز.

جاسر بن عبدالعزيز الجاسر

وسط اجراءات امن مشددة

بدأت امس انتخابات ولاية البنجاب الهندية

نيودلهي - كونا -

بدأت انتخابات مجلس الشعب والبرلمان في ولاية البنجاب الهندية الشمالية المضطربة امس وسط اجراءات امنية مشددة .

وقالت وكالة يونايتد برس اوف انديا الهندية ان الانتخابات في تلك الولاية ستجري لملء ١١٥ مقعدا في مجلس الشعب و١٣ مقعدا في البرلمان .

وقد وضعت القوات المسلحة الهندية في ولاية البنجاب البالغ عدد سكانها ١٧ مليون نسمة واغلبهم من طائفة السيخ في حالة تأهب قصوى تحسبا من وقوع اضطرابات دامية خلال فترة الانتخابات .

وانتشر حوالي ١٢٠,٠٠٠ جندي من قوات المشاة المسلحين والشرطة لتوفير الحماية للناخبين ومراكز الاقتراع ومنع وقوع مصادمات بين عناصر طائفية وسياسية متنافسة .

وكانت عناصر متطرفة من طائفة السيخ قد دعت الى مقاطعة الانتخابات في ولاية البنجاب خلال الايام القليلة الماضية واسفرت مصادمات خلال هذه الفترة عن قتل حوالي اكثر من خمسة اشخاص .

وحذر البوليس الهندي من ان عناصر متطرفة من السيخ قد تسعى الى تخريب العملية الانتخابية وذلك باغتيال المرشحين ومنظمي الحملات الانتخابية .

وكانت ثلاث قنابل قد زرعت على شكل علب مخصصة للطعام في ولاية البنجاب الليلة قبل الماضية لم تؤد الى وقوع اصابات وذلك قبل ساعات قليلة من بدء الانتخابات في تلك الولاية وتوجه حوالي ١٠ ملايين ناخب الى صناديق الاقتراع لانتخاب حكومة تحل محل الحكم المباشر في العاصمة نيودلهي .

وتولت حكومة نيودلهي المركزية حكم ولاية البنجاب خلال العامين الماضيين بسبب وقوع اضطرابات دامية فيها بين طائفتي الهندوس والسيخ التي تطالب بحكم ذاتي في الولاية .

ويسعى حزب المؤتمر الذي يتزعمه رئيس وزراء الهند راجيف غاندي وحزب اكالي دال المعارض الى السيطرة على الحكم في ولاية البنجاب .

وقالت وكالة برس ترابست الهندية امس ان شخصين ماتا في امريستار عاصمة الولاية الهندية امس بعد تناولهما حلوى مسممة اعطاهما اياها غرباء واضافت الانباء انه من المعتقد ان الشخصين هما من الهندوس المؤيدين لحزب المؤتمر الحاكم .

موجز عربي

وويزير الداخلية بأن هذا التهديد جاء على لسان السفير الليبي في تونس الذي استدعي امس الى مقر وزارة الخارجية التونسية لتسليمه مذكرة احتجاج على انتهاك اربع طائرات عسكرية ليبية للمجال الجوي التونسي امس الاول.

● الكويت ـ قالت مصادر لصناعة النفط في الخليج ان ايران تقيم ميناء جديدا لتصدير النفط بعد سلسلة مدمرة من الهجمات على ميناء جزيرة خرج في اطار حرب الخليج.

● بيروت ـ من المتوقع ان يجتمع زعماء الميليشيات المتناحرة في طرابلس اليوم مع ضباط في الجيش السوري لاجراء محادثات حاسمة بشأن انهاء عشرة ايام من الاقتتال في الميناء الواقع في شمال لبنان.

ابو ظبي ـ وام.

يصل الى البلاد اليوم الخميس السيد ليون سانتياجو دي لاسترا سفير جمهورية الارجنتين المعين لدى دولة الامارات العربية المتحدة.

وكانت دولة الامارات قد رحبت بترشيح السفير الارجنتيني الجديد لدى الدولة.

■ الملك الحسن ■

الملك الحسن الثاني سيزور تونس وليبيا

ابو ظبي ـ ق.ن.أ.

ذكرت انباء صحفية هنا امس ان جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب سيقوم خلال الايام القليلة القادمة بزيارة رسمية لكل من تونس وليبيا.

ونسبت صحيفة الاتحاد الصادرة بدولة الامارات الى مصادر دبلوماسية عربية في الرباط تأكيدها ان زيارة العاهل المغربي تستهدف تطويق الازمة التونسية الليبية. اضافة الى اعطاء دفعة جديدة للاتحاد الليبي المغربي.

مصر تسلم مجرما مختلسا لسلطات دبي

القاهرة ـ ق.ن.أ

سلمت السلطات المصرية للشرطة الجنائية الدولية (الانتربول) موظفا بمراقبة حسابات محكمة الاحوال الشخصية بدبي بدولة الامارات العربية المتحدة اختلس خمسة ملايين درهم من تركة متوف بعد ان قام بتزوير شيكات باسم الورثة وقبضها لحسابه.

وكانت السلطات المصرية قد تلقت اخطارا من الانتربول لضبط المتهم الهارب منذ العام الماضي.

وقد انكر المتهم تهمة اختلاسه لهذه المبالغ بعد القبض عليه مشيرا الى انه كان قد تزوج اثناء عمله في دبي من امرأة ثرية ولفقت له هذه التهمة بعد ان طلقها.

ومعروف ان مصر موقعة على المعاهدة الدولية الخاصة بتبادل وتسليم المجرمين.

جلد ١٩ سودانيا جنوبيا بتهمة اثارة الشغب

الخرطوم ـ رويتر.

قال شهود عيان ان ١٩ سودانيا ضربوا ٢٥ جلدة لكل منهم في فناء محكمة هنا لاشتراكهم في اضطرابات وقعت في العاصمة السودانية يوم السبت الماضي.

وكانت المجموعة التي جلدت ضمن ١٠١ شخص قبض عليهم عندما قامت جماعات من الجنوبيين بأعمال شغب في المدينة وتحطيم زجاج السيارات والحوانيت ردا على مظاهرة ضد الثوار الجنوبيين.

وقد قتل شخصان وجرح ٤٥ آخرون في اعمال الشغب التي ادت الى مواجهة بين الجنوبيين واعضاء جماعة الاخوان المسلمين.

وقد عاقبت محكمة في الخرطوم في وقت سابق ٢٠ جنوبيا بضربهم ٢٥ جلدة وغرامة قدرها عشرة جنيهات سودانية اربعة دولارات بعد ادانتهم باثارة الشغب والاخلال بالامن وقد اعفي واحد منهم من عقوبة الجلد لسوء صحته.

وسيمثل باقي المتهمين وهم ٨١ شخصا امام المحكمة في وقت لاحق.

فيما يناقش مؤتمر دولي بالرباط حرب العراق وايران

الرئيس العراقي يجدد التأكيد على مساندة بلاده لمنظمة التحرير الفلسطينية

بغداد ـ ق.ن.أ. : اكد الرئيس العراقي صدام حسين من جديد وقوف بلاده مع منظمة التحرير الفلسطينية من اجل تحقيق اهداف الشعب الفلسطيني.

جاء ذلك في كلمة القاها الرئيس العراقي خلال استقباله لرئيس واعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.. واللجنة المركزية لحركة «فتح» والمجلس الوطني الفلسطيني الليلة قبل الماضية واذاعتها وكالة الانباء العراقية.

واعلن الرئيس صدام حسين ان العراق يقف مع الشعب الفلسطيني وانه لا يمكن ان يعرقل اي مسعى فلسطيني من اجل استرداد الحق السليب والوصول الى الاهداف المشروعة.

ودعا الرئيس العراقي الى جمع الكلمة وتوحيد الصف العربي تعميقا للتفاهم والالتقاء مؤكدا تأييد بلاده ودعمها لاي طرف عربي يعمل من اجل تعزيز العمل المشترك وقال: ان اي لقاء بين العرب في هذه الآونة هو افضل من التردي.

واضاف الرئيس صدام حسين انه بالرغم من ضخامة الحرب مع ايران فان بلاده بقيت محافظة على استقلالها ومبادئها وعلاقاتها الدولية.

هذا ومن ناحية اخرى بحث الدكتور سعدون حمادي رئيس المجلس الوطني العراقي هنا امس مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تطورات القضية الفلسطينية على الساحتين العربية والدولية.

كما استقبل الدكتور حمادي السيد عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني.

وذكرت وكالة الانباء العراقية انه تم خلال اللقاء بحث العلاقات بين المجلس الوطني العراقي والمجلس الفلسطيني وسبل تدعيمها.

هذا وعلى صعيد آخر ايضا بدأ امس في العاصمة المغربية الاجتماع الاول للمكتب التنفيذي لهيئة المتابعة العالمية المنبثقة عن المؤتمر العالمي حول الآثار الخطيرة للحرب العراقية الايرانية على الامن والسلم العالميين وتستمر ثلاثة ايام.

وذكرت وكالة المغرب العربي للانباء ان الاجتماع الذي يحضره ممثلون عن احزاب وحركات ومنظمات دولية وشخصيات سياسية وفكرية ودولية يبحث خطة التحرك للعام القادم واقرار القانون الداخلي لهيئة المتابعة والمكتب التنفيذي وتشكيل لجان محلية.

كما يتضمن جدول اعمال الاجتماع الذي ينعقد تحت شعار «لا للحرب نعم للسلام» الاستماع الى تقرير عن انشطة السكرتارية الدائمة لهيئة المتابعة وسكرتارية اللجنة النقابية الدولية التي انبثقت عن المؤتمر العالمي حول الآثار الخطيرة للحرب العراقية الايرانية على الامن والسلم الذي عقد في بغداد العام الماضي.

واوضح السيد محمد الخصاصي عضو اللجنة التحضيرية المغربية التي تضم الاحزاب السياسية والنقابية والمنظمات الثقافية والاجتماعية في كلمة له ان ارادة السلم لدى المغرب يجسدها السعي الحثيث والعمل الدؤوب لوقف هذه الحرب التي لا تشكل فقط احباطا لمطامح البلدين في الاستقرار والتقدم بل تشكل تهديدا لامن واستقرار المنطقة برمتها وبالتالي تهديدا محققا للامن والسلام العالميين.

ونوه بموقف العراق تجاه السلام واستجابته لجميع الوساطات الرامية الى انهاء هذه الحرب.

والقى السيد سعد قاسم حمودي الامين العام لهيئة المتابعة العالمية كلمة ذكر فيها ان هذا الاجتماع ينعقد في ظل تطورات الحرب التي تنذر باتساع نطاقها.

واعرب عن امله في ان تشهد السنة السادسة للحرب انطلاقة سلمية توظف لها كل القدرات داعيا الرأي العام العربي والهيئات الاقليمية والدولية الى تكثيف جهودها لتحقيق السلام العادل بين العراق وايران.

■ صدام حسين ■

إثر الضربات العراقية لجزيرة خرج :

ايران تهدد بالقيام بأعمال انتقامية ضد خطوط الأنابيب العراقية !!

طهران ـ أ.ف.ب. : هدد هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان الايراني (المجلس) بالقيام بأعمال انتقامية ضد خطوط الانابيب العراقية التي يمكن ان تتخذها ايران هدفا للرد على الغارات العراقية على المنشآت البترولية الايرانية.

وقد اشار هاشمي رافسنجاني في مقال طويل نشرته صحيفة «اطلاعات» المسائية امس الى الغارات العراقية على جزيرة خرج. واعترف رافسنجاني الذي يشغل كذلك منصب الممثل الشخصي للامام الخميني في المجلس الاعلى للدفاع بأن العراقيين لم يشنوا ابدا هجمات بمثل هذه الكثافة. وتعد هذه اول اشارة رسمية محددة بشأن العمليات العراقية الاخيرة في محطة ضخ البترول الايراني في جزيرة خرج التي لحقت بها خسائر كبيرة تبعا لما اعلنته مصادر مستقلة في لندن والمنامة.

ويرى المراقبون في طهران ان هذه الاختيارات تمثل ردا متدرجا في التصعيد الذي بدأ يوم الخميس الماضي مع الغارة العراقية على جزيرة خرج التي تعد عاشر غارة عراقية على الجزيرة منذ ١٥ اغسطس (آب) الماضي في الوقت الذي بدأ فيه تهديد الرئيس الايراني علي خامينئي امس الاول باغلاق مضيق هرمز وكأنه اللجوء الى الحل النهائي.

وترى الدوائر المعنية ان ايران يمكن ان تنفذ تهديداتها ضد اهداف اقتصادية حيوية للعراق.

وذكرت الدوائر المتخصصة في طهران ان اغلاق مضيق هرمز يستلزم اللجوء الى وسائل بحرية وجوية لا يبدو انها متوفرة حاليا بالقدر الكافي لايران حتى يمكنها ان تستغل لصالحها ميزة حاسمة في هذا الشكل من اشكال الحرب اكثر تقليدية.

مصر واسرائيل تبحثان في القاهرة اليوم الخلاف الحدودي حول طابا

القاهرة ـ رويتر.

قالت مصادر وزارة الخارجية المصرية امس ان اجتماعا مصريا اسرائيليا سيعقد في القاهرة اليوم الخميس لبحث خلاف قائم منذ فترة طويلة حول شريط طابا الساحلي الصغير بسيناء.

وستحضر الولايات المتحدة المحادثات. وقال متحدث باسم السفارة الامريكية في القاهرة ان الجانبين طلبا من واشنطن المشاركة في المباحثات.

وقالت المصادر ان الوفد الاسرائيلي سيرأسه ابراهام تامير مدير عام مكتب رئيس الوزراء شمعون بيريز ويرأس الجانب المصري السيد عبد الحليم بدوي نائب وزير الخارجية.

وقد عقد البلدان عدة جولات غير حاسمة من المحادثات حول الشريط الساحلي الذي يبلغ طوله ٧٠٠ متر. والذي احتفظت به اسرائيل بعد انسحابها من سيناء في عام ١٩٨٢.

ويطالب كل من الطرفين بالسيادة على طابا وتريد مصر تسوية الخلاف الذي يؤخر عقد اجتماع قمة بين بيريز والرئيس المصري حسني مبارك عن طريق التحكيم.

وقال الرئيس مبارك الاسبوع الماضي انه تم احراز تقدم في القضية ولكنه اضاف قوله انه ليس بامكانه ان يكون اكثر تحديدا.

وتنقسم حكومة الائتلاف الاسرائيلية بشأن طابا حيث يفضل بيريز اللجوء الى التحكيم من اجل تمهيد الطريق امام عقد قمة. وهدد حزب العمل الذي يتزعمه بيريز بالعمل على اجراء انتخابات جديدة.

انخفاض العجز في ميزانية وكالة الغوث الدولية

عمان ـ ق.ن.أ.

صرح السيد اولف ريدبك المفوض العام لوكالة الغوث الدولية بأن العجز في ميزانية الوكالة انخفض هذا العام من ٢٧ مليون دولار الى ٥ ملايين دولار بعد ان حصلت الوكالة على معونات وتبرعات من المملكة العربية السعودية والولايات المتحدة وكندا والسويد واليابان والنرويج والدانمارك.

وقال اولف في مؤتمر صحفي عقد هنا امس ان الوكالة ستستمر في تقديم خدماتها للاجئين الفلسطينيين دون تخفيض حتى نهاية العام الدراسي الجديد مشيرا الى انه سيعقد في مطلع العام القادم اجتماع عالي للدول التي تقدم معونات للوكالة لمتابعة موضوع تقديم المساعدات والدعم للمخيمات الفلسطينية.

وحول دور الوكالة في مساعدة اعمار المخيمات الفلسطينية في لبنان واعادة بنائها اكد ريدبك ان الوكالة تتبع برنامجا لاعادة بناء مخيمي المية ومية وعين الحلوة في الجنوب اللبناني كما بدأت مؤخرا في اعادة بناء مخيم شاتيلا.

واوضح ان عدم امكانية دخول مخيم برج البراجنة لا يمكن الوكالة من العمل في اعادة بنائه.

كان ريدبك قد اجتمع خلال وجوده بالعاصمة الاردنية مع كل من الامير حسن ونائب جلالة الملك وولي العهد والسيد عبد الوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء وذلك بمناسبة انتهاء مدة عمل المفوض العام في الوكالة بنهاية هذا الشهر والتي استمرت ست سنوات.

المتمردون الصوماليون يقولون انهم قتلوا ٣٨٠ جنديا حكوميا

لندن ـ رويتر.

قال المتمردون الذين يقاتلون للاطاحة بالرئيس الصومالي محمد سياد بري امس انهم قتلوا ٣٨٠ جنديا حكوميا عندما احتلوا لفترة وجيزة حامية لابيساجالي منذ تسعة ايام.

وقالت الحركة الوطنية الصومالية في بيان اصدره مكتبها في لندن ان ثوار الحركة احتلوا الحامية في شمال غربي الصومال لمدة عشر ساعات بعد ان اجبروا ١٥٠٠ جندي على الفرار.

واضاف البيان قوله ان ضابطين و ٢٥ جنديا اسروا في العملية التي جرت يوم ١٥ ايلول سبتمبر الحالي كما استولى الثوار على دبابتين وقطعتي مدفعية ثقيلة وكمية كبيرة من الاسلحة والذخيرة.

ومضى البيان يقول ان الثوار تسللوا في عمليات اخرى الى العاصمة الاقليمية هارجيسا ودمروا منشآت عسكرية وقتلوا خمسة جنود حكوميين مقابل مقتل احد ثوار الجبهة.

ويتمتع المتمردون بتأييد اثيوبيا على الرغم من ان اديس ابابا تنفي اي مشاركة في نشاطاتهم العسكرية.



خدام يجتمع بوزير العدل القبرصي

دمشق ـ ق.ن.أ.

اجتمع السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري مساء امس مع السيد ديمتريوس ليفيغراس وزير العدل القبرصي والوفد المرافق له.

وتم خلال الاجتماع بحث الاوضاع في المنطقة العربية والعلاقات الثنائية وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات.

ندوة اسلامية كبرى تعقد بابو ظبي الشهر القادم

ابو ظبي ـ وام.

يرأس الشيخ محمد بن احمد الخزرجي وزير الشؤون الاسلامية والاوقاف ندوة اسلامية كبرى تعقد بديوان الوزارة بابو ظبي يوم الثاني من اكتوبر القادم ويشارك فيها جميع العلماء العاملين والمقيمين بالدولة من مختلف القطاعات الاتحادية والمحلية والخاصة بالاضافة الى العلماء والوعاظ العاملين بالوزارة.

وتدرس الندوة ما تضمنه خطاب سمو رئيس الدولة الذي وجهه الى وزراء التربية للدول الاسلامية خلال اجتماعهم اخيرا في اسلام اباد واستعرض اهم الاقتراحات التي يضمنها لترجمتها الى واقع عملي يحقق اهداف الاهتمام بالشباب والناشئة من ابناء الدولة والمقيمين على ارضها وتربيتهم على عزة الاسلام وسماحته.

وسيتم في نهاية الندوة وضع تقرير شامل لما توصلت اليه في هذا الصدد تمهيدا لاتخاذ الترتيبات اللازمة مع المعنيين في الدولة لوضعه موضع التنفيذ.

■■■■■■■■■

وزير جابوني يغادر الدوحة الى ابو ظبي

الدوحة ـ ق.ن.أ.

غادر السيد موبايوستا حاج احمد وزير الشؤون الاسلامية الجابوني الدوحة الليلة متوجها الى ابو ظبي بعد زيارة لدولة قطر استغرقت يومين سلم خلالها رسالة خطية الى صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر من الرئيس الجابوني الحاج عمر بونجو.

كلمة الجزيرة

ابعاد زيارة سمو النائب الثاني لبريطانيا

تتابع الدوائر السياسية والعسكرية العربية والدولية الزيارة التي بدأها صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران الى بريطانيا ، لاحتوائها على عدة دلالات هامة، منها ان زيارة سموه لبريطانيا الصديقة تجيء في اطار العلاقات الجيدة بين المملكة وبريطانيا، وفي اطار الامال المشتركة بين زعماء الدولتين في خدمة قضايا الامن والسلام والحرية والعدالة والتنمية والرخاء لجميع شعوب الارض.

ويصل سمو النائب الثاني الى بريطانيا وهو يحمل ـ وفق توجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ـ افكارا واراء واضحة حول الموقف العربي الجماعي من التطورات الراهنة لازمة الشرق الاوسط التي تمثل الحقوق الفلسطينية الشرعية جوهرها الحقيقي.. كما ان سموه يحمل املا عربيا وسعوديا في ان تلعب بريطانيا دورا بناء لخدمة القضية الفلسطينية وتعزيز الجهود الدولية في سبيل ايجاد حل سلمي عادل وشامل لهذه القضية خاصة بعد المواقف الايجابية التي ابرزتها جولة السيدة تاتشر لمنطقة الشرق الاوسط.

كما تكتسب زيارة سمو الامير سلطان لبريطانيا اهمية خاصة لكونها ستشهد اقرار الاتفاق بين حكومتي المملكة وبريطانيا والذي ستحصل المملكة بموجبه على ١٣٢ طائرة مع معداتها وتجهيزاتها منها ٧٢ طائرة ترنيدو ذات التقنية المتقدمة والقدرة القتالية العالية.

ويأتي توقيع هذا الاتفاق متوافقا تماما مع سياسة المملكة الدفاعية التي تستهدف تنويع مصادر الاسلحة واختيار كل جديد وفق ما تتطلبه احتياجات القوات المسلحة وملاءمتها لمتطلبات القطاعات العسكرية، لتمكينها من تأدية دورها بقدرة وفعالية في الدفاع عن مقدساتنا الاسلامية وكياننا وكرامتنا.

وهكذا فان زيارة سمو الامير سلطان لبريطانيا تكتسب اهمية مزدوجة، من حيث المباحثات التي سوف يجريها سموه مع المسئولين في الحكومة البريطانية فضلا عن تعزيز التعاون العسكري بين البلدين وتطوير مجالاته بما يخدم مصالح الشعبين السعودي والبريطاني.

« الجزيرة »

■■ ديوان الخدمة المدنية :

تحديد مواعيد مسابقات الوظائف النسوية من الاولى حتى العاشرة

□□ كتب/ عمرو الملفي.

حدد الديوان العام للخدمة المدنية يوم السبت الموافق ٢١/١/١٤٠٦ هـ موعدا لاستقبال طلبات الراغبات في التقدم للمسابقة من المرتبة الاولى حتى العاشرة في كل من بريدة، حائل، الافلاج، المدينة، تبوك، جيزان، نجران، الباحة، الطائف، الجوف، عرعر، الاحساء وسيستمر القبول حتى ٢٩/١/١٤٠٦ هـ اما بالنسبة للمناطق الرئيسية وهي الرياض جدة، الدمام، ابها فسيبدأ قبول طلبات المتقدمات لهذه الوظائف اعتبارا من ٥/٢/١٤٠٦ هـ حتى ٢٩/٢/١٤٠٦ هـ وستبدأ الامتحانات في المدن الرئيسية والمناطق في يوم واحد وبالنسبة لاحتساب السنتين الاخيرتين في المرتبة ومجموع الخبرة العامة لجميع المتقدمين تعتبر من اخر يوم من الامتحانات التحريرية.

هذا وقد حدد الديوان المسوغات المطلوبة من المتقدمات على النحو التالي:

المتقدمة وهي موظفة

تعبئة نموذج (١٠١/أ) طلب التوظيف ويوجد لدى مكاتب التوظيف النسائية.

- صورة لآخر مؤهل علمي او تدريب حصلت عليه المتقدمة مصدق او احضار الاصل للتصديق.

المتقدمة وهي غير موظفة

- تعبئة نموذج (١٠١/ب) ويوجد لدى مكاتب التوظيف.

- صورتان لآخر شهادة حصلت عليها المتقدمة مصدقتان بمطابقتهما للاصل او احضار الاصل للتصديق.

- تقرير طبي بلياقتها للعمل.

- احضار حفيظة النفوس لمطابقتها على نموذج (١٠١/ب) وتوقيع مستقيلة الطلب على ذلك.

■■ وزير المعارف :

تكليف مدرسي الصف الأول الابتدائي باختيار الأناشيد بالمناطق التعليمية

□□ الرس - مكتب الجزيرة - خالد العقيلي :

وجه معالي وزير المعارف د. عبد العزيز الخويطر جميع المناطق التعليمية الى ضرورة تكليف مدرسي الصف الأول الابتدائي لاختيار اناشيد لطلابهم حيث ان كتاب الهجاء الجديد يخلو من ذلك مع مراعاة ان تكون سهلة قصيرة الوزن بحيث تتفق مع ميول الأطفال ومداركهم، وان تتحدث عن تمجيد الله، حقوق الوالدين والمدرسة ومحبة الوطن، معاملة الجيران، الصحة، مساعدة العاجز والمحتاج والفقير، الازهار، الطيور الأليفة .. الى غير ذلك مما يتصل بأعمالهم ونشاطهم في المدرسة وخارجها ويمكن الاستعانة بكتاب الهجاء السابق في بعض هذه المواضيع.

هذا وقد ابلغت ادارة التعليم بالرس جميع مدارسها الابتدائية للتمشي والتقيد بتعميم معالي الوزير عند اعداد خطة وتوزيع منهج الأناشيد.

اعتماد خطة النشاط المسرحي بتعليم عنيزة

□□ عنيزة - مكتبة الجزيرة - محمد العبيد.

اعتمد مدير التعليم بمنطقة عنيزة محمد العبد الله النعيم خطة النشاط المسرحي للعام الدراسي ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ وكذلك البرنامج الزمني لها وهي متميزة هذا العام عن الاعوام السابقة بتقديم الاعمال الجيدة دون الاهتمام بالعدد.

وتشمل الخطة مجموعة من المسابقات التي تقام على شكل مهرجانات لمختلف الوان الفنون المسرحية والتي ستقدم خلال شهور العام الدراسي.

عقب افتتاح سموه لمؤتمر طبي في جدة ..

الأمير ماجد: الأبحاث العلمية هي مفتاح النجاح في تطوير الخدمات الطبية

□ الامير ماجد وعلى يساره د. جمجوم □

□□ جدة - مكتب الجزيرة - عبد الرحمن عبد الواحد.

نوه صاحب السمو الملكي الامير ماجد ابن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة بالسياسة الحكيمة التي تنتهجها حكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين عبد الله بن عبد العزيز في الارتقاء بالمستوى الطبي للخدمات.

وقال سموه ان الابحاث العلمية اليوم هي مفتاح النجاح في تطوير الخدمات الطبية وهي الركيزة الاساسية في دعم المعرفة بعالمنا اليوم.

واضاف سموه قائلا: كلنا ثقة في استفادة الطبيب السعودي من هذه اللقاءات بما يعود عليه بالنفع العلمي ويرفع مستواه الطبي.

ورحب سموه بمثل هذا التعاون بين مؤسساتنا الصحية والمراكز العلمية المتطورة في بلدان الدول الصديقة.

جاء ذلك في حفل افتتاح المؤتمر الطبي عن التقدم في بحوث امراض المعدة والامعاء الذي افتتحه سموه امس وينظمه مستشفى بقشان العام بجدة.

وقال نامل ان يثمر هذا المؤتمر عن نتائج علمية مفيدة وان يكون فاتحة خير في هذا المجال.

واضاف سموه نحن اليوم في امس الحاجة الى الاستفادة من الخبرات العلمية والعملية المتاحة في كل المجالات وهذه ليست دعوة للاكتفاء بما لدى الغير من خبرات، ولكن اعني بذلك الافادة من خبراتنا المحلية بعد استيعاب آخر ما توصل اليه العالم المتقدم في مجال البحوث العلمية وفي هذا توفير للوقت والجهد والمال وبالتالي فيه الكثير من تخفيض النفقات مما يعود في نهاية الامر لمصلحة الوطن والمواطن.

ثم القى مدير المستشفى الدكتور حسن بادريق العمودي كلمة اشاد فيها بالدعم السخي من حكومة جلالة الملك التي سهلت العقبات في سبيل انشاء مستشفيات خاصة على مستوى طيب مما يدل على الانشطة العلمية التي تقوم بها الى جانب نشاطاتها الرئيسية وهو اداء الخدمات الطبية لمرضاها.

وقال ان تشجيع النشاطات العلمية ينبع من توجيهات ملكينا المفدى وولي عهده الامين.

واضاف لقد شاهدنا في السنوات الاخيرة تطورا ملموسا في علاج حالات القرحة في الاثني عشر بواسطة الادوية، والتي خفضت من اللجوء الى الجراحة في مثل هذه الحالات واتباع النصائح التي تثبت فائدتها علميا مثل الامتناع من التدخين في حالات القرحة وكذلك علاج بعض حالات اليرقان.

ونوه بالاهتمام الكبير من قبل الاطباء المسلمين منذ (٩٠٠) علم مثل ابن سيناء في مؤلفه الطبي الشهير (القانون في الطب).

ثم القى الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية كلمة اشاد فيها بالقائمين على هذا المؤتمر.

واكد ان هذا المؤتمر سوف يؤدي الغرض العام الذي من شأنه خدمة المرضى في سبيل تحقيق افضل السبل العلمية المتطورة.

بعد ذلك القى رئيس الوفد الطبي البرفسور تايت كلمة نوه فيها عن مدى التطور الطبي الذي شهده بالقطاع الصحي بالملكة.

١٩ صفر :

الزامل يفتتح المعرض الثاني للصناعات البتروكيماوية والكيماوية والبلاستيك

□□ الخبر - مكتب الجزيرة :

يفتتح معالي المهندس عبد العزيز الزامل، وزير الصناعة والكهرباء، المعرض الثاني للبتروكيماويات والكيماويات والبلاستيك، والذي سيقام بصالة المعارض بفندق القصيبي بالخبر في الفترة من ١٩ - الى ٢٣ صفر الحالي.

وستشارك في المعرض كبرى الشركات العالمية والوطنية المتخصصة في الصناعات البتروكيماوية والكيماوية والبلاستيك، وعلى رأسها «سابك» الشركة السعودية للصناعات الأساسية.

هذا، وسيتخلل المعرض ندوة خاصة عن الصناعات البتروكيماوية، يترأسها معالي المهندس الزامل، حيث ستستمر هذه الندوة لمدة ثلاثة ايام.

وظائف أئمة ومؤذنين شاغرة في اوقاف ينبع

□□ ينبع : سالم الحجوري ...

تعتزم ادارة اوقاف ينبع الاعلان عن وظائف ائمة ومؤذنين بمدينة ينبع والمساجد التابعة لها.

صرح بذلك محمد سند الرفاعي مدير أوقاف ينبع.

واعرب عن امله في ان يتقدم لشغل هذه الوظائف كل من يجد في نفسه القدرة على خدمة بيوت الله على اكمل وجه وذلك لما للمسجد من أهمية بالغة في نفوسنا كمسلمين.

اساتذة الكليات والهواة يشاركون في خطة النادي الادبي بالمدينة المنورة

المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص.

يستضيف النادي الادبي في المدينة المنورة مساء الاثنين القادم في مقره الجديد في طريق (السبعة مساجد) نخبة من اساتذة الجامعة الاسلامية وكلية التربية والكلية المتوسطة الذين لهم اهتمامات ادبية اضافة الى كبار الادباء في المدينة المنورة وذلك بهدف دراسة ومناقشة الخطة العامة للموسم الثقافي الذي يعده النادي الادبي في المدينة خلال الفترة القادمة.

ويقول رئيس النادي الادبي الشاعر محمد هاشم رشيد ان الهدف من هذا الاجتماع تحديد معالم الموسم الثقافي من خلال مناقشة اساتذة الجامعات والادباء واقتراحاتهم بها في نشاطات النادي المستقبلية.

ومن ناحية اخرى نظم النادي الادبي مساء يوم الاحد الماضي امسية ادبية عن اليوم الوطني للمملكة القيت فيها بعض الكلمات والقصائد الشعرية التي تحدثت عن مكانة المناسبة واهميتها في احداث النقلة العظيمة التي شهدتها المملكة كثمرة من ثمرات هذه المناسبة.

■■ د. التركي يلتقي بالطلاب المستجدين بجامعة الإمام :

الاستفادة من المدينة الجامعية العام القادم

لا نية للتحول لنظام الساعات وسنتوسع في اللغات الأجنبية

□□ كتب/ عبد العزيز المقوشي وصالح الحميدي.

اكد معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبد المحسن التركي بان الجامعة لا تنوي التحول لنظام الساعات في الوقت الحاضر.

واشار الى انه سيتم الاستفادة من المدينة الجامعية مع بداية العام القادم وذلك بالنسبة للوحدات السكنية للطلاب.

واوضح ان الجامعة لن تقوم بافتتاح فصول صيفية وليس لديها اي اتجاه لافتتاح كليات او اقسام للعلوم التطبيقية مشيرا الى ان الجامعة انشئت لخدمة العلوم الشرعية واللغة العربية.

وقال ان الجامعة تنوي التوسع في تدريس اللغات الاجنبية خصوصا لغات الشعوب الاسلامية ليتم التعرف على التراث الاسلامي الموجود بها.

واوضح ان الجامعة تركز على تعريب المصطلحات غير العربية وتتعاون مع بعض العلماء في القاء محاضرات في اي مكان.

جاء ذلك في لقاء معاليه مع طلاب الجامعة مساء امس الاول بالمدينة الجامعية بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد.

وقد حضر اللقاء وكلاء الجامعة وامينها العام وعمداء الكليات والمعاهد العليا والعمادات وعدد من اساتذة الجامعة.

والقى معاليه كلمة توجيهية اوضح فيها الهدف من اللقاء وهو تعريف الطلاب الجدد وتذكير القدماء ممن يحضرون اللقاء باهداف الجامعة، ورسالتها وتدارس بعض القضايا التي تتعلق بالطالب.

وذكر معاليه بصفات طالب العلم وما ينبغي ان يكون عليه من اخلاص النية لله سبحانه وتعالى، وتفرغه للعلم واستغلال الفرص المتاحة له من توفير قاعات الدرس والكتب والحوافز المادية المشجعة التي وفرتها حكومتنا الرشيدة وفقها الله.

وانتقل معاليه الى تذكير الطلاب بضرورة ان يقترن العلم بالعمل وان يلتزموا بخلق الاسلام وفضائله باتباع سلف الامة الصالح في سلوكهم وحرصهم على العلم حيث ان الطالب ركن اساسي في الجامعة وما اوجدت تلك الامكانيات الهائلة الا من اجله وهذا ما ليس موجودا في كثير من المجتمعات.

واكد معاليه اهمية العناية باللغة العربية والاهتمام بالعلوم الشرعية والالتزام بالسلوك الاسلامي خاصة وان الاخلاق يجب ان تكون قبل العلم وقال معالي مدير جامعة الامام ان التعاون والتناصح بين الطلاب سيحقق الفائدة لهم.

وركز على اهمية الصلات العلمية بين الطلاب واساتذتهم والعلماء والمفكرين الموجودين في الجامعة وخارجها، وانه ينبغي على طالب العلم الا يقتصر على المقررات الدراسية فقط وان كانت هي الاساس لكن العلم لا ينحصر في كتب معينة، وينبغي الافادة من العلماء ومجالستهم والاتصال بهم.

وقال معاليه ان جامعة الامام هي احدى الجامعات الاسلامية التي تعنى بالعلوم الشرعية واللغة العربية، وجاء انشاؤها لتخريج الشباب ليكون داعيا الى الله سبحانه وتعالى، وقاضيا يحكم بين الناس ومدرسا يقوم بالتعليم والتوجيه واعلاميا يخدم في التوجيه والارشاد، وغير ذلك من الأعمال الخيرة والاهداف السامية.

وقال معاليه ان الدراسة الجامعية تعتمد بالدرجة الاولى على الطالب والاستاذ يسهم في التوجيه والمشورة.. وهو لا يقدم كل شيء.. وينبغي ان يسعى الطالب للبحث والتنقيب ايضا.. وذلك لأن الدراسة الجامعية وثيقة الصلة بالبحث العلمي وان يتعود الطالب على طرائق البحث ومناهجه لان المرحلة الجامعية من اهم المراحل في تدرج الشباب في فكره وتعامله.

واكد ان امام كل شاب مسؤولية عظيمة تجاه نفسه. فالشباب هم رجال الغد سيكون منهم المدرس والداعية والقاضي والاعلامي والباحث والمؤرخ ومن الخير اغتنام الفرصة وان يعد الشباب نفسه اعدادا جيدا ويستفيد من الخبرات سواء من زملائه وغيرهم.. والنصيحة امر مطلوب وواجب.

وقال معاليه ان الجامعة وكل ما فيها من وسائل وامكانيات هي لخدمة الطلاب، فالمباني اقيمت ومقاعد الدراسة اوجدت والاساتذة احضروا كل هذا من اجل الطلاب.

وبعد الكلمة التوجيهية التي القاها معاليه اجاب بعد ذلك على الاسئلة والاستفسارات التي وجهها الطلبة.

□ د. التركي محاطا بكبار مسؤولي الجامعة □



□ مدير جامعة الامام متحدثا للطلاب □



□ امتلاء القاعة بالحضور □

افتتاح مركز التدريب والتطوير الاداري بغرفة الرياض بعد غد

□ صالح التميمي □

الرياض - واس :

يفتتح ... افتتاح مركز التدريب والتطوير الاداري التابع للغرفة التجارية الصناعية بالرياض مساء يوم السبت الموافق ٢١ من محرم الحالي.

وقد انشأت الغرفة التجارية الصناعية بالرياض هذا المركز بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية.

وسيقوم المركز بتقديم دورات مستمرة في اللغة الانجليزية والحاسب الآلي لمستويات مختلفة بالاضافة الى مجموعة من الدورات التدريبية المتخصصة في مجال ادارة الاعمال قصيرة ومتوسطة وطويلة.

ويوافق افتتاح المركز بداية الموسم التدريبي بغرفة الرياض حيث تعقد دورة تخطيط وادارة الانشطة التدريبية وكذلك اجتماع مسؤولي التدريب بالغرف السعودية.

[illegible] المصلحة العامة. كما توقف خلال الاجتماع [illegible] وقد وجه معاليه بعض [illegible] واستمع الى المشكلات [illegible] والحلول المقترحة لذلك.

رفض ١٣٠ عينة بمختبر الجودة النوعية بالدمام لمخالفتها للمواصفات

بلغ مجموع عينات المواد الغذائية والعطورات الواردة الى مختبر مراقبة الجودة النوعية بالدمام التابع لوزارة التجارة من جمارك المنطقة الشرقية والبلديات ولجان ضبط الغش التجاري خلال شهر ذي الحجة الماضي الفين واربعين عينة تم اخضاعها للتحاليل الكيميائية والجرثومية وذلك من أجل التأكد من صلاحيتها للاستهلاك ومطابقتها للمواصفات. وكذلك خلوها من المواد الضارة بالصحة العامة وقد تم رفض مائة وثلاثين عينة منها لمخالفتها لمواصفات البطاقة وعدم صلاحيتها للاستهلاك.

ذكر ذلك لـ و ا س مدير مختبر مراقبة الجودة والنوعية بالدمام احمد علوي قاسم وقال بان مجموع عينات حديد التسليح الواردة للمختبر خلال الفترة المذكورة بلغ مائة وتسع عشرة عينة اخضعت جميعها للتحاليل الميكانيكية للتأكد من مطابقتها للمواصفات من حيث القطر ونقطة الخضوع وقوة الشد والاستطالة وقد وجدت جميعها مطابقة للمواصفات السعودية الخاصة بحديد التسليح.

واشار مدير المختبر بان المختصين بقسم المعايرة والمقاييس خلال الفترة المشار اليها قاموا بجولات تفتيشية على محطات الوقود والمحلات التجارية واسواق الذهب حيث تم فحص اربع وستين مضخة بنزين وواحد وخمسين من الموازين والاوزان من أجل التأكد من دقتها ومطابقتها للمواصفات.

واضاف مدير المختبر بأنه قد وجد اثنتان وثلاثون مضخة بنزين واثنا عشر من الموازين والاوزان لاتعمل بصورة سليمة وتعتبر غير صالحة للعمل وقد اخذ على اصحابها التعهد اللازم بضرورة عدم استخدامها الا بعد ان يتم اصلاحها ثم الكشف عليها ومعايرتها من قبل المختصين بالمختبر.

■■ وزارة المعارف :

التأكيد على أهمية متابعة المدارس الليلية الحكومية والأهلية

□□ كتب/خالد الهويش :

اكد معالي الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف على جميع ادارات التعليم بأهمية متابعة المدارس الليلية بمختلف مراحلها الحكومية والأهلية وادخالها ضمن خطط زيارات الموجهين التربويين لمختلف التخصصات للوقوف على سير العمل بهذه المدارس فنيا وتربويا والعمل على رفع مستوى الأداء والتحصيل فيها شأنها في ذلك شأن المدارس النهارية وشمول تقارير الموجهين التربويين لها عن الفصلين الدراسيين وموافاة وكيل الوزارة المساعد للشؤون المدرسية بصورة واضحة ودقيقة عن وضع كل مدرسة ليلية وعدد العاملين والدارسين الذين يداومون على الحضور في كل صف اثر كل زيارة.

مجلس الكلية المتوسطة بمكة المكرمة يناقش عددا من القرارات

□□ مكة المكرمة - مكتب الجزيرة - خالد محمد المنيع :

عقد مجلس الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بمكة المكرمة مؤخرا جلسته الأولى للعام الدراسي الجديد برئاسة عميد الكلية والمركز ورئيس المجلس الدكتور محمد عمر طاشكندي .. وحضور وكيل الكلية والمركز محمد حسن قاضي وبقية اعضاء المجلس .. وتم خلال الجلسة مناقشة التنظيم الجديد للتربية العملية بمركز العلوم والرياضيات، والساعات المكتبية لاعضاء هيئة التدريس وكيفية الاستفادة منها، والبدء بتقويم تجربة اليوم الدراسي المفتوح وكذلك الملاحظات العامة حول التسجيل والارشاد للفصل الدراسي الأول ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ وعدد من القضايا الطلابية.

ومن جهة اخرى يقوم قسم القبول والتسجيل بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بمكة المكرمة بعملية فرز ومراجعة وتدقيق لبطاقات التسجيل والسجلات الاكاديمية الخاصة بالدارسين والمتدربين لمعرفة الاعداد التي يتوقع تخرجها من الكلية والمركز في نهاية الفصل الدراسي الأول : ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ وذلك حتى يمكن على ضوء ذلك معرفة الاعداد الذين يمكن قبولهم للدراسة بالكلية والمركز مع بداية الفصل الدراسي الثاني القادم.

مركز التنمية الاجتماعية بروضة سدير ينظم محاضرة صحية بعد غد

□□ حوطة سدير - مكتب الجزيرة - احمد النصر الله.

ينظم القسم الصحي بمركز التنمية الاجتماعية بروضة سدير المحاضرة الصحية التي يلقيها المراقب الصحي بالمركز عبد القوي الصاوي ويدور حوار المحاضر عن النظافة، واثرها في صحة الفرد والمجتمع وذلك في تمام الساعة الرابعة والنصف من عصر بعد غد في قاعة المحاضرات بمركز التنمية الاجتماعية بروضة سدير.

جولة تفقدية للسويلم على مستشفيات تبوك

□□ تبوك - مكتب الجزيرة - علي صالح الحواس :

يقوم وكيل وزارة الصحة المساعد بجولة تفقدية للمستشفيات والمستوصفات الصحية بمنطقة تبوك وذلك للاطلاع عن قرب على مستوى الخدمات الصحية التي تقدم للمواطنين ويرافق الدكتور السويلم وكيل وزارة المالية المساعد محمد الادريسي ومدير عام ادارة المستشفيات بوزارة الصحة الدكتور سليمان البلالي ومدير عام الشؤون الصحية بالمدينة المنورة علي الغامدي، ذكر ذلك لـ «الجزيرة» مدير مستشفى الملك خالد بتبوك حسن الفاخري، وقال انه سيصل الى منطقة تبوك غدا الجمعة ايضا وفد طبي الماني من كلية الطب بجامعة برلين وذلك في زيارة لمستشفى الملك خالد بمنطقة تبوك. واشار الى ان زيارة الوفد الطبي الالماني تأتي في اطار التعاون الاكاديمي بين الجامعة ومستشفى الملك خالد بتبوك.

بلدية حوطة سدير تستقبل طلبات الأراضي للدخل المحدود حتى نهاية محرم

□□ حوطة سدير - مكتب الجزيرة - احمد النصرالله.

اعلنت بلدية حوطة سدير لمواطني عشيرة سدير والذين لم يسبق منحهم اراضي ذوي الدخل المحدود بأنه سيتم توزيع قطع الدخل المحدود بعشيرة سدير.

واوضح بيان بلدية حوطة سدير بأنه على المواطنين مراجعة امارة عشيرة سدير وتقديم طلباتهم وتعبئة استمارات الدخل المحدود من قبل الامارة بناء على معرفتها للاهالي ويشترط فيمن يتقدم ان يصطحب معه صورة من حفيظة نفوسه وصورة شمسية.

واشار البيان بأن آخر موعد لقبول الطلبات هو نهاية شهر محرم الحالي.

هذا وتتولى البلدية اكمال اجراءات منحهم .. ومن يتأخر عن الموعد المحدد فالبلدية غير مسؤولة عن ذلك.



مرور الزلفي يبدأ في استقبال طلبات رخص القيادة بعد غد

□□ الزلفي - مكتب الجزيرة - داود احمد الجميل.

يبدأ قسم مرور الزلفي اعتبارا من بعد غد السبت في استقبال طلبات المواطنين والمقيمين في المنطقة الراغبين في استخراج رخصة قيادة.

وقال لـ «الجزيرة» رئيس قسم المرور بالزلفي النقيب ابراهيم عبد الرحمن العمر بأن القسم سيقوم باستكمال جميع الاوراق المتعلقة بذلك ثم يقوم بتحويل المتقدم الى مستشفى الزلفي العام لاستخراج الكشف الطبي اللازم وبعد ذلك يتم تحويله للدراسة والاختبار في مدرسة تعليم القيادة بالمجمعة وبعد اجتيازه للاختبار وحصوله على الشهادة يتم منحه رخصة القيادة من قبل مرور الزلفي.

واهاب العمر بجميع المواطنين والمقيمين ممن لا تتوفر لديهم رخصة القيادة بأن يبادروا بالتقدم الى قسم المرور للحصول على الرخصة حتى تكون قيادتهم للسيارات وفق الانظمة والتعليمات.


■ سطام بن عبدالعزيز ■

الامير سطام يتفقد مبنى قصر الحكم الجديد بالرياض امس

الرياض - واس..
قام صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض بعد ظهر امس بجولة تفقد خلالها مبنى قصر الحكم الجديد بالرياض. حيث ابدى توجيهاته وملاحظاته الى جميع المسئولين في كل من امارة الرياض وشرطة منطقة الرياض وامانة مدينة الرياض حيث ستبدأ هذه الادارات العمل في المبنى الجديد بقصر الحكم اعتبارا من بعد غد السبت.

وقد رافق سموه في جولته نائب امارة منطقة الرياض المساعد عبدالله البليهد وكبار المسئولين في الامارة والشرطة والامانة.

الأمير بندر بن عبدالعزيز يحتفي بمشايخ وكبار المسئولين بمنطقة عسير

□□ ابها - صالح الحمادي.
اقام صاحب السمو الملكي الامير بندر بن عبدالعزيز حفل عشاء مساء امس الاول الثلاثاء بمقر سموه على طريق خميس مشيط - مدينة الملك فيصل العسكرية تكريماً لمشايخ وكبار المسئولين بمنطقة عسير حيث هنأوا سموه بذكرى اليوم الوطني السعودي وشاركوه الفرحة ومشاعر الغبطة بمرور ٥٣ عاماً من الذكرى العطرة.

وقد حضر حفل العشاء صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير واللواء/ عبدالله الطاسان قائد المنطقة الجنوبية والعقيد طيار ركن/ احمد بن مساعد السديري قائد قاعدة الملك خالد الجوية والشيخ/ عبد العزيز بن مشيط امير مدينة خميس مشيط وكبار المسئولين بالمنطقة من مدنيين وعسكريين.

هذا وقد غادر مدينة ابها صباح امس الاربعاء صاحب السمو الملكي الامير بندر بن عبدالعزيز الى الرياض وقد كان في وداعه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز واللواء/ عبدالله الطاسان والعقيد طيار ركن احمد بن مساعد السديري وكبار المسئولين ومشايخ واعيان منطقة عسير.

●●●●

امانة العاصمة المقدسة تعتزم افتتاح معرض للتراث الاسلامي

□□ مكة المكرمة - مكتب الجزيرة - خالد محمد المنيع :

تعتزم امانة العاصمة المقدسة افتتاح معرض للتراث الاسلامي بمبنى الأمانة بالمعابدة يعكس صورة حية وصادقة لواقع مكة المكرمة منذ القدم ويشتمل على ما كان يستعمله الاجداد من ادوات عمل او مأكل او حياة وكل ما خلفوه من تراث فني .

وقد اهابت امانة العاصمة بالمواطنين الى التعاون معها والمساهمة في هذا المعرض باهداء ما لديهم من مقتنيات من الآثار الاسلامية والحضارية والزخرفية وغيرها لضمها الى هذا المعرض .

■■ الوزراء يزورون اليوم الجبيل الصناعية :

اختتام اعمال اجتماع اللجنة الصناعية الرابع لدول مجلس التعاون أمس

الزامل : المناقشات كانت ناجحة وبناءة لصالح تدعيم الصناعة بالخليج

□□ الخبر - منصور العدوان..
اختتمت امس اعمال اجتماع اللجنة الصناعية الرابع لدول مجلس التعاون بالخبر، وكان الوزراء قد ناقشوا في الجلسة الصباحية عددا من اوراق العمل التي اعدت من قبل الامانة العامة لدول المجلس ووزارات الصناعة بدوله الست منها ورقة العمل الخاصة بمشاريع البتروكيماويات والمشروعات المشتركة في دول المجلس والورقة الخاصة بحماية المنتجات الصناعية الوطنية الخليجية وتسويقها. -

وركز الاجتماع على مناقشة المشاريع المشتركة والتي ستقام في كل من البحرين وسلطنة عمان بالاضافة الى مشروعات التكامل الصناعي في انتاج الاسمنت والحديد والالمنيوم.

وصرح المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء بالمملكة العربية السعودية عقب انهاء جلسة العمل الاولى في الثانية بعد ظهر امس بان المناقشات كانت ناجحة ومثمرة وخطوة بناءة في تدعيم الصناعة والانتاج الصناعي الخليجي..

وحول موضوع صناعة البتروكيماويات وما تم من مناقشة بشأنه اوضح معاليه بانه قد تمت مناقشته فهو من القضايا المهمة في دول المجلس.

هذا، وقد عاد الوزراء للمناقشات في الجلسة الختامية في السابعة مساء لاقرار توصيات الاجتماع.

ومن المقرر ان يزور الوزراء مدينة الجبيل الصناعية صباح اليوم الخميس حيث يزورون ميناء الملك فهد الصناعي ومعرض الجبيل والحي السكني وشركات حديد وكيميا بتروكيما وسماد وابن سيناء وصدف وشرق.

مدير الدفاع المدني يفتتح غرفة العمليات الجديدة بالرياض امس


□ اللواء هاشم في غرفة العمليات الجديدة □

□□ كتب: محمد السنيد.
قام ظهر امس مدير عام الدفاع المدني اللواء هاشم عبدالرحمن بزيارة تفقدية لادارة الدفاع المدني بمنطقة الرياض - تم خلاله افتتاح غرفة العمليات الجديدة - التي تم انشاؤها حديثا بالمديرية وتحتوي هذه الغرفة على احدث الاجهزة - تتمثل في جهاز استقبال البلاغات - وعدد من الاجهزة التقنية - ثم بعد ذلك اطلع اللواء هاشم على الخرائط والمعلومات التي تحتويها الغرفة وقام بعد ذلك بجولة على جميع مرافق المديرية لتفقد سير العمل، وقدم توجيهاته بشأن تقديم افضل الخدمات حيث كان في استقباله مدير الدفاع المدني بمنطقة الرياض، المقدم فهد المشيقح وعدد من الضباط والمسئولين بالادارة.

مسابقة لحفظ القرآن الكريم والحديث الشريف بجامعة الملك سعود

[illegible]

■■ اختتام المهرجان الخليجي في طوكيو :

فيصل بن فهد : هذه بادرة لاقامة مهرجانات اخرى في بلدان مختلفة

طوكيو - واس.
اختتم امس المهرجان الثقافي الاول لشباب دول مجلس التعاون في طوكيو تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس المهرجان وبحضور سفراء دول المجلس المعتمدين في طوكيو ورؤساء الوفود الخليجية المشاركة في المهرجان.

وقد القى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد كلمة اعرب فيها باسم اصحاب الجلالة والسمو ملوك وامراء دول مجلس التعاون وباسم اصحاب السمو والمعالي وزراء الشباب والرياضة وباسم الامانة العامة لمجلس التعاون والشباب الخليجي عن شكره للحكومة اليابانية وعلى رأسها جلالة الامبراطور هيرو هيتو وولي العهد ورئيس الوزراء وكذلك وزير الخارجية وكل من ساهم في انجاح المهرجان والمواطنين والمؤسسات اليابانية.

وقال سموه لقد مضت مدة المهرجان وهي تثير اعجاب الشعب الياباني الصديق وفي نفس الوقت تنقل عبر الاقمار الصناعية الى شعبنا في الخليج مشيرا سموه الى انه كان تفاعلا مشتركا ونجاحا مؤكدا وكان الامل قويا في ان تكون هذه بادرة خير نسير على هداها لتحقيق - في المستقبل - مهرجانات اخرى في بلدان مختلفة واعرب سموه عن شكره للشباب المشاركين للروح العظيمة التي ظهروا بها واظهروا من خلالها اننا شعب واحد وامة واحدة وقلب واحد يخفق دائماً للخير ولنصرة قضايا العرب في كل مكان.

■ فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ■

كما عبر سموه عن شكره وتقديره لرؤساء الوفود وسفراء دول مجلس التعاون في طوكيو الذين قاموا بمجهودات كبيرة لوضع الترتيبات بنجاح المهرجان وكذلك البعثة الاعلامية المرافقة لدورها في ايصال رسالة يومية الى دول مجلس التعاون حيث كان الخليج يعيش معنا في اليابان. واعرب سموه في ختام كلمته عن شكره لله الذي سخر للمهرجان هذا النجاح وحقق الامال المعقودة عليه.

كما القى مدير قطاع البيئة والانسان في الامانة العامة لمجلس التعاون كلمة اعرب فيها عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد وقال لقد كان لرئاسة الامير فيصل للمهرجان ركيزة قوية حيث وفرت الدعم المعنوي والاداري للمشاركين في الاعداد والتنفيذ..

واكد ان تجربة المهرجان كانت غنية بابعادها ومضامينها واهدافها مشيرا الى انها تشمل بعد المشاركة والعمل الجماعي للشباب باسم مجلس التعاون كما تشمل تعميق مضمون الثقافة في جوانبها الفكرية والسلوكية والنهوض بها بين شباب دول المجلس كما تشمل في اهدافها التقدير المتبادل للثقافات المبني على التعرف والمشاهدة والمعايشة بين المجموعات البشرية المختلفة ثقافيا.

واعرب عن امله في ان تكون هذه التجربة ناجحة وتقود الى نجاح اكبر في تحقيق اهدافها مستقبلا.

كما اعرب عن امله في ان تكون الخطوة القادمة من اليابان في القدوم الى بلادنا للمزيد من التعرف على الثقافة العريقة للشعب الياباني.. وعبر في ختام كلمته عن شكره للحكومة اليابانية وعلى الاخص وزارة الخارجية ووزارة الشئون العامة وشركة العلاقات العامة الدولية..

كما اعرب عن شكره وتقديره لجميع من شارك في هذا المهرجان لما قدموه من عمل موصول وعمل صالح ومشاركة فاعلة بعد ذلك قدمت عروض فنية فلكلورية مختارة من قبل الفرق الشعبية الخليجية ثم اختتم المهرجان.

■■ تنفيذا للتوجيه السامي :

وكيل امارة منطقة مكة المكرمة يترأس اجتماعا للجنة تطوير قرى المنطقة يوم الأحد

□ الطائف - مكتب الجزيرة - كتب مقبول الجهني :

يترأس حمد الشاوي وكيل امارة منطقة مكة المكرمة الأحد القادم اجتماعا للجنة العامة لتنمية وتطوير قرى مكة المكرمة .

وسيبدأ الاجتماع بكلمة لوكيل الامارة يتحدث فيها عن اهمية تطوير وتنمية القرى المرتبطة بمنطقة مكة المكرمة يلي ذلك كلمة لسكرتير اللجنة المهندس زهير حداد يتحدث فيها عن خطة خدمات اللجنة ومناقشة تحديد اللجان الفرعية .

وسيحضر الاجتماع المهندس عبدالله الطاسان مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية-مندوبا عن وزارة الشؤون البلدية والقروية واسعد جمجوم مدير عام الشؤون الزراعية بالغربية مندوبا عن وزارة الزراعة والدكتور عدنان جمجوم مندوبا عن وزارة الصحة والدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالغربية مندوبا عن وزارة المعارف والمهندس محمد اسرة مدير عام الطرق بجدة مندوبا عن وزارة المواصلات . كما سيحضر الاجتماع مندوبون عن تعليم البنات بمكة ، ووزارة التخطيط ، ووزارة الحج ، ووزارة البرق والبريد والهاتف ، ووزارة المالية ووزارة الصناعة والكهرباء .

وقال وكيل الامارة انه تنفيذا لتوجيه المقام السامي بتشكيل عدد من اللجان على مستوى المملكة لمناقشة تنمية وتطوير قرى المملكة فان الغرض من هذه اللجنة هو متابعة تنفيذ خطة تنمية القرى على مستوى المناطق ودراسة التخطيط الخاص بالمنطقة واقتراح اولويات المناطق والتجمعات التي يراد تنميتها ، وكذلك المشاريع والبرامج في اطار السياسة العامة للتنمية التي تضعها وزارة الشؤون البلدية والقروية ، وكذلك دراسة مشروعات التنمية في القرى المرفوعة من اللجان المحلية والتنسيق بينها بما يحقق التكامل بين الخدمات والمرافق العامة والعمل على ارشاد سكان القرى في تقبل عمليات التطوير وحثهم على المساهمة الايجابية للتخطيط والمشاركة في عمليات التنفيذ . وكذلك متابعة تنفيذ مشروعات التنمية في المنطقة ورفع تقارير عنها ، وعن نشاط اللجان المحلية ، والقروية الى وزارة الشؤون البلدية والقروية .

هذا وسيقوم بعمل التنسيق في هذه اللجنة مطر الجعيد مساعد مدير شؤون البادية بامارة منطقة مكة المكرمة .

السفير الامريكي يسلم الدباغ جائزة السلام والتجارة

□□ كتب: عبدالله الكثيري.
قام السفير الامريكي لدى المملكة السيد والتركلتر بتسليم امين عام مجلس الغرف السعودية عبدالله طاهر الدباغ جائزة السلام والتجارة. وذلك اثناء الحفل التكريمي الذي اقامته السفارة الامريكية بفندق السوده انتركونتننتال بمدينة ابها يوم امس الاول الثلاثاء.

الجدير بالذكر ان الجائزة يمنحها وزير التجارة الامريكي سنويا للافراد والشخصيات الذين يبذلون مجهودات كبيرة جدا في سبيل تنمية التجارة الدولية..

وقد صرح الدباغ بهذه المناسبة قائلا: ان المملكة بقيادة جلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة كانت وما تزال تطبق سياسة التجارة والاقتصاد الحر بمبادرة من القطاع الخاص. وقال انه يعتبر هذه الجائزة شهادة تقدير للدور الفعال الذي تلعبه الغرف التجارية الصناعية السعودية في سبيل تنمية الاقتصاد الوطني والتجارة الدولية وخدمة القطاع الخاص.

رحلة عمل لعدد من كبار مديري الاتصالات لاوربا للاطلاع على نظم التقنية

□ ينبع - مندوب الجزيرة :

يغادر المهندس غسان رشاد كيال مدير منطقة ينبع للاتصالات مع بعض كبار مديري الاتصالات بالمملكة في رحلة عمل الى بعض دول اوربا يزورون خلالها ميونخ وامستردام واستكهولم وذلك للتعرف على احدث نظم التقنية في مجال الاتصالات لنقل انسبها للمملكة ، وتأتي هذه الزيارة في اطار حرص معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال على تطوير مرافق الاتصالات بالمملكة وفقا لاحدث النظم في تقنية الاتصالات بدول العالم المتقدمة ..

وصرح كيال قبل مغادرته بأن منطقة ينبع للاتصالات بها حاليا خمسة مقاسم مختلفة تستخدم فيها احدث نظم التقنية كمثيلاتها من مقاسم مناطق الاتصالات في المملكة وان العمل يجري على تطوير مناطق الاتصالات دائما للعمل على راحة المشتركين .

اسماء الطالبات المحولات لكلية العلوم للبنات بالدمام

□□ الدمام - مكتب الجزيرة - سلوة السبيعي.
اعلنت كلية العلوم للبنات بالدمام اسماء الطالبات المقبولات المحولات لكلية العلوم للعام الجامعي ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ .

وهن : وفاء عبد العزيز ورغده سعيد الطير ونوال عبد الله القلاف ومنى علي الغامدي وسوسن عفيف خطيب وامينة محمد احمد الهوساوي وفاطمة حسن عياش وقد تحدد يوم الاثنين القادم موعد لقاء الطالبات مع مسجلات الكلية.

ومن جهة اخرى حددت الكلية يوم السبت ١/٢٨ كموعد امتحان التخلف للطالبات.

■■ بعد اقرار عدة توصيات :

اختتام اعمال اجتماع مديري الاتصالات بالغربية

□□ الطائف - مكتب الجزيرة - عدنان المهنا.
اختتم مديرو الاتصالات السعودية اجتماعاتهم عصر يوم امس - التي استمرت لمدة يومين - بجلسة عمل مفتوحة.. ترأسها مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات ربيع صادق دحلان وذلك بقاعة الاجتماعات بمنطقة الطائف للاتصالات..

هذا وقد صدرت في نهاية الجلسة عدة توصيات وقرارات خرج بها المجتمعون من بينها: العمل على الاستمرار في تطوير نظم واساليب الاداء الحالية وصولا لاعلى معدلاتها، والاهتمام بالتدريب وفق احدث ما وصلت اليه تقنية الاتصالات العصرية الحديثة، واستقطاب المزيد من الشباب السعودي للعمل بالاتصالات السعودية وتنمية قدرات الكفاءات الوطنية لتحقيق السعودة الكاملة لكافة اجهزة ومرافق الاتصالات، والتركيز والاهتمام المكثف ببرامج التشغيل والصيانة، وتحقيق الترشيد في الاتفاق مع مواصلة تقديم ارفع مستوى من خدمات الاتصالات للمواطنين، واستغلال كافة الموارد الاستغلال الامثل.

تجدر الاشارة الى ان المناطق المشاركة في هذا الاجتماع هي مكة المكرمة، والمدينة المنورة وجدة والطائف والجنوب وينبع والباحة.

واكد مصدر مسئول بالمنطقة الغربية للاتصالات انه تم في جلسات يومي امس وامس الاول مناقشة نتائج الدراسات التي قامت بها اللجان المتخصصة، ومنها لجنة التطوير الاداري ولجنة المستودعات ولجنة التركنكات، ولجنة القوى العاملة ولجنة السيارات، ولجنة المقاسم، ولجنة الشبكة الخارجية، ولجنة هواتف العملة، واللجنة المالية والايرادات والتي تشكيلها لدراسة اساليب ونظم معدلات الاداء الحالية، وتحليل المعلومات وبرمجتها والعمل على تطوير وتحديث كافة الاعمال والمجالات بهدف تقديم ارقى مستوى من خدمات الاتصالات الهاتفية والبرقية والتلكسية للمواطنين.

واضاف المصدر قائلا : ان مؤشرات تلك النتائج قد اكدت فاعلية واهمية الدراسات التي قامت بها تلك اللجان واكدت ايضا ان الجهود المبذولة بكافة المناطق التابعة للمنطقة الغربية للاتصالات فاقت كل المعدلات مما كان له اثره الفعال في كل ما تحقق من نتائج وانجازات فقد بلغ عدد الخطوط العاملة بالمنطقة الغربية للاتصالات حتى نهاية شهر ذي الحجة الماضي (٤٤١,٥٠٠) خط بزيادة عدد (١٠,٠٠٠) خط عن نفس الفترة من العام الماضي.

كما بلغ اجمالي هواتف العملة التي حرصت خطط وزارة البرق والبريد والهاتف على نشرها وتوفيرها في كل مكان (٢٣٠٤) هاتف عمله.

هذا بالاضافة لاحدث خدمات الاتصالات من الهاتف السيار.. اذ بلغ اجمالي تلك الهواتف (٣٦١٣) هاتف سيار..

كما ان النتائج التي حققتها خدمات المأمير فاقت الأهداف المحددة لها اذ ارتفعت نسبة توصيل المأمير من ٨٧٪ الى ٩٥٪.

وان المنطقة الغربية للاتصالات قد حققت اعلى معدلات تحصيل الفواتير من المشتركين اذ بلغت النسبة المئوية للتحصيل ٩٩,٩٪ والنسبة المئوية للتركنكات التي تتم خلال سبعة ايام ٩٨,٤٪ وان نسبة الاعطال لكل ١٠٠ خط عامل بلغت ٣,٢٣٪ ونسبة الاعطال التي يتم اصلاحها في سبعة ايام بلغت ٩٩,٣٪. وبلت مؤشرات الايرادات التي حققتها المنطقة الغربية للاتصالات خلال الستة شهور الماضية على اهتمام وزارة البرق والبريد والهاتف، اذ بلغت (٧٥٣,١٠١,٨٥٤) ريالا.. بزيادة (٢٤,١,٤٠٧,٧٥٠) ريالا عن نفس الفترة من العام الماضي والتي بلغت (٦٠٩,٠٧٢,٣٩٣ ريالا)، اما ايرادات الكبائن الهاتفية فبلغت (٣٦,٣٣٢,٠٤٥) ريالا وايرادات هواتف العمله (٢٧,٣١٧,٠٤٦) ريالا وايرادات التلكس (٧٤,٩٦٧,٧٢٤) ريالا..

□ ربيع دحلان □

اخبار المناطق

○○ الخرج :

عقد لصيانة ٣٠ مدرسة حكومية

□□ مكتب الجزيرة/ فهد القحطاني.
وقع مدير التعليم بمنطقة الخرج عبد العزيز الراشد عقدا مع احدى المؤسسات الوطنية لصيانة ٣٠ مدرسة بالمنطقة.

قال ذلك مدير الشؤون المالية بالادارة عبد الرحمن عبد العزيز الحقباني الذي اضاف بان تكاليف العقد ٩٥١٠٢١ ريالا وقال بأن العقد يشمل المدارس الحكومية بالمنطقة لمختلف المراحل ويأتي ذلك ضمن اهتمام مدير التعليم والمسؤولين بوزارة المعارف على صيانة المباني والمحافظة على سلامتها عن طريق الصيانة الدورية المستمرة وستكون مدة العقد ٣ اعوام دراسية تبدأ من العام الدراسي الحالي ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ.

■■ الرس :

تسليم مبنى المرور بالاسبوع الماضي

□□ مكتب الجزيرة/ منصور الصائغ.
تسلمت ادارة مرور الرس الاسبوع الماضي المبنى الحكومي الخاص بها والواقع على طريق الرس الرياض والذي تم تنفيذه على احدث المواصفات خلال ثمانية عشر شهرا وتكلف ٧,٥ مليون ريال.

ويحتوي المبنى على عدد من المرافق مثل مبنى الادارة وسكن الافراد ومسجد ومبنى للصيانة ومواقف للسيارات وسيتم الانتقال اليه في خلال الايام القادمة بعد ان يتم تزويده بالاثاث اللازم.

○○ الجوف :

ميداليات وشهادات تقدير لـ ٣ طلاب

□□ مكتب الجزيرة : خالد الحميد ...

تلقى مدير التعليم بالجوف الدكتور عارف مفضي المسعر خطاب شكر وتهنئة من وكيل وزارة المعارف لشئون الطلاب الدكتور ناصر السلوم لفوز ثلاثة طلاب من مدارس الجوف بالمعرض الدولي الخامس عشر المقام في اليابان حيث حصلوا على ميداليات وشهادات تقدير وهم عبدالله عنان الدويني من متوسطة قارا ، ومحمد عايد راجي من متوسطة الفاروق وعطية مقبل حمود من مدرسة قارا الابتدائية .

■■ ترأسها سماحة ابن باز :

ندوة توحيد التقويم الهجري استأنفت اعمالها امس بمكة المكرمة

مكة المكرمة - واس.
استأنفت ندوة توحيد التقويم الهجري اجتماعات دورتها السادسة صباح امس بمكة المكرمة برئاسة سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورئيس الدورة الشيخ عبدالعزيز بن باز وبحضور اعضاء الدورة.

وقد القى المدير العام للشئون الدينية التونسية ومقرر الدورة الشيخ مصطفى كمال الترزي كلمة شكر فيها حكومة المملكة على احتضانها لهذه الدورة ونوه بالسياسة الرشيدة التي ينتهجها صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لتوثيق عرى التضامن بين الشعوب العربية والاسلامية ووقوف حكومته الى جانب تعزيز العلاقات بين الشعوب الاسلامية واعانتها على حل مشاكلها كما تحدث عن اهداف الندوة والغاية النبيلة التي تهدف اليها وحث الجميع على بذل المزيد من البحث والحرص على تقديم كل ما يوضح المواقف المتصلة بالاهله.

ثم القى وكيل محكمة الاستئناف العليا الشرعية بالبحرين يوسف احمد صديق كلمة شكر فيها حكومة المملكة لرعايتها هذه الندوة وتمنى ان تكون هذه الندوة عاملا مساعدا على توحيد كلمة المسلمين لازالة خلافاتهم.

واكد ان توحيد اعياد المسلمين من اهم مظاهر هذه الوحدة.. كما تحدث في الجلسة مندوبون عن العراق والجزائر واندونيسيا والمملكة وتركيا وبنجلاديش وقطر والكويت اكدوا جميعا على اهمية الوصول الى قرارات تستهدف تحقيق الوحدة والتضامن بين المسلمين وعمل تقويم هجري موحد للوصول الى وحدة الهدف والغاية في مختلف انحاء العالم الاسلامي.

وعقب انتهاء الجلسة صرح امين الشئون الاسلامية بوزارة الحج والاوقاف عبدالعزيز السهين لـ « واس » انه تم خلال هذه الجلسة مناقشة موضوع توحيد التقويم الهجري للدول الاسلامية ومناقشة وضع جداول فلكية يحدد فيها موعد ميلاد الهلال في كل شهر وذلك لمعرفة مدى مطابقتها مع وجهة النظر الشرعية التي تنص على مبدأ الرؤية في اثبات دخول الشهر.

■■ الأول من صفر القادم :

القيام بعملية الاحصاء لجميع المناطق التعليمية وجهاز وزارة المعارف

□ كتب/خالد الهويش :

حددت وزارة المعارف الاول من صفر القادم موعدا للقيام بعملية الاحصاء بجميع المناطق التعليمية ومختلف اجهزة الوزارة .

وقد تم توزيع الكراسات الاحصائية على جميع الجهات التابعة للوزارة لتعبئتها بالبيانات المطلوبة في ذلك اليوم من واقع السجلات الفعلية للمدارس حيث ستزود كل مدرسة بثلاث نسخ من الكراس الاحصائي وتقوم المدارس باعادة نسختين من الكراس بعد تعبئتها بالبيانات المطلوبة الى ادارة التعليم في المنطقة خلال اسبوع من تاريخ التعبئة ويقوم قسم الاحصاء بالمنطقة بمراجعتها والتاكد من صحة البيانات الواردة فيهما وبعد اعتمادهما ترسل نسخة منهما لمركز المعلومات الاحصائية والتوثيق التربوي بالوزارة حيث يتلقى المركز جميع الكراسات المعتمدة من المناطق ليقوم بتفريغ بياناتها وتبويبها واخراجها في عدد من المطبوعات الاحصائية يتم توزيعها في وقت مبكر من العام الدراسي على جميع الجهات المختصة للاستفادة منها في عمليات الدراسة والتخطيط والمتابعة .

حفل منطقة حائل رعاه الأمير مقرن ..

المناطق تحتفل باختتام فعاليات أسبوع النظافة

□□ المناطق ـ مندوبو الجزيرة ـ واس.

تختتم اليوم مدن ومناطق المملكة اسبوع النظافة الذي كان قد بدأ في عموم المملكة السبت الماضي. وقد تحققت فعاليات الاسبوع بنجاح وذلك بمساهمة واشراف الامراء وكبار المسؤولين بالمناطق واشراك المؤسسات العامة والخاصة والدوائر الحكومية في فعاليات الاسبوع وسيقوم الامراء والمسؤولون بتوزيع الجوائز التشجيعية على الطلاب والمشاركين في فعاليات الاسبوع.

■ حائل ■

□□ مكتب الجزيرة ـ عبد الله المنصور وعلي الخبراء.

اقامت بلدية منطقة حائل حفلها الختامي بمناسبة انتهاء اسبوع النظافة امس وذلك تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل وذلك على صالة المركز الثقافي في تمام الساعة العاشرة صباحا. وقد بدأ الحفل بآيات مباركة ثم تحدث الدكتور محمد ابراهيم الموسى رئيس بلدية منطقة حائل اشار فيها الى الجهود التي تبذلها حكومتنا الرشيدة بقيادة صاحب الجلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين وسمو امير المنطقة.

واشار الى اهمية النظافة في حياة الشعوب مشيرا الى ان مدينة حائل ذات ميزة خاصة بين مدن المملكة من الناحية النظافية والجمالية بشهادة زوارها.

واختتم كلمته بتقديم جزيل الشكر وعظيم الامتنان لسمو الامير مقرن لتشريفه حفل الاختتام.

ثم القيت قصيدة نبطية.

ثم كلمة الاهالي لخدام صالح الفايز اوضح فيها اشادة اهالي المدينة بالجهود التي تبذلها بلدية منطقة حائل منذ اكثر من عشر سنوات مضت والتي يقصد منها راحة وسعادة المواطنين.

واشار الى دور المواطن في التعاون المطلق مع بلدية المنطقة وهذا ما يتم بالفعل.

ونوه الى ان الدين الاسلامي حثنا على النظافة والطهارة تلا بعد ذلك الاستاذ عبد العزيز ابراهيم السيف مدير العلاقات العامة بالبلدية التقرير الخاص بفعاليات اسبوع النظافة لهذا العام والتي ابرزها ازالة مخلفات المباني والانقاض والتي بلغت ٤١,٧٥٥ طن متري من مواقع مختلفة من الاحياء وكذلك تم رفع اكثر من ٢٢٠ سيارة تالفة وتم توزيع ١٩٦٧ صندوقا لجمع النفايات مع تركيب ٣٢ سلة مهملات في الحدائق والميادين العامة. وقد تم دهن ارصفة الشوارع بما يقارب ٢٢٨٦ مترا مربعا مع تركيب عشر لوحات مضيئة و ٦٠ قطعة قماش. كذلك تم توزيع ٩٠٠ الف كيس بلاستيك على منازل المواطنين بالاضافة الى برامج التوعية التي قامت بها مدارس البنين والبنات بالمنطقة مع خطب يوم الجمعة الماضي التي القيت بهذه المناسبة لحث المسلمين على النظافة والطهارة بعد ذلك قام صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز يرافقه رئيس بلدية منطقة حائل بتوزيع الشهادات التقديرية لشرطة منطقة حائل والكهرباء وادارة الطرق ورعاية الشباب والتعليم والشؤون الصحية ومركز التدريب المهني وفرع التجارة والمعهد العلمي والكلية المتوسطة وتليفزيون حائل وادارة المرور والغرفة التجارية الصناعية والبنك الاهلي واوقاف ومساجد حائل ومكتب الجزيرة بحائل وعدد من المؤسسات والمطابع والخطاطين والصيدليات.

كما قدمت شهادة تقدير لعمران ابو عيسى رئيس قسم النظافة بالبلدية. بعد ذلك قدم رئيس البلدية درعها لسمو الامير مقرن بن عبد العزيز حيث قال بان مدينة حائل مدينة نظيفة كنظافة هذا الدرع. بعد ذلك اعلن عريف الحفل على حمود العريفي انتهاء مراسم الحفل.

■ القريات ■

□□ مكتب الجزيرة.

رعى مفتش الحدود الغربية وامير منطقة القريات سلطان السديري الحفل الختامي لاسبوع النظافة مساء امس في حديقة البلدية غرب الامارة. حيث وصل معاليه مقر الحفل الساعة السادسة مساء يرافقه مدير شرطة منطقة القريات عميد احمد سعد ياسر وكان في استقباله رئيس بلدية القريات وعدد من المسؤولين والاهالي.

وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة رئيس البلدية محمد العطيات الذي تحدث فيها عن اسبوع النظافة واهميته وتعاون المواطن مع البلدية في الارتقاء بمستوى نظافة المدينة كما شكر الاجهزة التي ساهمت في هذا الاسبوع ثم القى الشاعر عبد الرزاق الهذيل قصيدة بهذه المناسبة ثم قصيدتان لابراهيم حيرم وغصوب الصقر بعد هذا تفضل معالي الامير بتوزيع الجوائز والشهادات على الطلبة والمدارس والاجهزة المشاركة.

الطائف

□□ مكتب الجزيرة ـ مهدي عبده.

يقام مساء اليوم الخميس حفل ترفيهي بمناسبة انتهاء اسبوع النظافة الذي بدأت فعاليته في الاسبوع الماضي في جميع مدن المملكة برئاسة امير مدينة تربة ورئيس البلدية.

ويبدأ الحفل في تمام الساعة السابعة مساء بالسلام الملكي ثم تلاوة آيات من الذكر الحكيم ثم كلمة امير تربة حسين ناصر العساف الذي يقول فيها ان مدينة تربة هي احدى المدن التي تلقى الاهتمام الكبير من جلالة الملك وحكومته الرشيدة مثلها مثل اي مدينة في المملكة.

□ مقرن بن عبدالعزيز □

ويحث في كلمته المواطنين على المحافظة على نظافة المدينة وان هذا الشيء واجب عليهم كمسلمين.

ثم يلقي عبد العزيز الراكان رئيس البلدية كلمة ركز فيها على اهمية النظافة على الفرد والمجتمع.

ثم كلمة قطاع التعليم وكلمة الاهالي وكلمة ادارة صحة البيئة، فقصيدة نبطية:

بعد ذلك يقوم امير تربة ورئيس البلدية بتوزيع الجوائز على مديري الادارات الحكومية والمؤسسات الخاصة والعامة الذين شاركوا في اسبوع النظافة.

ثم يبدأ الحفل الفني الساهر في تمام الساعة العاشرة مساء حيث سيتخلله العديد من الاناشيد الوطنية والاسكتشات وبعض المشاهد التمثيلية.

الزلفي

□□ مكتب الجزيرة ـ داود احمد الجميل

يختتم مساء اليوم الخميس بعد صلاة العشاء مباشرة اسبوع النظافة بمدينة الزلفي.

ويشارك فيه بالاضافة الى البلدية كل من ادارة التعليم وادارة تعليم البنات ومكتب رعاية الشباب والهلال الأحمر والمستشفى والمرور بالاضافة الى عدد كبير من المؤسسات والشركات الاهلية الموجودة بالمنطقة وعدد من المواطنين الذين ساهموا مساهمة فعالة في انجاح هذا الاسبوع وقد وجه رئيس البلدية المهندس احمد عبد الله المزروع الدعوة لعدد من المسؤولين والمواطنين لحضور هذا الحفل والذي سيتم خلاله توزيع الشهادات التقديرية والجوائز على المشاركين.

ويبدأ برنامج الحفل الختامي:

ـ بالقرآن الكريم. ثم كلمة رئيس البلدية. ومنولوج هادف عن النظافة، وتمثيلية عن النظافة. وتوزيع الشهادات والجوائز. وتناول طعام العشاء. وعرضة نجدية يشارك فيها الجميع.

الخرج

□□ مكتب الجزيرة ـ فهد الموسى.

اختتم اسبوع النظافة امس بالخرج بعد ان تحققت فعالياته بنجاح بمشاركة جميع الدوائر الحكومية والمؤسسات الخاصة في المساهمة لتحقيق الغرض منه.

ويقول رئيس القسم الصحي ببلدية الدلم عبد العزيز العيدان لقد بلغ عدد الطلاب المشاركين في الاسبوع ١٥٠ طالبا وكانت الوسائل المستخدمة في تنفيذه التوعية والتوجيه بمكبرات الصوت داخل شوارع الاحياء مع توزيع ٢٠ الف كيس نظافة على مساكن المواطنين اضافة الى تقديم اكياس نظافة خاصة لسائقي السيارات ثم وضع الملصقات واللافتات واللوحات الارشادية في الميادين والساحات العامة من اجل ابراز الاسبوع واخراجه بالمظهر السليم، وذلك تحت اشراف وتوجيه لجنة دائمة لمراقبة وتقويم ما يتم تنفيذه خلال الاسبوع.

واضاف العيدان بأن اسلوب التنفيذ كان رائعا جدا حيث تم احساس المواطن باهداف الاسبوع ولوحظ تفاعل هذا المواطن وتعاونه في خلال برامج التنفيذ.

هذا وقد ساهمت المؤسسات التجارية بجوائز عينية لطلاب المدارس المشاركة والمساهمين وهي:

مؤسسة محمد العيسى مؤسسة سعد المحسن، ومؤسسة عبد العزيز الغنيم ومؤسسة الدرب الاخضر ومعرض الوان بالصامتة ومؤسسة ابراهيم الجرجير.

ينبع

□□ سالم عبد الحجوري.

يرعى امير مدينة ينبع الشيخ نايف السديري مساء اليوم الحفل الختامي لاسبوع النظافة الذي يبدأ بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة رئيس بلدية ينبع المهندس حسن عباس نور التي يشيد فيها بالدور الايجابي للمواطن والمقيم وعبر عن سروره بما تم تحقيقه من اعمال جيدة في هذا الاسبوع.

وكان للبلدية شرف الاسهام بالقسط الاكبر منها ثم تتوالى فقرات الحفل وتقدم فرقة الانوار الشعبية بينبع نشيدا بعنوان بلادي من تأليف محمد حمدي والحان محمد تامي كما، تقدم ايضا مسرحية بعنوان الوعي المفقود من تأليف محمد بامسلم وبعد ذلك يتفضل امير ينبع بتسليم الجوائز وشهادات التقدير لعدد من المؤسسات والشركات وطلبة المدارس والعاملين في اجهزة الدولة المشاركة في فعاليات هذا الاسبوع.

●●●●

■■ أشرفت عليها وزارة الأشغال العامة :

تنفيذ ٢٢٥ مشروعا حكوميا بتكلفة ١٤٥٠ مليون ريال بالمدينة

بلغ عدد المشاريع الحكومية التي قام فرع وزارة الاشغال العامة والاسكان بمنطقة المدينة المنورة بالاشراف عليها منذ تأسيسه عام ١٣٩٣ هـ مائتين وخمسة وعشرين مشروعا بقيمة اجمالية بلغت ١٤٥٠ مليون ريال .

واشتملت هذه المشاريع والتي تتبع لاحدى عشرة جهة حكومية على انشاء المساجد والامارات والمحاكم الشرعية ومبان للهلال الاحمر .

صرح بذلك لـ و ا س مدير فرع وزارة الاشغال العامة والاسكان بالمدينة المهندس فهد محمد أبوطربوش .

واضاف بان جميع هذه المشاريع تم اسناد تنفيذها لمقاولين سعوديين .

وقال ان الفرع قام اضافة الى اشرافه على هذه المشاريع خلال الاعوام الثلاثة عشر الماضية بالتفتيش على مائة مشروع ومشروعين تابعة لجهات حكومية متعددة مع اشتراكه في العديد من اللجان الفنية التابعة لبعض المصالح الحكومية الاخرى .

واشار المهندس ابوطربوش الى ان فرع الوزارة في منطقة المدينة قد حقق تطورا كبيرا منذ بدء عمله حيث بلغ عدد الموظفين السعوديين في عام ١٤٠٥ هـ ٦٧ موظفا مابين اداري وفني .

واوضح بان اسلوب العمل في فرع الوزارة بالمدينة قد تطور ايضا حيث اصبحت المستخلصات الخاصة بالمشاريع تصدر بواسطة الحاسب الآلي المركزي بالوزارة مما يساعد على سرعة صرف استحقاقات المقاولين كما بدأ العمل الآن في تجهيز مختبر فني للمواد بالفرع .

واعرب مدير فرع وزارة الاشغال العامة والاسكان بالمدينة عن امله في ان يتم في المستقبل القريب انشاء وحدات اتصال مباشر بالحاسب الآلي المركزي بالوزارة للمساعدة في اصدار المستخلصات من الفرع مباشرة .

وكذلك المساعدة في متابعة المشاريع حسب البرنامج الزمني المعد لها بالاضافة الى الانتهاء من تجهيز المختبر الفني .

الاجتماع الأول للجنة العليا للنشاط الطلابي بجامعة الملك عبد العزيز

□□ جدة ـ مكتب الجزيرة ـ عبد القادر قاري :

ترأس معالي مدير جامعة الملك عبد العزيز والرئيس العام للنشاط الطلابي الدكتور رضا عبيد الاجتماع الأول للجنة العليا للنشاط الطلابي بعمادة الطلاب حيث نوقش الهيكل التنظيمي للنشاط والخطط العامة للجان والعديد من الجوانب المتعلقة بالطلاب .

وقد حضر الاجتماع الدكتور عبد المحسن القحطاني عميد شؤون الطلاب ونائب الرئيس العام ورئيس اللجنة العليا والدكتور محمد عمر نصيف وكيل العمادة للأنشطة ونائب الرئيس وقد تقرر ان يكون الاجتماع الثاني يوم الثلاثاء الأول من شهر جمادى الأولى القادم .

وفي ختام الاجتماع اعرب الجميع عن تفاؤلهم بأن يكون العام الدراسي الجديد حافلا بالنشاط .

■■ بقرار من سمو وزير الداخلية :

صدور لائحة الاجراءات المتبعة في ادارات الحقوق المدنية عند المطالبة بحقوق خاصة

■■ كتب : مندوب الجزيرة ..

صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية على لائحة الاجراءات التي تتبع لادارات للحقوق المدنية عند المطالبة بحقوق خاصة .

وكانت «الجزيرة» قد نشرت منذ فترة تصريحا لمعالي الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية اشار فيه الى ان الوزارة بصدد اصدار هذه اللائحة .

وفيما يلي نص اللائحة الجديدة التي تتضمن ٣٢ مادة .



■ سمو وزير الداخلية ■

■ د. ابراهيم العواجي ■

. لائحة بالاجراءات التي تتبع بادارات الحقوق المدنية عند المطالبة بحقوق خاصة .

مادة (١) :

مع مراعاة ماتضمنته احكام الامر الملكي الكريم رقم ٢٣٥١٢ وتاريخ ١٣٨٠/١١/٢٥ هـ بخصوص نظر قضاة المحاكم الشرعية فيما يقدم لهم من الدعاوى التي لاتحتاج الى تحقيق يتعلق بالحق العام وذلك دون الرجوع للامارات او الشرطة يجوز لمن يدعي بحق خاص مالي له قبل غيره ان يتقدم لادارة الحقوق المدنية باستدعاء يتضمن المطالبة بما يدعيه .

ويجب ان يتضمن الاستدعاء ايضاح اسم المستدعي ولقبه وسنه وهويته ومكان اقامته ومحل عمله وكذلك اسم المدعى عليه ولقبه وسنه وهيوته ومكان اقامته ومحل عمله مع ايضاح الحق المدعى به ونوعه ومقداره وسببه وموعد استحقاقه والمستندات والاوراق المثبتة والمؤيدة للادعاء .

مادة (٢) :

يكون تقديم الاستدعاء مرفقا به المستندات والاوراق المثبتة للحق المدعي به لادارة الحقوق المدنية التي يقع بدائرة اختصاصها محل اقامة المدعى عليه فان لم يعرف محل اقامته فمحل عمله ومتى عرف محل اقامته احيلت الاوراق للجهة التي يتبعها .

مادة (٣) :

يجب ان يعين المستدعي محل اقامته وعمله وطريق الاتصال به او بوكيله الشرعي حال غيابه مع اثبات تاريخ ورقم صك الوكالة والجهة التي اصدرته .

مادة (٤) :

يؤخذ على المستدعي تعهد مكتوب بانه في حالة تعذر الاتصال به او بوكيله الشرعي في المكان الذي عينه او بالطريق التي حددها أو في حالة عدم حضوره او حضور وكيله عند طلبه فانه يعتبر تاركا لادعائه ويترتب على ذلك حفظ استدعائه وعدم متابعة السير في الاجراءات المتعلقة به كما يترتب على ذلك اطلاق سراح المدعى عليه ان كان سجينا .

مادة (٥) :

لادارة الحقوق المدنية حق استدعاء المدعى عليه وسؤاله ومواجهته بادعاء المستدعي وبالمستندات التي قدمها تأييدا لادعائه .

مادة (٦) :

اذا لم يكن الحق المدعى به ناشئا عن جريمة تستوجب ضبط المدعى عليه وسجنه فلايجوز لادارة الحقوق المدنية الامر بضبط المدعى عليه واحضاره الا اذا تخلف عن الحضور بعد استدعائه مع توافر احد الشرطين الاتين .

أ) ان يكون المستدعي قد قدم حكما أو قرار قضائيا جائز التنفيذ او صدر له امر من جهة ذات ولاية يتضمن ثبوت الحق الذي يدعي به في ذمة المدعى عليه وحلول موعد استحقاقه .

(ب) ان يكون المستدعي قد قدم مستندات او اوراقا مكتوبة تحمل توقيع او بصمة المدعى عليه او وكيله الشرعي ظاهر منها ثبوت الحق المدعى به وحلول موعد استحقاقه .

مادة (٧) :

اذا لم يكن المستدعي قد قدم المستندات والاوراق المشار اليها في المادة السابقة وتخلف المدعى عليه عن الحضور بعد طلب ادارة الحقوق المدنية له فيحال المستدعي الى الجهة ذات الاختصاص بالنظر والحكم في دعواه ولايجوز الامر بضبط واحضار المدعى عليه في هذه الحالة مالم تأمر الجهة ذات الاختصاص بالنظر والحكم في دعواه ولايجوز الامر بضبط واحضار المدعى عليه في هذه الحالة مالم تأمر الجهة ذات الاختصاص بنظر الدعوى بذلك .

مادة (٨) :

(أ) عند عدم وجود منازعة في الحق المدعى به او في استحقاقه يكلف المدين بالوفاء فورا ـ والا سجن مالم يقبل الدائن امهاله او اطلاق سراحه .

(ب) ولاتقبل منازعة المدعى عليه فيما سبق البت فيه بحكم أو قرار اكتسب الصفة القطعية او مشمول بالنفاذ اوفيما صدرت بشأنه اوامر عليا واجبة التنفيذ .

(ج) ومع ذلك وفي حالة ما اذا لم يكن الدين تجاريا وطلب المدين مهلة قصيرة لاتزيد على سبعة ايام للوفاء بالحق الذي عليه وكان ظاهر حاله يرجح معه ان ذلك في مكنته وانه جاد في طلبه وكان له محل اقامة ثابت ومعروف بالمملكة فيجوز لمدير ادارة الحقوق المدنية المختصة منحه تلك المهلة واطلاق سراحه خلالها بعد التعميم برقيا بمنعه من السفر خارج المملكة ـ كما يجوز اشتراط تقديمه كفيل احضار قبل اطلاق سراحه ولايجوز تكرار منح هذه المهلة او تجاوزها للمدة المشار اليها سابقا الا برضاء الدائن وموافقته .

(و) فاذا كان الدين تجاريا وطلب المدين مهلة ولم يقبل الدائن امهاله او اطلاق سراحه فيكلف الدائن بتحرير دعواه حسبما نص عليه نظام المحكمة التجارية ويحال مع المدين الى هيئة حسم المنازعات التجارية للبت في طلب المدين طبقا للمادة (٥١٧) من نظام المحكمة التجارية .

مادة (٩) :

دون اخلال بما نص عليه بالفقرة (ب) من المادة السابقة وعند وجود منازعة في الحق المدعى به او في حلول موعد استحقاقه فيجب على ادارة الحقوق المدنية احالة المستدعي مع المدعى عليه الى الجهة المختصة بنظر الدعوى مع مراعاة الآتي :

(أ) اذا وجدت مشارطة تحكيم بين طرفي الخصومة فيطلب منهما اتخاذ الاجراءات النظامية لتنفيذ مقتضاها للبت في المنازعة بينهما .

(ب) اذا لم توجد مشارطة تحكيم وكان المدعى عليه تاجرا والدين تجاريا فيحال الطرفان الى هيئة حسم المنازعات التجارية ولايجوز احالتهما الى جهة اخرى .

(ج) اذا كانت المطالبة بمقتضى اوراق تجارية فيحال المستدعي والمدعى عليه الى لجنة الاوراق المالية ولايجوز احالتهما الى جهة اخرى .

(د) اذا كانت المنازعة بسبب حقوق عمالية خاضعة لنظام العمل والعمال فيحال الطرفان الى مكتب العمل المختص ولايجوز احالتهما الى جهة اخرى .

مادة (١٠) :

اذا ادعى المدين الاعسار فيسجن مالم يقدم كفيلا غرميا مليئا يؤدي عنه الدين خلال مدة يقبلها الدائن .

مادة (١١) :

يجب افهام الكفيل الغرمي انه بقبوله كفالة المدين يعتبر مسئولا عن سداد الدين الذي كفل المدين في ادائه وان الكفالة ملزمة وهو لايستطيع التحلل منها بغير رضاء الدائن ويجب النص على ذلك في سند الكفالة .

مادة (١٢) :

بالاضافة الى مانص عليه في المادة السابقة يجب ان يتضمن سند الكفالة تحديد الدين موضوع الكفالة ومقداره وموعد وفاء الكفيل به فضلا عن اسم ولقب ومايثبت هوية كل من المدين والدائن والكفيل .

ولايجوز ان تؤخذ من الكفيل كفالة عامة لجميع ديون المدعى عليه دون تحديدها ودون ان تكون محل مطالبة من اربابها .

مادة (١٣) :

اذا كان المدين تاجرا والدين بسبب اعماله التجارية وامتنع عن الوفاء وادعى الاعسار او طلب الدائن اعلان افلاسه فيجب احالتهما الى هيئة حسم المنازعات التجارية لاصدار حكم او قرار قضائي يتضمن الآتي :

(أ) ثبوت الحق المدعى به واستحقاق المدعى له وامر المدين بالوفاء به وذلك اذا لم يكن قد سبق صدور حكم او قرار بذلك .

(ب) اعلان افلاس المدين ومن ثم اتخاذ الاجراءات المنصوص عليها في نظام المحكمة التجارية بخصوص تصفية امواله وقسمتها بين دائنيه وتقرير ما اذا كان مدانا بالافلاس احتيالا او تقصيرا طبقا للمادتين (١٠٦) و(١٠٧) من نظام المحكمة التجارية او (ج) عدم وجود مايوجب اعلان افلاس المدين واحالته مع دائنيه الى المحكمة الشرعية للنظر في ادعائه الاعسار حسبما نصت عليه المادة (٤٨٩) من نظام المحكمة التجارية .

مادة (١٤) :

اذا حكمت هيئة حسم المنازعات التجارية بثبوت الدين وعدم وجود مايوجب اعلان افلاس المدين واحالته مع دائنيه الى المحكمة الشرعية لنظر ادعائه الاعسار او اذا لم يكن الدين تجاريا وادعى المدين الاعسار ولم يقدم في اي من الحالين كفيلا غرميا مليئا يؤدي عنه الدين خلال مدة يقبلها الدائن طبقا لما سبق النص عليه بالمادة العاشرة يستمر سجنه ويكلف الدائن بالبحث والتحري خلال مدة مقبولة تحددها له ادارة الحقوق المدنية لمعرفة الآتي :

(أ) اذا كان للمدين أموال منقولة او عقارية يمكنه اقتضاء حقه منها ولو ببيعها او بيع بعضها .

(ب) اذا كان ظاهر حال المدين ان له اموالا يمكن ان يسدد منها الدين ولكنه يخفيها .

(ج) اذا كان حقيقة معسرا لايستطيع سداد ماعليه .

مادة (١٥) :

اذا عرفت اموال للمدين أحيل مع دائنه بعد صدور صك أو حكم او قرار من الجهة المختصة بثبوت الدين الى المحكمة الشرعية لتأمر بسداد دينه ولو اقتضى الامر ان يبيع امواله المنقولة او العقارية او بعضها وذلك خلال مدة تحددها .

مادة (١٦) :

اذا لم يمتثل لامر المحكمة خلال المدة التي حددتها احيل مع دائنه اليها لتقرير بيع مايكفي من امواله المنقولة ثم العقارية عليه وسداد دينه من ثمنها .

مادة (١٧) :

اذا لم يعرف للمدين مال ظاهر يمكن بيعه عليه ومضت على سجنه مدة مناسبة بالنظر الى مقدار الدين دون الوفاء به وأصر على ادعاء الاعسار أحيل مع دائنه الى المحكمة الشرعية بعد صدور الصك او الحكم من الجهة المختصة بثبوت الدين واستحقاقه للنظر في ادعائه الاعسار .

مادة (١٨) :

اذا تبينت المحكمة ان المدين لم يكن متلاعبا بأموال الناس وأن الاموال التي عليه لم تكن بسبب جرائم تعمد ارتكابها من سرقات ونحوها وانه غير ظاهر انه له اموال يخفيها وثبت لديها اعساره وحكمت بذلك في مواجهة دائنيه او بعضهم فيجب اطلاق سراحه والكف عن ملاحقته .

مادة (١٩) :

اذا تبينت المحكمة ان للمدين اموالا يخفيها حتى لايقتضي الدائن حقه منها او انه متلاعب بأموال الناس او ان الاموال التي عليه كانت بسبب جرائم ارتكبها من سرقات ـ ونحوها وحكمت برفض ادعائه الاعسار او قررت ارجاء النظر في ادعائه الاعسار فلايجوز اطلاق سراحه ويرفع الامر لامارة المنطقة للتوجيه بالاجراء المناسب او لتحديد الموعد المناسب لطلب اعادة النظر في ادعاء الاعسار .

مادة (٢٠) :

لاتنظر دعوى الإعسار بخصوص الغرامات المحكوم بها الا في مواجهة ممثل بيت المال بعد استئذان المقام السامي اما غيرها من الاموال التي تكون مستحقة للدولة فيتبع في شأن تحصيلها ماهو مقرر بنظام حماية أموال الدولة مالم يوجد نص نظامي خاص .

(في منع المدعى عليه من السفر)

مادة (٢١) :

يجوز للمدعي بحق خاص الذي اقام الدعوى مطالبا بالحق الذي يدعيه ان يطلب منع خصمه المدعى عليه من السفر لخارج المملكة .

مادة (٢٢) :

يجب على من يطلب منع خصمه المدعى عليه من السفر لخارج المملكة ان يقدم كفيلا مليئا لضمان ماقد يترتب على منع خصمه من السفر من اضرار حاله اذا ظهر بطلان ادعائه .

مادة (٢٣) :

يقدم طلب منع سفر المدعى عليه لخارج المملكة لادارة الحقوق المدنية وعليها احالته فورا الى المحكمة التي تنظر دعوى المطالبة بالحق .

مادة (٢٤) :

تنظر المحكمة في طلب منع سفر المدعى عليه بحضور الطرفين وبعد سماع مايقرره كل منهما او وكيله الشرعي .

مادة (٢٥) :

اذا قررت المحكمة منع المدعى عليه من السفر لخارج المملكة فيجب ان تحدد في قرارها مدة منعه فاذا لم تبت في الدعوى قبل انقضائها بعشرة ايام نظرت في طلب تجديدها بناء على طلب المدعي وبعد سماع اقوال المدعى عليه ويكون التجديد لمدة تحددها في قرارها ويجب ان تبت المحكمة في طلب التجديد قبل اسبوع على الاقل من تاريخ انقضاء مدة المنع السارية .

مادة (٢٦) :

اذا قررت المحكمة منع شخص من السفر فلايجوز اعطاؤه تأشيرة خروج من المملكة او الاذن له بمغادرتها الا بعد انقضاء المدة المحددة بقرار منعه بثلاثة ايام مالم يصدر قرار تمديدها أو يرد اشعار من ذات المحكمة التي اصدرت قرار المنع الذي ينص صراحة على السماح له بالسفر .

مادة (٢٧) :

يجب على المحكمة تبليغ قرار منع المدعى عليه من السفر لخارج المملكة فور صدوره وكذا قرار الغاء المنع والسماح للمدعى عليه بالسفر الى الامارة وعلى امارة المنطقة ابلاغه لاقرب ادارة جوازات للتعميم بمقتضاه على ادارات الجوازات بجميع المنافذ والموانىء والمطارات .

مادة (٢٨) :

اذا لم تر المحكمة مايدعو لمنع المدعى عليه من السفر فيجوز للمدعي ان يطلب من الامارة عدم السماح للمدعى عليه بالسفر الا بعد استيفاء الشروط الاتية :

أ) ان يقدم وكيلا يباشر الدعوى امام المحكمة نيابة عنه في مواجهة المدعي الذي طلب منعه من السفر .

ب) ان يقدم كفيلا مليئا يضمن الوفاء بالحق المدعى به في حالة الحكم للمدعي باستحقاقه .

مادة (٢٩) :

بالنسبة للقادمين للحج والزيارة والقادمين للمملكة بطريق غير مشروع وبالنسبة لمجهولي الهوية المطلوب ترحيلهم تعطى لمن يدعي عليهم الفرصة لاثبات حقه بصورة سريعة ومستعجلة ثم يسمح لهم بالسفر أو يرحلون لخارج المملكة على ان يتابع صاحب الحق بعد ثبوته المطالبة بواسطة وكيله او بواسطة الممثليات في الخارج اذا لم يكن قد تمكن من استحصال حقه قبل سفر من عليه الحق .

(في منع سفر المدين قبل اقامة الدعوى عليه)

مادة (٣٠) :

اذا كانت الحقوق التي يدعي بها المستدعي ناشئة عن ارتكاب المدعى عليه جريمة كسرقة او اختلاس او خيانة أمانة او نحو ذلك وطلب المستدعي منع خصمه من السفر فيحال مع المدعى عليه الى الجهة المختصة بالتحقيق الجنائي للمسارعة في اجراء التحقيق وسجن المدعى عليه في الاحوال الجائز فيها ذلك نظاما او احالته مع خصمه للمحكمة المختصة للبت في الدعوى .

مادة (٣١) :

اذا كان المدين تاجرا والدين تجاريا وطلب الدائن منع مدينه من السفر وسواء كان الطلب قبل اقامة الدعوى او بعدها يحال مع المدعى عليه الى هيئة حسم المنازعات التجارية للفصل في طلبه حسبما هو منصوص عليه في المادتين (٥٨٥) و(٥٨٦) من نظام المحكمة التجارية ثم ينفذ ماتقرره الهيئة .

مادة (٣٢) :

في الاحوال الطارئة يجوز لامير المنطقة الامر بتأخير سفر المدعى عليه مع احالته فورا مع المدعي الى الجهة المختصة بنظر المنازعة بينهما ولتقرير ماتراه بشأن منع المدعى عليه من السفر حسبما سلف ايضاحه .

●●●●

الجمعية النسائية بمكة

تناقش خطة العمل السنوية

□□ مكة المكرمة ـ مكتب الجزيرة ـ سلوى الدوسري :

عقد بمقر الجمعية الخيرية النسائية بمكة المكرمة السبت الماضي الاجتماع الأول لعضوات الجمعية الذي تمت فيه دراسة الاعداد للنشاط السنوي الذي سيبدأ مع نهاية الشهر الحالي .

كما تمت مناقشة العديد من الموضوعات حول الخدمات التي ستقوم بها الجمعية من زيارات متبادلة بين القطاعات النسائية بالمنطقة والمستشفيات ودور الاصلاح والبرامج الثقافية والاجتماعية من محاضرات وغيرها .

هذا وستقيم الجمعية معرضا لمنتجات قسم الخياطة في وقت لاحق .

العالم.. بالكاريكاتير

بيريز للفلاشا: ...وهذا هو مستشارنا الاقتصادي

بسبب تدهور الاقتصاد الاسرائيلي.. بيريز للفلاشا ان مستشارنا الاقتصادي يود مقابلتكم لولا ان لديه عملا اهم

عن صحيفة «الاوبزرفر»

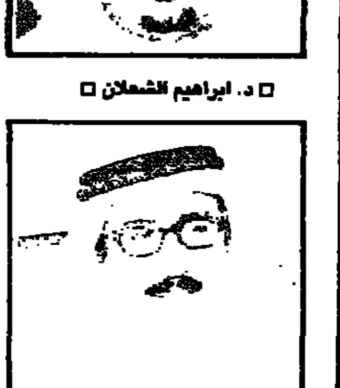
اسألوني ..

●● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الاولى إلى ايصال صوت القارىء الى من يشاء من المسؤولين والموهوبين وغيرهم. والحصول منهم على الاجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف - القارىء - مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال بهم ولو هاتفيا..

●● فابعث عزيزي القارىء بما لديك من اسئلة واستفسارات الى جريدة الجزيرة - ص.ب ٣٥٤ - زاوية اسألوني. وسوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة اكبر عدد من القراء

د.. علوي كيال

د. ابراهيم الشعلان


د. خالد الخلف

استهلاك الأجهزة للطاقة الكهربائية

■ القارىء: محمد الصانع - يسأل قائلا: أصبح ترشيد الاستهلاك من الكهرباء هدفا حيويا للجميع.. فهل يمكن توضيح استهلاك الأجهزة كالمكيفات والغسالات والثلاجات والمكاوي والدفايات والمكانس والسخانات ولمبات الاضاءة والمراوح.. وغيرها من الأجهزة التي تستخدم في المنازل للطاقة الكهربائية.

وقد وردت الاجابة لهذا السؤال من هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

- جواب: الجدول الآتي يوضح استهلاك كل جهاز للطاقة الكهربائية:

١-	المكيفات	٢٠٠٠ - ٣٠٠٠ وات/ساعة
٢-	الغسالات	٥٠٠ - ٤٠٠٠ وات/ساعة
٣-	المكاوي	١٠٠٠ وات/ساعة
٤-	الدفايات	٧٥٠ - ٣٠٠٠ وات/ساعة
٥-	المكانس الكهربائية	٤٠٠ - ١٠٠٠ وات/ساعة
٦-	سخانات المياه	١٠٠٠ - ٥٠٠٠ وات/ساعة
٧-	دفايات زيتية	١٠٠٠ - ٣٠٠٠ وات/ساعة
٨-	محمصات بن	٥٠٠ - ١٠٠٠ وات/ساعة
٩-	غسالات صحون	١٠٠٠ - ٢٠٠٠ وات/ساعة
١٠-	اللمبات الكهربائية	
	العادية	٢٥ - ٢٠٠ وات/ساعة
	فلورسنت ١٢٠ سم	٤٠ وات/ساعة
	فلورسنت ٦٠ سم	٢٠ وات/ساعة
١١-	مراوح عادية	١٠٠ وات/ساعة
١٢-	مراوح سقف	٢٠٠ وات/ساعة
١٣-	الثلاجات	١٢٠ - ٤٠٠ وات/ساعة
١٤-	التلفزيونات	٦٠ - ١٢٠ وات/ساعة
١٥-	عصارات	١٥٠ - ٣٠٠ وات/ساعة
١٦-	سيشوار شعر	٦٠ - ١٥٠ وات/ساغة

مع ملاحظة ان الكيلوات = ١٠٠٠ وات.

ادارتا تعليم البنات شرق وغرب الرياض

■ القارئتان: لولوه وهدى التويجري - تسألان عن المدارس والمناطق التي تضمها ادارة التعليم بغرب الرياض..؟

وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الدكتور ابراهيم الشعلان مدير التعليم بغرب الرياض.

- جواب: ادارة تعليم البنات بغرب الرياض مسؤولة عن المدارس - على اختلاف مراحلها - في جميع الأحياء التي تقع غرب شارع مكة المكرمة (الكباري) على طول المدينة من الشمال الى الجنوب بالاضافة الى المدارس التي تتبعها خارج مدينة الرياض وهي مندوبيات كل من العينية - حريملاء - ثادق - ضرما - المزاحمية - رماح.

ومن ناحية اخرى فان ادارة تعليم البنات بشرق الرياض مسؤولة عن المدارس على اختلاف مراحلها في الأحياء الواقعة شرق شارع مكة المكرمة (الكباري) على امتداد المدينة من الشمال الى الجنوب.

موظف تشغيل أجهزة ومعهد الاتصالات

■ القارىء: ح. م. س - القصيم - يسأل قائلا: انا موظف في احد مراكز البرق على المرتبة الثالثة بوظيفة (فني تشغيل أجهزة اتصالات) هل يجوز لي الالتحاق بمعهد الاتصالات التابع لوزارة البرق والبريد والهاتف بحيث احصل على المرتبة الخاصة بعد التخرج..؟

وقد أجاب على هذا السؤال سعادة الاستاذ محمد الخلف مدير معهد الاتصالات السلكية واللاسلكية بالرياض:

- جواب: يجب على الملتحق بالمعهد للدراسة ان يكون حاصلا على شهادة الكفاءة او الثانوية العامة او ما يعادلها للالتحاق بأحد التخصصات التي يقدمها المعهد وان يكون متفرغا للدراسة كطالب وليس موظف.

اما اذا كان السائل يرغب الحصول على دورة مسائية ضمن الدورات التي يقدمها المعهد والتي تختلف مددها حسب أهمية ومادة البرنامج فيحق له ذلك بعد ترشيحه من قبل الجهة التي يعمل بها للالتحاق بالدورة التي تناسبه.. وهذه الدورات يستفيد منها في مجال عمله وكذلك للترقية.

وفي البرازيل مؤتمر للدعوة

يوميات الجزيرة

بقلم محمد جياد البنا

في هذا الشهر عقد او سيعقد - فلست ادري موعد نشر هذا المقال - مؤتمر اسلامي في العاصمة البرازيلية (برازيليا) لمسلمي امريكا الجنوبية (يعقد المؤتمر من ١٣ الى ١٥ محرم الحالي ٢٧/٢٩ سبتمبر ١٩٨٥م) يدور المؤتمر حول مستقبل الدعوة الاسلامية والتحديات التي تواجهها في امريكا اللاتينية.

يهدف المؤتمر الذي عقد اوسيعقد في القاعة الكبرى لمجلس الشيوخ البرازيلي بناء على موافقة الحكومة البرازيلية - يهدف الى بحث المشكلات التي تعترض جهود الدعوة والدعاة في امريكا الجنوبية ودراسة مستقبلها ووضع الاسس الثابتة لنشاطها وانتشارها.

ويهدف المؤتمر ايضا الى البحث عن ايجاد سبل التنسيق والتعاون بين الجمعيات والمراكز والمؤسسات الاسلامية العاملة في حقل الدعوة وكذلك يهدف الى بناء قنوات الاتصال بين مسلمي امريكا الجنوبية ومسلمي العالم.

وسيناقش المؤتمرون أو هم ناقشوا بالفعل دور المسجد في توعية المسلمين والذبح الحلال والوقاية من الالحاد وتعليم اللغة العربية والدراسات الاسلامية في المراحل الابتدائية وواجب المراة المسلمة في امريكا الجنوبية ومسألة زواج المسلمات بغير المسلمين.

وكل هذه القضايا وغيرها هي مفردات جدول الاعمال في هذا المؤتمر العالمي فهل ياترى يستطيع المؤتمرون - وهم صفوة من مفكري العالم الاسلامي ودعاته ان يصلوا الى نتائج ايجابية فعالة ام سيسفر الامر في النهاية عن مجرد دعاية للدولة المضيفة.

اعتقد ان رابطة العالم الاسلامي وهي الهيئة المنظمة - تقريبا - او هي المشرفة على تنظيم المؤتمر ستصل بفضل الله ثم جهود امينها العام الى هذا الشيء الايجابي الذي نحلم به ونتمنى ان نراه حقيقة لاخيالا فالاخوة من مسلمي البرازيل وغير مسلمي البرازيل ممن يعيشون في امريكا الجنوبية يتطلعون بلاشك الى من ينظر اليهم ويمد جسور التعارف والمودة معهم حتى يشعروا انهم قطعة من الجسد الاسلامي. وان مايصيبهم من الم او وصب انما يصيب الامة كلها تصديقا لقول النبي الكريم صلوات الله وسلامه عليه «مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالحمى والسهر».

ان قضية مسلمي الخارج ونعني بهم الاقليات التي تعيش في دول غير أسلامية تحتاج الى دراسة متأنية لا من قبل رابطة العالم الاسلامي وحدها وانما من قبل كل الهيئات والجهات التي لها علاقة بالدعوة.. فلقد اهملوا زمنا ليس بالقليل ولقد تعرضوا في الفلبين وفي غير الفلبين.. في بلغاريا وفي غير بلغاريا.. في بورما وفي غير بورما.. تعرضوا للايذاء والتنكيل والمذابح والقتل والتشريد.

ولعله قد ان الآوان - برغم كل جراح الأمة الاسلامية واوجاعها - ان يلتفت المسلمون الى هؤلاء المستضعفين في الأرض لا اقول في البرازيل فمسلمو البرازيل على مانعرف يتمتعون بما لم يتمتع به غيرهم - ولعل خير برهان على ذلك ان يعقد هذا المؤتمر الدعوي في بلادهم.

واذا كان ولابد ان نضع بين ايدي المؤتمرين او تحت اعينهم واذهانهم بعض الافكار التي يمكن ان تكون بمثابة المعالم او الاضاءات فمما لاشك فيه ان الدعوة الى الله في داخل العالم الاسلامي وفي خارجه تمر بصعوبات بالغة من حيث الامكانات المتاحة، ومن حيث طبيعة الاداء او من حيث التوصيف والرصد، او من حيث التناول والعرض ثم هي بعد ذلك كله وقبل ذل كله تحتاج الى صفوة من الفرسان الذين ينكرون انفسهم ابتغاء وجه الله ليبلغوها للناس في غير من ولاضوضاء ولابريق يخطف الابصار.

على اننا نود ان نشير الى ان «الدعوة الى الله» هي قضية الأمة كلها وليست قضية «الدعاة» وحدهم... فالامر بالمعروف والنهي عن المنكر ورفع راية «لا إله إلا الله محمد رسول الله» عالية خفاقه كي تطرد ركام الزيف والباطل من كل مكان في ارجاء المعمورة..

الدعوة على هذا النحو تعد مسؤولية جماعية وليست مسؤولية فردية الا بقدر التفاوت في الاستعداد او الظروف من انسان / وانسان والا فالمسلم داعية بطبعه وفطرته وجذور تكوينه.

على ان الدعوة - كما لايخفى - لون من الوان الجهاد بالكلمة والرأى والتوجيه والذي هو بمثابة التنبيه الى مزاولة او ممارسة الجهاد الحقيقي لتغيير مسار الواقع الذي تتردى في وهدته الامة دون ان تدرى.

هكذا فعل الرواد الاوائل من فرسان الدعوة عندما ربطوا عضويا بين رسالة الداعية وبين رسالة الحياة والا فبماذا نصف ماكان يفعله العزبن عبدالسلام ابان الحروب الصليبية وماكان يفعله الامام ابن تيمية رحمه الله في حروب التتار.

وحينما نتوقف قليلا عند مرحلة التوصيف - توصيف المشكلات الدعوية بغرض معرفتها وبهدف ايجاد الحلول لها فاننا لانتوقف عندها بغرض تضخيمها او من أجل التيئيس في ايجاد حلول لها.. وانما نتوقف لديها بغرض معرفتها لايجاد الحلول لها فمن المعروف بداهة انه لايمكن حل مشكلة الا اذا عرفت على الوجه الصحيح من كافة زواياها وابعادها.

واذا كان ولابد من المقارنة العاجلة بين «المنصرين» الذين يعملون في سرية تارة، وفي علنية تارة بهدف نشر النصرانية في ربوع العالم وبين الدعاة المسلمين الذين يعملون في وضوح وانكشاف تام فسنرى ان الارقام سواء من حيث الوسائل او الامكانات او النتائج ليست من صالح المسلمين وانما هي في صالح الرهبان والقسس والكرادلة ممن يستترون تحت مظلة الخدمات الانسانية والاعانات المجانية عندما يغزون المناطق الفقيرة في أسيا وفي افريقيا بالذات لضم جيوش من الوثنيين الى حظيرة النصرانية، ولتنصير بعض اصحاب الديانات الارضية وضمهم الى حوزة الكنيسة ثم هم يخططون وينفذون برامج متكاملة ومدروسة لتنصير المسلمين كما هو حادث في بعض جزر اندونيسيا وفي جنوب شرق اسيا حتى اصبح شعارهم المرفوع «اخلع عنك دين الاسلام نخلع عنك الجوع والعطش والعرى والمرض».

اما في افريقيا فقد ازداد عدد من يدينون بدين الكنيسة من ٣٠٪ عام ١٩٦٠م الى ٥٠٪ عام ١٩٨٠م وكما تقول الاحصائيات يقف وراء ذلك اكثر من (مائة الف) منصر متفرغ و(عشرون الف) معهد تعليمي واكثر من (٥٠٠) مدرسة لاهوتية لتخريج المنصرين والقسس واكثر من (٢٠٠٠) مدرسة لرياض الاطفال واكثر من (٥٠٠) مستشفى انشأتها الارساليات التنصيرية المختلفة.

وهنا تبرز اهمية المناقشة لاساليب الدعوة ومناهج الدعاة في الخارج وبالذات في اوروبا وامريكا او بمعنى ادق الامريكتين.

من المعروف لمن يعملون في حقل الدعوة الى الله في الخارج ان أجهزة الدعوة في اوروبا وامريكا تمر بازمة حقيقية فلو انهم تخلصوا من مشكلات البيئة التي يقدمون منها ومحضوا عملهم كله للاسلام - والاسلام فحسب لاستطاعوا متعاونين ان يفعلوا شيئا... وان يقدموا ماتحتاج اليه الدعوة الى الله من نماذج تحتذى وتكون موضع الاسوة والقدوة فان من اهم مايميز الداعية الالتزام الكامل بالسلوك والمبادىء والتصورات الاسلامية الصحيحة ويكفي انه رائد ومميز عن غيره بما يستحوذه من تقدير الاخرين له.

ولابد للداعية - مهما كان موقعه ومهما كان حجم ثقافته - ان يدرك مخلصا مدى الجهد الذي يتحتم عليه كصاحب رسالة ان يبذله، ومدى المتاعب التي يمكن ان يتعرض لها - لابد ان يعي تماما ابعاد المهمة التي قام من اجلها والتي وهب حياته صادقا لها - هكذا كان الامام ابن تيمية وهكذا كان العزبن عبدالسلام... وكان الشيخ محمد بن عبدالوهاب.. وهكذا كان الشيخ حسن البنا، وكان ابوالاعلى المودودي، وكان الشيخ مصطفى السباعي، وكان الشهيد سيد قطب.. وكان آخرون واخرون ممن وهبوا حياتهم للدعوة فاعطوها كل شيء.. حياتهم ومالهم ودنياهم كلها طلبا للآخرة واضاءة حياة الآخرين.

كذلك فان الاساليب الدعوية المستعملة حاليا لاتتفق مع طبيعة العصر... عصر الصواريخ وسفن الفضاء... عصر العلم والعقل لابد من تجنيد كل الامكانات التي وفرها العلم الحديث والتي لايمكن ان يخاطب الرجل الامريكي او الانسان الاوروبي الا عن طريقها فمجرد عظة المسلمين في المراكز الثقافية والاسلامية وماتبعها من مساجد ومدارس لايكفي وانما لابد من الحركة المنظمة، واستغلال كل الاساليب العلمية والقنوات التوصيلية فالانسان الاوروبي، او الامريكي المثقف يحترم وسائل الاقناع ويتطلع الى المناقشات العلمية.. ومعنى ذلك ان الدعوة تحتاج الى الداعية المثقف الذي يتحرك في تلقائية مخططة ومبرمجة فيعقد الندوات ويدير المناقشات ويغزو بعلمه وشخصيته كل مجالات الاعلام وكلما كان العمل جماعيا ومنظما كلما كان هادفا ومثمرا.

كذلك فان على كوكبة الدعاة (ومعظمهم) بالقطع من المختارين بعناية فائقة من الجهات والمؤسسات والهيئات المنبثة في العالم الاسلامي.. عليهم ان يتفاعلوا دائما مع المجتمعات التي يعشون فيها اخذا وعطاء وان يتحلوا - كما قال الداعية الدكتور التيجانى ابوجديري - رحمه الله - بشيء من المرونة تمكنهم من رؤية البدائل التي تناسب فهم وطبيعة كل مجتمع ليأخذوا بيده تدرجا الى الاهداف الاسلامية الحقيقية.

وحينما يكون الداعية مثقفا وملما بثقافة العصر معتصما ومعتزا بثقافته الذاتية المميزة فسيلم حتما بكل الظروف والمتغيرات المحيطة ومايجري على الساحة العالمية مما يمكنه من ان يضع الامور باولوياتها وسيتجنب الدخول في مواجهات وصدامات الا اذا اضطر الى ذلك فالدعوة الى الله بالحسنى تمثل الركيزة الاولى في العمل الاسلامي (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن)... وليس معنى الفرار من الصدام والمواجهة ان يتخلى الداعية عن مهمته الاساسية في الحوار والمناقشة، وانما العكس هو الصحيح اذ انه مطالب ان يكون رحب الصدر يطلب الحوار حتى مع الاعداء ليمكنهم - في ثقة - من التعرف على مافي الاسلام من محاسن.

تجربة دعوية

ولعلنا مازالنا نذكر الجهد الذي بذلته الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد حينما انتدبت بعض العلماء والدعاة المؤهلين لمناقشة القسس السودانيين واجراء حوار علمي معهم انتهى لصالح الاسلام والدعوة عندما أعلن القسس وعددهم احد عشر قسا - اعلنوا اسلامهم عن اقتناع ويقين.

وتجربة اخرى

نظرا للنشاط التنصيري المكثف في افريقيا السوداء والذي اوردنا طرفا من احصائيته منذ قليل فقد انبثقت فكرة منظمة الدعوة الاسلامية في افريقيا لكي تنهض بأمر الدعوة الى الاسلام تخطيطا وتنفيذا وتوجيها من خلال وسائل لاتقل فاعلية عن وسائل الاعداء [من المعروف في الاوساط الدعوية ان مجلس امناء هذه المنظمة يضم ٤٥ عضوا يمثلون - بصفتهم الشخصية كلا من المملكة العربية السعودية - الكويت - مصر - قطر - كينيا - الامارات - السودان - اوغندا - نيجيريا - جامبيا - ومقرها الخرطوم وبدأ نشاطها عقب اجتماع مجلس الامناء في يونية ١٩٨٠م فالمنظمة كما جاء في تحقيق اجرته]. مجلة الامة القطرية مع امينها السابق الدكتور التيجاني عبدالرحمن ابوجديري .. قال - رحمه الله - تسعى الى تأكيد معاني الوحدة والاخوة الاسلامية بين المسلمين بمختلف قبائلهم وجماعاتهم واوطانهم.

واخيرا ....

فقد ركزنا على هاتين التجربتين اللتين انبثقتا من افريقيا لندلل بهما على النموذج المطلوب الذي يمكن ان يحتذى (دعويا) في كل بلاد العالم فلابد وان نستفيد من تجارب الاعداء فنهتم - نحن المسلمين في كل مكان - باعداد الكوادر المؤهلة لبث الدعوة الى الله في خارج الوطن الاسلامي.. ولابد من محاربة الجوع والعري والجفاف والمرض... لابد من محاربة الامية في كل صورها - لابد من محاربة التخلف في كل مكان نود للاسلام ان يثبت اركانه فيه ويغرس رايته وبالذات في المناطق الحيوية من العالم والتي اثبتت التجارب انها ثرية خصبة لنشر تعاليم الاسلام والتبشيرية..

ومما يجب الانتباه اليه ان التجارب اثبتت ان الصليبية الجديدة بكل ماتملك من امكانات وطاقات وان العلمانية واللادينية والمذاهب والايدولوجيات المادية المعاصرة لم تفلح في الوفاء بحاجات الانسان المعاصر أو التعبير عن اشواقه الروحية التي لانستطيع ان نجرده منها ومعنى ذلك في بساطة ان الاسلام هو وحده البديل المطروح الان امام المثقف الغربي وغير الغربي ممن يبحثون عن حل للازمة النفسية والروحية التي يحياها مجتمع الالة والعقول الالكترونية.

«الملتقى» تستضيف مجموعة من المقيمين العاملين بالعاصمة :





سوري: تعامل الناس هنا أجبرني على أن أقضي أكثر من خمس سنوات وأسعى للمزيد

○ يمني : الرياضة السعودية تقدمت خطوات كبيرة الى الامام والدليل منتخب كرة القدم وما حققه من انجازات

○ باكستاني: تطور الخدمات الهاتفية هنا وسهولة الاتصال بأي جزء في العالم دليل على اهتمام المسؤولين بالتقدم المستمر

كما عودنا اعزاؤنا قراء صفحة الملتقى حيث نلتقي اسبوعيا عبر هذه الصفحة بعدد من الاخوان المقيمين في بلدهم الثاني ليعبروا عن مشاعرهم خلال اقامتهم في المملكة..

قضيت خمس سنوات هنا

وكان اللقاء الاول مع ايمن محمد العاقل صاحب مطعم سوري الجنسية من دمشق يقول امضيت في المملكة حوالي خمس سنوات ونصف..

وكلما يكون عمل الانسان سليما فانه يظل سليما وانني اعيش في المملكة وكانني في بلدي لا يوجهنا اي مشاكل وذلك يرجع الى نفس الشخص في طريقة معاملته مع الناس وانني شاهدت ولفت انتباهي خلال اقامتي في المملكة تطورات كبيرة مقارنة بأي بلد عربي اخر او اي بلد غير عربي فان التطور تصاعد. قبل خمس سنوات كان يوجد عمائر كبيرة وكباري وانفاق وشوارع واسعة لكن السلم التصاعدي للتطور كان ينمو بشكل اسرع من اي بلد عربي اخر.. انني اعيش بعيدا عن اهلي واقاربي فانني لا اشعر بالغربة وذلك لطيبة اهل هذا البلد واعيش بين ناس مسلمين وناس عرب..

الفن السعودي متطور

ان الفن السعودي مسموع في كل بلد سواء كانت عربية او غير عربية والفن السعودي يدل على التراث القديم للمملكة العربية السعودية حيث يتمثل في رقصات العرضات وهذا شيء جميل ان كل انسان يتمسك بتراثه لتمسكه باصالته وتمسكه باباته واجداده..

اما عن فناني المفضل هو الفنان محمد عبده حيث انني اسمع له دائما عن طريق الراديو والتلفزيون وانني معجب بغنائه.

الصحافة السعودية

اما الصحافة السعودية فلقد دخلت مجالا كبيرا وانطلقت كالسهم والصحافة السعودية نسمع عنها الكثير عن طريق الراديو على صوت امريكا او الاذاعات المشهورة عالميا..

وهذا دليل على ان الصحافة السعودية منتشرة انتشارا غير طبيعي.

الرياضة السعودية

اما عن المنتخب السعودي انه انطلق نحو الافضل حيث يعتبر الان من افضل المنتخبات العربية او بالاحرى يعتبر المنتخب الاول من بينها حيث انني شاهدته في لوس انجلوس وتصفيات كاس اسيا وما حققوه من انجازات رائعة وهذا شيء ليس غريبا على هذا البلد وانني اتمنى ان يقدموا الافضل في البطولات القادمة... اما عن النادي الذي اميل اليه انني اشجع الرياضة عامة احب اللعب الجميل واحب المباريات عندما تكون بين نادي الهلال ونادي النصر لما بينهما من تنافس شريف فدائما مبارياتهما تكون جميلة تعكس عراقة الناديين ومكانتهما من بين اندية المملكة.

نهضة عمرانية واقتصادية

وكان لنا لقاء اخر مع سعيد امبارك احمد عبدالله ـ يماني الجنسية يقول الحمد لله انه لم تواجهني اي مشاكل منذ قدومي للمملكة العربية السعودية قبل ثلاث سنوات من حيث تعامل المواطنين مع طبيعة عملي فانني اعيش في بلدي الثاني وبين اخواني المسلمين

لقد لفت انتباهي خلال هذه الفترة تطورات كثيرة في المملكة من حيث الناحية العمرانية والناحية الاقتصادية فالناحية العمرانية كما نشاهدها وبشهادة اي شخص اخر لما وصلت اليه المملكة من هذا التطور العمراني في جميع انحاء المملكة والناحية الاقتصادية لما تمتلكه المملكة من تجارة من حيث الاستيراد والتصدير وما تملكه من موانيء كبيرة..

اما عن اقامتي هنا في المملكة بعيدا عن بلدي واهلي واقاربي فكانني عايش بينهم حيث انني اعيش في بلد عربي ومسلم تربطنا علاقات اخوية كبيرة في الشعب السعودي حيث ان تقاليدنا متشابهة لا يوجد فرق بين عاداتنا الاجتماعية..



جولة/ الحواس

امارس كرة القدم

في وقت الفراغ امارس كرة القدم مع بقية الزملاء ونقوم بتنظيم دوري بين الجالية اليمنية هنا.

الفن السعودي منتشر

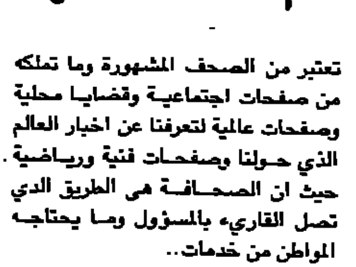
الفن السعودي مسموع في اذاعات العالم العربي وانني شخصيا اعتبر الفنان محمد عبده والفنان طلال مداح هما قمة الفن السعودي ولما يملكانه من سمعة كبيرة في العالم العربي وجمهور كبير..

منتخب المملكة

اما عن المنتخب السعودي فهو الآن وصل الى القمة تقريبا خاصة في السنوات الاخيرة ما لاحظناه من انجازات في لوس انجلوس وكاس اسيا حيث انه يملك لاعبين موهوبين واصحاب مهارات جيدة تؤهلهم للحصول على البطولات القادمة وفي هذه المناسبة ارجو ان يوفق المنتخب السعودي في مباراة الاياب التي سوف تقام امام الكاميرون.

اما عن الصحافة السعودية فانني دائما اطلع عليها فهي منتشرة انتشارا كبيرا في جميع انحاء العالم واكثر ما اقرأه عن اخبار في صحيفتي الجزيرة والرياض اما صحيفة الجزيرة فانها تعتبر من الصحف المشهورة وما تملكه من صفحات اجتماعية وقضايا محلية وصفحات عالمية لتعرفنا عن اخبار العالم الذي حولنا وصفحات فنية ورياضية. حيث ان الصحافة هي الطريق الذي تصل القاريء بالمسؤول وما يحتاجه المواطن من خدمات..

اما عن صفحة الملتقى فهي تعتبر الصفحة التي تخدم المغتربين المقيمين في المملكة وتتحدث عن اخبارهم وعن قضاياهم وما يواجهونه من مشاكل وطريقة للتعارف بيننا كمغتربين ومن مميزات هذه الصفحة انها مفتوحة لمشاركة اي مغترب هنا للكتابة فيها وارجو ان تستمر هذه الصفحة عبر هذه الصحيفة واخيرا اقدم شكري الى صحيفة الجزيرة لاتاحتها الفرصة لي للتحدث من خلالها..



سبع سنوات بينكم وتطور مذهل

وفي نهاية الجولة التقينا باخ من باكستان الشقيقة يبيع في مكتبة.

الاسم مزهر بشير احمد قضيت في المملكة حوالي سبع سنوات ـ يقول انني الحمد لله اعيش في اتم الراحة والطمانينة لما تتمتع به المملكة من الامن والاستقرار وذلك نتيجة لتمسكها بالدين الاسلامي الحنيف (ألا بذكر الله تطمئن القلوب) وحرص حكومة جلالة الملك وولي عهده الامين على نشر الامن والاستقرار في هذا البلد انني اعيش ولم تواجهني اي مشاكل او عوائق رغم ان اقامتي في المملكة طويلة جدا وما اشاهده الان في المملكة من تطور شيء مذهل.. انني قدمت قبل سبع سنوات وكان التطور الموجود اقل من هذا ولكن سرعان ما قفزت هذه المشاريع التي جعلت المملكة من احسن دول العالم ولن ابالغ في حديثي هذا انما هو مشاهد في جميع انحاء المملكة كما انني لا اشعر بالغربة بين هذا المجتمع وذلك لحسن التعامل معنا كاجانب انكم تعاملوننا كمعاملة المواطنين واذا كان البعد عن الاهل والاقارب يؤثر فينا نوعا ما ولكن الحمد لله عند الحاجة اتصل بهم تلفونيا ومن خلال الرسائل التي ترسل الي وفي هذه المناسبة اشكر صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الامين على ما بذلاه من جهد كبير في تطوير الهاتف السعودي للاتصال في اي دولة في العالم وفي اي وقت كان وهذا شيء جيد..

العام الهجري الجديد

عام يمضي.. نودعه جميعا.. ونعد انفسنا لاستقبال عام جديد.. في ايامه وساعاته وشهوره.. بكل تفاؤل.. وطموح.. بأن يكون باذن الله عام خير ومحبة بين الافراد والشعوب... والمرء حين يودع عاما مضى.. ويتاهب لاستقبال عام جديد فانه اشد ما يكون حاجة الى وقفة تأمل ومحاسبة مع ذاته.. ليسالها ماذا استفادت.. من العام الماضي.. وماذا عملت..؟! وانتجت..؟؟ هل هو مقتنع بما مضى.. وما قد صنع.؟ ام انه عندما راجع نفسه وجد عاما انصرف فقط.. لا يذكرانه انتج فيه ما هو في صالحه وصالح غيره.. فان شعر انه كذلك.. فليستفد من تجربته.. ويعمل على ان يكون هذا العام افضل مما مضى.. وان لا يدع ثانية او يوما او شهرا يمر دون الاستفادة من ذلك.. وفي هذه اللحظات لا يسعنا جميعا الا ان نرفع لمقام صاحب الجلالة الملك المفدى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبد العزيز بن عبد الرحمن ال سعود والامة الاسلامية والشعب السعودي والشعب السوداني اسمى ايات التهاني والتبريك وكل عام وانتم بخير..

عبده يوسف صالح نصر

خواطر مقيم

كنت اعمل قبل مجيئي الى المملكة في باريس في احد المطاعم هناك.. وكنت اسمع كثيرا عن هذه البلاد الطيبة.. وكانت امنية غالية بالعمل هنا.. وبالفعل تحققت هذه الامنية واتيت الى الاراضي المقدسة.. بعد ان كنت اعيش في باريس اربع سنوات للعمل هناك.. وكانت المفاجاة لما وصلت الى جدة عروس البحر.. فلقد كنت اعتقد انني ليس في بلد عربي بل في امريكا لفت نظري هذه المدينة الساحرة بجمالها الطبيعي.. ولفت نظري بحرها وكورنيشها المزدان بالمجسمات المعمارية.. والمناظر الخلابة والبحيرات الحالمة..

لفت نظري شوارعها وجسورها وعمائرها العملاقة. هذا الى جانب الاسواق الرائدة التي تنافس اكبر الاسواق العالمية..

لفت نظرى مطار الملك عبد العزيز بالتكنولوجيا الحديثة والفن المعماري الحديث..

وفي الحقيقة وعند زيارتي لمكة المكرمة لاداء فريضة الحج فوجئت بهذه الانفاق الاعجازية التي اخترقت الجبال الشاهقة وباطوال مختلفة.. وبالتخطيط السليم في منى وعرفه..

وحقيقة انا سعيد للعمل والبقاء في هذا البلد الكريم.. واتمنى ان اخدمه واخدم اهله الطيبين. واشكر الله اولا ثم لمولاي حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الامين والى المواطنين جميعا بهذه القفزة العربية الهائلة والتطور العلمي والعملي العالميين التي تشرف كل عربي.. كما اهنيء الشعب السعودي باليوم الوطني لذكرى اقامة هذا الكيان العريق.. وكل عام وانتم بخير..

سيدي محمد بالهادي

مقيم مغربي في جدة



بريد الملتقى

من شعر الشعوب

هذه الكلمات من تاليف طاهر فتحي عمار، مصري الجنسية، من مواليد مدينة طنطا، وهو موظف بوزارة الصحة ـ مركز التاهيل المهني.. (الاطراف الصناعية).. يتقدم بها لزاوية «من شعر الشعوب» صفحة الملتقى، هدية منه لهذه الصفحة.



هوى العشاق

يا هوى العشاق ... ... يا شاغل بالي
يا منا المشتاق ... ... وانا كان مالي
يا وخذني معاك ... ... دانت الغالي
وهويت وهواك ... ... غير حالي
وصبحت عليل ... ... من اللي جرالي
احكي المواويل ... ... وانا كان مالي
يا هوى العشاق يا شاغل بالي

وفتحنا الباب ... ... لدوى الاحباب
وسؤال وجواب ... ... ودلال وعتاب
الفكر احتار ... ... ومرد جواب
والعين تهواه ... ... وف بعده عذاب
ورموشها سماه ... ... وهواه غلاب
يا هوى العشاق يا شاغل بالي

خليتني اهواك ... ... مقدرش انساك
وتقولي اسلاك ... ... ازاي يا ملاك
دحياتي معاك ... ... من غير اشواك
والظلم حرام ... ... ارحم حالي
والهجر ظلام ... ... يا شاغل بالي
يا هوى العشاق يا شاغل بالي

كلمات : طاهر عمار

الملتقى

يعدها: عبد الله الكثيري

الوجه الآخر

البطل احمد عرابي في «ذكراه»



البطل احمد عرابي كان له صولات وجولات في حياته حينما وقف في وجه الاستعمار الانجليزي على مصر. اتحفنا صديق الصفحة مجدي مندور بهذه المعلومات عن حياة احمد عرابي الذي توفي قبل ٧٤ عاما في مثل هذا الشهر.

ولد عرابي بقرية (هرية رزنة من نواحي الزقازيق بمحافظة الشرقية) عام ١٨٤١م..

اسمه (احمد محمد عرابي وافي)

التحق بالعسكرية ورقي الى رتبة (بلوك امين) ثم ملازم من تحت السلاح وتتابعت ترقياته وادت خصومة بينه وبين (خسرو باشا الشركسي) الى تقديمه للمحاكمة والحكم بسجنه (٢١ يوما) وانتهت بفصله من الجيش وعفا عنه الخديوي اسماعيل واعيدت اليه رتبته..

وفي عام ١٨٧٩م رقاه الخديوي الى رتبة (امير الاي)..

وفي عام ١٨٨١م رقاه ناظر الحربية عثمان رفقي باشا بمحاولات لايثار الضباط غير الوطنيين بالترقية ووضع قانونا بقصر الترقية الى رتب الضباط على خريجي المدرسة الحربية دون المجندين تحت السلاح الى جانب عدة امور اخرى وكان ذلك ايذانا ببدء الثورة التي قادها عرابي..

في ١٦ يناير ١٨٨١م اجتمع بعض الضباط الوطنيين بمنزل احمد عرابي واعدوا عريضة الى رئيس النظار (رئيس الوزراء) تضمنت المطالبة بعزل رفقي باشا واختاروا عرابي رئيسا لهم واقسموا على المصحف وفي ٧ يناير من نفس الشهر قدم عرابي وزميلاه علي بك فهمي وعبدالعال حلمي العريضة الى وكيل الحربية لرفعها الى رياض باشا رئيس مجلس النظار.

وفي ٣١ يناير اجتمع مجلس النظار برئاسة الخديوي توفيق وقرر محاكمة الضباط الثلاثة.. وفي اول فبراير استدعي الضباط الثلاثة الى وزارة الحربية وقرر المجلس العسكري اعتقالهم ولكن لم يلبث ان افرج عنهم (الاي) جاء لنجدتهم برئاسة (بكباشي محمد عبيد) في اليوم نفسه بعد تمرد القوات المصرية واذعن الخديوي واعفي عثمان رفقي وخلفه محمود سامي البارودي..

وتقدم العرابيون بثمانية مطالب عامة وخاصة اجيب معظمها ولكن لم يلبث ان اعفي البارودي لمناصرته للعرابيين..

وفي ٩ سبتمبر.. قاد عرابي المظاهرة العسكرية التي عرفت (بمظاهرة عابدين) للمطالبة بتنفيذ بقية المطالب الوطنية واقالة وزارة رياض باشا..

ومن كلماته الخالدة التي لن ينساها له التاريخ تلك العبارة التي قالها في وجه الخديوي..

«لقد خلقنا الله احرارا ولم يخلقنا تراثا ولا عقارا.. فوالله الذي لا اله الا هو اننا سوف لا نورث ولا نستعبد بعد اليوم»..

اقيلت وزارة رياض باشا وبعدها استقالة وزارة شريف وبعدها وزارة البارودي والتي عين فيها عرابي وزيرا للحربية مما ادى الى عدم ارتياح الانجليز وفرنسا والمطالبة بعزله..

وبعد استقالة وزارة البارودي عين عرابي ناظرا (وزيرا) للحربية في وزارة (راغب باشا)..

وفي ٢٣ يونيو ١٨٨٢م عقد مؤتمر الاستانة (الاستنبول) للنظر في المسألة المصرية بينما كانت انجلترا تواصل استعدادها للحرب..

وفي ١١ يوليو ضرب الاسطول الانجليزي الاسكندرية بالقنابل على اثره شب حريق الاسكندرية في اليوم التالي..

وتفجرت الثورة العرابية المسلحة ما بين ١٢ يوليو حتى ١٥ سبتمبر ١٨٨٢م وبدات استعدادات عرابي للمقاومة عند (كفر الدوار) بعد استسلام الاسكندرية.. من هنا قامت الثورة لا كانتفاضة بل كثورة قومية حقيقية تسعى الى القضاء على النفوذ الاجنبي واعادة الكيان الى الشخصية المصرية بكل مقوماتها ورفعت شعار (مصر للمصريين)..

وساند الشعب المصري الثورة بكل فئاته فما كان من الخديوي الا ان استنجد بالاسطول الانجليزي لحماية عرشه ودارت عدة معارك بين الانجليز والمصريين اخرها (التل الكبير) وبدا الاحتلال الانجليزي لمصر.

وشكلت محكمة صورية لعرابي وزملائه بعد القبض على كثير من الوطنيين الموالين له وحكم عليه وستة اخرين من قادة الثورة بالنفي الى جزيرة (سيلان) واقام بها عرابي الى ١١ يونيو ١٩٠١م عندما صدر عفو عنه من الخديوي عباس حلمي الثاني فعاد الى القاهرة في اول اكتوبر ١٩٠٢م حتى توفي في مثل هذا الشهر (سبتمبر) عام ١٩١١م لتظل ذكراه باقية في قلب كل مصري.

مجدي مندور

كلمة المحرر

وتسير عجلة الزمن ويطل علينا عام جديد.. عام مليء بالمفاجآت والاحداث.. التي لا يعلمها الا الله سبحانه.. قد تكون مفرحة او تكون عكس ذلك... ولكن بالتفاؤل دائما يعيش الانسان.. على الامل.. ويعيش وهو يتمنى ويطلب ان يحقق كل آماله في هذه الدنيا..

ومشوار الانسان مع الحياة مشوار غريب.. محفوف بالمخاطر.. قد يقطع هذا المشوار بسهولة ويسر.. ويصل الى نقطة النهاية عندما يتوقف.. ويكون مقتنعا بما حقق.. او قد يواجهه في هذا المشوار بعض العوائق والامور غير الارادية. وهنا قد لا يستطيع ان يحقق ما اراد.. ومع ذلك سيتوقف ولكن بدون اقتناع..

اذاً كل ما هو مكتوب على الانسان سيواجهه عاجلا ام آجلا.. ولكن هل جلس احدنا مع نفسه للحظات ليعيد بذاكرته ما حققه في المرحلة التي قضيت من عمره.. وعمل تقويما لها.. وهل هو يسير في الطريق الصحيح ام الطريق الخطأ... بذلك يستطيع ان ينقذ ما يمكن انقاذه ويتلافى الاعوجاج في مسيرة عمره فيما تبقى له من ايام في هذه الحياة.

وهنا يجب نسيان الماضي واخطاءه الكثيرة.. والتطلع للمستقبل بتفاؤل وبثوب جديد.. وباسلوب مغاير.. باكمال الواجبات الدينية والدنيوية.. فهل من متعظ..؟

عبد الله الكثيري





تقول حكاية اليمن من قديم الزمان انها اصل الوجود العربي، وانها اول واقدم بلد في الجزيرة العربية.. كيف..؟؟

يؤرخ الكتاب لذلك بأن الجزيرة العربية التي حباها الله الخصوبة منذ خمسين الف سنة بعد الطوفان حين كانت تعيش في خير وفير ومناخ هادىء وامطار غزيرة في وقت كانت اوربا مغطاة بالثلوج بما لا يسمح لمخلوق بالعيش على سطحها..

وكانت نتيجة كثرة الامطار في الجزيرة ان كثرت الانهار من شمال الجزيرة الى جنوبها فتبع ذلك ازدهار كبير.. ولما تحول المناخ.. وساد الجفاف الجزيرة العربية هاجرت الاقوام العربية السامية ـ نسبة الى سام بن نوح عليه السلام ـ الى العراق والشام والحبشة ومعظم ساحل افريقيا الشرقي.. وكانت اليمن ونجد مصدر هذه الهجرات التي كونت حضارة بابل و اشور ومصر السفلى و اكسوم في الحبشة.. غير ان اليمنيين الذين لم يهاجروا اتجهوا الى وسائل الري التي تقيهم الجفاف، فحفروا الآبار، وشيدوا السدود. واقاموا حضارتهم بجوارها..

ويقول بعض العلماء انهم اول من استأنس الغنم والماعز.. وحملت الاقوام المهاجرة ذلك الى الوطن الجديد . ومن هنا كان دور اليمن كبيرا في تحضر الشعوب العربية السامية.

ويحدثنا التاريخ ايضا ان «عاد» كانت تسكن الاحقاف وكانت «عاد» قوية، وهي اول امة في اليمن بعد الطوفان.. وكانت تتكلم العربية ، وان لم يبق من أثارهم الا القليل، ومنه قبر هود النبي وهو مشهور بحضرموت.

وجاءت بعد عاد ثمود.. ويقول بعض مؤرخي الاسلام ان «ثمود» انتشرت ما بين عدن ومكة المكرمة، وان «سبأ» اجلتهم الى اطراف الشام.. وقد عثر العلماء على خط ثمودي في الحجر والصفاة. واعتبروه فرعا من الخط المسند الحميري.. ومن هنا يتضح ان «عاد» و «ثمود» من اصل يمني.

دولة سبأ

وهي دولة قديمة جدا.. اول ملوكها هو سبأ.. واسمه عامر وقد سمي سبأ لكثرة سبيه.. وسبأ من قحطان بن هود بن عابر بن فالخ بزار بن سام بن نوح عليه السلام.

وكان لسبأ ولدان الاكبر اسمه حمير، والاصغر اسمه كهلان.. ولما حانت منية سبأ قيل انه جمع رؤساء دولته واخذ منهم العهد على ان يتولى حمير الملك، وكهلان حماية الثغور.

وقد بدأ الحكم في سبأ باسم مكرب سبأ.. ومعنى مكرب الذي يجمع بين السلطة الزمنية والروحية.

وتحول مكرب سبأ الى ملك سبأ..

وآخر ملوك سبأ هو الملك «يريم أيمن»..

ويؤكد المؤرخون ان اليمن قد مر به عصر حضاري بلغ اوجه في الدولة السبئية، تلك الدولة التي كانت اعظم دول اليمن الحضارية.. لقد تجلت الحضارة السبئية في اروع مظاهرها.

اما كيف انقضت دولة سبأ التي عاشت في القرن الثامن قبل الميلاد، فان اهم الاسباب يرجع الى انهيار سد مأرب.. وبهذا يكون الحكم السبئي قد استمر الى عام ١١٥ قبل الميلاد.. وانتقلت عاصمة السبئيين الى (ظفار) عاصمة حمير.

ودولة حمير ـ كما هو معروف ـ قد اتجهت للفتح خارج اليمن، ومن ملوكها (ذو القرنين) الذي جاء ذكره في القرآن..

وقد عاصرت دولتي سبأ ومعين، دولة (قيتان).. التي انشأت حضارة لا تقل عن حضارة سبأ وحمير.. ودولة حضرموت، هي فرع من قحطان، وقد شيدت حضارة مثل حضارة سبأ وحمير..

ولهذا يعتبر بعض المؤرخين اليمن مهد الامم العربية السامية واصل حضارتهم..

وننتقل الآن لنرد على من يتساءل..

لماذا سمي اليمن بالسعيد..؟ والواقع ان هذه تسمية اطلقها المؤرخون الاقدمون، لاشتهار اليمن بالخصوبة والروائح الطيبة التي تفوح من ربوعه وبالنكهة الخاصة لفاكهته، وبالحكمة التي يتصف بها سكانه، وطبيعته الخلابة التي تجمع كل مقومات الجمال والحياة.

بل انه يقوم بالتنمية الاقتصادية ويتجه نحو التطور الاجتماعي والثقافي حتى يستطيع ان يسترد لقبه القديم...

حققت المال والسمعة وحب الناس هنا ولكن..

ريفالينو او «ريفو» كما يحلو لجمهور نادي الهلال تسميته اللاعب «الداهية» الذي ارتدى الشعار الازرق والابيض لاربعة مواسم.. استطاع ان يقدم من خلالها فنون الكرة البرازيلية وحقق مع فريقه العديد من البطولات.. وقبل ان يغادر المملكة نهائيا بعد الغاء فكرة اللاعب الاجنبي.. كان احد الزملاء.. وهو محرر رياضي معروف سابقا في وداعه في مطار الرياض القديم.. وجه سؤالا لريفالينو قائلا: ما هي انطباعاتك عن هذا البلد الذي عشت فيه اربع سنوات وانت تغادره نهائيا.. وما هي الامنية التي لم تتحقق لك..

رد ريفالينو.. في الحقيقة انني عشت هنا اياما جميلة من افضل ايام حياتي وكونت صداقات حميمة مع الشباب السعودي.. وكان لحب الناس لي هنا اطيب الاثر في نفسي.. وجعلوني لا احس بالغربة والى جانب ذلك كله.. حققت المال الذي سأحتاجه يوما من الايام حينما ينطفىء نجمي وابلغ مرحلة متقدمة من العمر.

عموما حبي للهلال وشعار الهلال وجماهير الهلال ونجوم الهلال واخص بالذكر النجم فهد المصيبيح والنجم صالح النعيمة.. الا ان امنيتي وقد تستغرب او يستغرب الكثيرون والتي لم تحقق.. هو ارتداء شعار منافس الهلال اللدود نادي النصر او شعار البرازيل على الاصح. وتمثيله في احدى المباريات الودية مع نجومه ماجد عبدالله نجم العرب الاول ويوسف خميس وعبدالله عبدربه.. لانني احترم هذه المجموعة وبالاخص ماجد الذي كنت احتاج للاعب مثله ابان الفترة التي قضيتها مع نادي الهلال.. لانه يعرف كيف يستثمر جهد وفرص زملائه لاعبي الوسط..

عموما كنت اتمنى قبل مغادرتي اقامة مباراة ودية بين الفريقين للعب بشعار الفريقين على مدار الشوطين.. ولكن الامنية لم تتحقق!!

اخبار طريفة

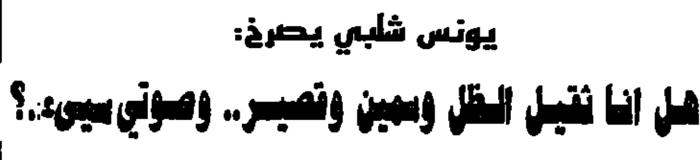
ديناصور العصر الحجري.. في الهمجي!!

ذكرت صحيفة الجمهورية المصرية وتحت العنوان المذكور انفا هذا الخبر الذي يقول..

قد يبدو غريبا ان يشترك «كلب» او «قطة» او حتى اسد في عمل مسرحي مصري.. ولكن الاكثر غرابة عندما يصعد «ديناصور» طوله ثمانية امتار وارتفاعه ثلاثة امتار ونصف المتر ليشارك في بطولة مسرحية «الهمجي».. بلغ من دقة تنفيذ «الديناصور» والذي قام بتصنيعه محمد مجدي يونس مهندس العرائس انه يبدو للمشاهد لاول وهلة وكأنه حقيقي !! وبلغت تكلفته ما يقرب من خمسة الاف جنيه ويقوم بثلاث حركات على المسرح.. حركة اللسان وقفل وفتح الفك وحركة العينين واخيرا «المشي»..

يقول محمد صبحي بطل المسرحية ومخرجها وصاحب فكرة الاستعانة بالديناصور.. اردنا ان نقدم ملمحا اساسيا عن صراع القوى في العصر الحجري وكان لا بد من الاستعانة بالديناصور بملامحه الاساسية لمثل هذا العصر ولتحقيق مقولة «البقاء للاقوى» خاصة وانني اشترك معه يوميا في معركة اضربه فيها بالرمح وبالطبع في اماكن معروفة ويضيف صبحي عندي حب شديد لان اقدم على المسرح الشيء الصعب تقديمه لان المسرح في الخارج يسبقنا بـ ١٠٠ سنة.. وهم يقدمون على المسرح حمامات سباحة لتسهل على الفنانين عملية الابداع.. والمفروض ان تطوير المسرح يأتي من (الابتكار) بدون افتعال داخل سياق العمل نفسه.. ولهذا قدمت في مسرحية «هاملت» شخصية «الشيخ» وادخلت سيارة تكسر الديكور في «الجوكر» واخيرا ديناصور على المسرح.





هل انا ثقيل الظل وسمين وقصير.. وصوتي سيىء..؟

اوردت هذا الخبر صحيفة السياسة الكويتية ويقول الخبر..

شهدت محكمة جنح السيدة زينب اطرف قضية.. تابعها الكثيرون.. في فضول شديد..

ويقف يونس شلبي.. في قاعة المحكمة فقال:

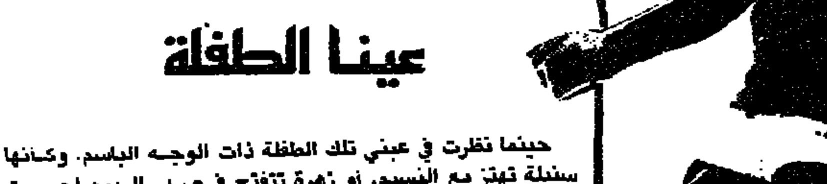
سيدي القاضي.. جئت اليكم طالبا ان تضعوا الامور في نصابها الصحيح.. وانني على ثقة من انكم.. ستقولون للمحسن احسنت.. وللمسيء اسأت.. انني اؤمن بأن الصحافة.. لها دور كبير في تشكيل الرأي العام.. وكنت اتمنى ان تكون هذه هي رسالة صحافتنا.. ولكنها تدخلت في حياة الفنانين الشخصية.. ويبدو انها نست او تناست ان حياة الفنان الخاصة ملك له وحده.. ولا يحق لاحد ان يتدخل فيها..

اضاف يونس شلبي:

انني فوجئت بالمجلة الفنية تقول في احد اعدادها.. انني فنان ثقيل الظل وسمين.. وقصير.. ولا طعم لي.. وصوتي سيىء ورغم ان سمنتي وقصري من الاشياء التي لا املك فيها شيئا . فالله قد خلقني على هذه الهيئة.. ولا استطيع تغييرها.. الا ان المجلة لم تعرف ذلك.. وربما يريدون مني ان اتوجه الى نجاره ليعمل لي «توصيله» حتى اصبح طويلا..

اضاف يونس شلبي..

انني اطلب من عدالة المحكمة ان تستدعي الزميل سعيد صالح كشاهد اثبات ليقول رأيه وبصراحة في صوتي. فقد استمع لي اكثر من مرة.. واكد انني ابشر بمستقبل مشرق في عالم الغناء.. اما دمي.. فهو خفيف.. بدليل انني استطيع ان اضحك اكثر من ٥ الاف متفرج.. لو جلسوا امامي.. واذا لم تصدق المجلة ذلك.. فانني على استعداد لان اقوم بوزن دمي.. وبعدها سيتضح من المخطىء فينا..؟



حينما نظرت في عيني تلك الطفلة ذات الوجه الباسم، وكأنها سنبلة تهتز مع النسيم، او زهرة تتفتح في صدر الربيع احسست ساعتها ان الحياة شيء بسيط لا يساوي عبوس طفل او دمعة منه احسست وكان قلبي رقص طربا بين اضلعي لتلك الابتسامة فكانت مشرقة كالشمس في فجر يوم جديد، مشرق بالامل، بالصدق، بكل البراءة .

ما اروعها.. قد جعلتني اتواضع امامها وكانني لم ار طفلا من قبل مع اني اراها كل يوم.

خالد حسن



حياة بو علوان حققت كتاب «طبقات الامم» لصاعد الاندلسي

أعمال التحقيق العربية عاجلة وتفتقد العمق

المستشرقون بعضهم اخطأ وبعضهم بحث عن نقاط الضعف

بروكلمان بحث ٣٠ سنة في مخطوطاتنا وعندما مات لم يذكره العرب

النظرة السطحية سيطرت على المحققين دون ابراز الحقيقة المجردة

صاعد الاندلسي: لا تاريخ للامم التي لا تهتم بالعلوم

«طبقات الامم» لصاعد الاندلسي الذي يعتبر وثيقة مهمة في تاريخ العلوم وتطورها عند الشعوب في العصور القديمة والقرون الوسطى .. اصبح في متناول القراء بعدما قامت حياة العيد بوعلوان بتحقيقه .

وصاعد الاندلسي هو فقيه ، عالم ، مؤرخ وقاض من قبيلة تغلب التي جاءت الى الاندلس عند الفتح الاسلامي . وقد دخل بلاط المامون واشتهر بـ «طبقات الامم» .

«اورينت برس» التقت السيدة بوعلوان واستوضحتها حول اعمال التحقيق والاستشراق واشياء اخرى خاصة بالكتاب : نقدمها لقراء ادب وثقافة ..

● لنتحدث عن التحقيق ، وبداياته في كتب التراث ؟

– بعدما اندحر الصليبيون عسكريا من الشرق ، شعر الغرب انه لايمكن السيطرة على المشرق العربي الا من خلال معرفة الحضارة العربية واسرارها . ولهذا اخذت اعمال التحقيق عند المستشرقين الغربيين المنحى السياسي ، اذ ذهب المستشرقون يبحثون في اسرار الحضارة العربية الاسلامية لمعرفة نقاط ضعفها وقوتها ، وبالتالي ماهية المؤثرات التي فعلت فيها .

غير ان هذا الامر لايعني ان هدف جميع المستشرقين كان سياسيا ، اذ نرى ان كثيرا منهم اخلصوا الى العلم في حقولهم التي درسوها وقدموا للحضارة العربية الاسلامية افضالا كبيرة وكثيرة ، كما قدموا للمنهج العلمي العديد من الدراسات التي ساعدت العلماء المسلمين والعرب فيما بعد على مواصلة البحث العلمي .

ولكن ، لدراسة التراث العربي كان لابد من ان ينظر في بطون المصادر العربية والقاء الاضواء على هذه المصادر ، وقد قام المستشرقون بهذا الامر ، خير قيام ، وبواسطة هذه المصادر ، استطاع العالم ان يطلع على امهات المخطوطات العربية ، اذ نشرت مصادر كثيرة تتحدث عن الفتح الاسلامي والحضارة الاسلامية ، والادارة والعلوم والفقه والدين وغير ذلك . وقد تميزت هذه الاعمال بالبحث العلمي الدقيق والرصين والمخلص والصادق .

تضيف الباحثة بوعلوان ، وهذه المنهجية لمسناها في اعمال كثير من المستشرقين كالمستشرق الالماني «بروكلمان» الذي دون في كتابه «تاريخ الادب العربي» الذي يقع في خمسة مجلدات سميكة ، جميع المخطوطات العربية في العالم ، سواء كانت تلك المخطوطات متوافرة في المكتبات العامة ، ام في المكتبات الخاصة ، ثم نراه يترجم لكل كاتب من اولئك الكتاب ، ويعطينا نبذة صغيرة عن فحوى كل مخطوطة ، وقد استمر هذا المستشرق في عمله هذا ، اكثر من ثلاثين سنة ، ليصبح كتابه فيما بعد مرجعا لجميع الباحثين من بعده والجدير بالذكر ، بل والمؤسف ، انه عندما توفي هذا المستشرق الكبير لم يكتب احد من العرب عن نبأ وفاته .

وكما فعل «بروكلمان» فعل غيره من المستشرقين ، وكانت المنهجية العلمية تقضي ان يختص كل عالم بحقل او بمنطقة من الوطن العربي .

يهود يكتبون بالعربية

● لكن من الملاحظ ان عدة مراكز علمية في اوروبا وربما في بلدان اجنبية اخرى ، قامت بتحقيق جزء هام من كتب التراث الاندلسي .. فاختاروا كتبا معينة واهملوا ايضا كتبا معينة ، ماهو برايك سبب هذا الاختيار ؟

— لقد كان اختيار المستشرقين في نشر التراث الاندلسي ناتجا عن اهتماماتهم الخاصة وهذه الاهتمامات اما انها كانت قائمة على نزعة المستشرق السياسية كما نرى عند «ليفي بروفنسال» اليهودي الذي اهتم بالاندلس . (لكون الاندلس تضم جالية يهودية كبيرة ، لذا اراد ان ينشر اثارهم ويدرس مجتمعهم الذي كان متاثرا وممتزجا بالمجتمع العربي . وهنا كان لابد من ان يتعرض الى التراث العربي ، اذ كان هؤلاء اليهود يتكلمون ويكتبون غالبا بالعربية . وعندما تشكلت دواوين التفتيش اصاب اليهود ما اصاب العرب) .. او انها كانت قائمة على اهتمام المستشرقين بكون الاندلس بلادا اوروبية طرد العرب منها بسبب قضية اوروبية مسيحية مشتركة . وكان من دراسة هذه الظاهرة من خلال دراسة الاصول العربية والمخططات .

تضيف الباحثة بوعلوان : وكثيرا ماترى ان مخطوطات عربية كانت مخبأة في دواوين التفتيش ، وقد عثر عليها فيما بعد الاسبان واصبحت مدعاة للاهتمام الاوروبي .

سطحية المحققين العرب

● ثمة من يقول ان المستوى العلمي للمحققين في التراث الاندلسي خاصة والعربي عامة قد هبط . وان تقديم هذا التراث لايحتوي على تقديم علمي يبرز اهميته التراثية ؟ .. واستطرادا الى اي حد نجح الدارسون العرب في مصر (حيث كانت البداية) في مجال تحقيق ونشر كتب التراث الاندلسي ؟

— ان من يطلع على اعمال التحقيق التي يقوم بها معظم علماء العرب اليوم ، يلاحظ ان غالبيتها يتميز بطابع العجلة وليس هناك من تحقيق عميق كما لايوجد تحليل فكري او تاريخي او اجتماعي للامور .. بل اننا نجد ان النظرة السطحية مسيطرة على الاعمال العلمية دون العمل على ابراز الحقيقة مجردة ، لكان التحقيق العلمي اصبح يميل في بعض الاحيان الى تأييد الآراء السياسية السائدة وليس الى اظهار الحقائق التاريخية المجردة .

وتتابع : اما بالنسبة لنجاح الدارسين العرب وخصوصا في مصر ، ما يمكننا قوله هنا ، ان العلماء المصريين ساروا جنبا الى جنب مع العلماء الغربيين في تحقيق التراث العربي ، كما كان لتدريب العلماء المصريين في الغرب ولوجود المستشرقين المصريين في جامعاتهم دور كبير في تشكيل النهج العلمي الذي اعتمده الكثير من المستشرقين .. هذا بالاضافة الى عامل أخر ساعد المصريين على تحقيقاتهم لكتب التراث ، وهو وجود الكثير من المكتبات الخاصة والعامة التي تضم المجلدات والمؤلفات من المخطوطات العربية ، الامر الذي ساعد علماء مصر على القيام بهذه الاعمال ونشر التراث ، ونذكر هنا على سبيل المثال ، احمد امين ، حسين مؤنس ، محمد عبدالسلام هارون وسواهم .

من خلال المقارنات بين الامم التي اوردها صاعد الاندلسي في كتابه ، ماهو الاستنتاج الثقافي والحضاري والتاريخي والانتروبولجي الذي خرجت به ؟

لقد قسم صاعد الاندلسي الامم الى طبقتين : طبقة اهتمت بالعلوم فتميزت وساعدت في وضع اسس الحضارة ، وطبقة لم تهتم بالعلوم ، وهذه في رأي صاعد لا تاريخ لها .

والاهتمام بالعلوم شيء مصيري في حضارة الامم ، واهل العلم هم النخبة والطليعة والقادة ، هنالك استمرارية حضارية من القديم الى الحديث ، والتاريخ هو انعكاس لحياة الامة في جميع مظاهرها ، فالتاريخ يتطور مع الحياة ، وفي الماضي كان ذلك التاريخ سردا لاخبار

حتى اذا ما تطورت الحياة ونمت المفاهيم ، تطور التاريخ ونما واصبح يشتمل الحياة في جميع مظاهرها الفكرية والسياسية والاقتصادية .

المطلوب من العرب

● يتبين من الكتاب ان لكل امة اهتماماتها ، فما هي بنظرك اهتمامات الامة العربية وكيفية تطويرها او توسيعها لتتلاءم وايقاع العصر ؟

— يحاول العالم العربي اليوم اكتشاف نفسه ، يريد ان يحرر نفسه ويواجه التحديات من شتى النواحي ، فيهتم بالنواحي السياسية والاقتصادية ، وكأنه يحاول تثبيت حضوره في هذا العالم الواسع .

وفي سبيل تأكيد الحضور العربي تؤكد السيدة بوعلوان : ان على العرب ان يعرفوا واقعهم ، وفي الوقت عينه عليهم العودة الى ماضيهم لدراسة تراثهم ، فكلما احب الانسان وطنه كلما رغب في وعي تراثه ، وهذا الوعي سيجعله يتفهم واقعه ليسير من هناك نحو بناء مستقبل افضل يواجه به تحديات العصر .

اعادة التراث

● لنتكلم عن التراث العربي بشكل عام ، اذ ان قسما كبيرا منه لايزال في الظل او انه موجود في متاحف الامم الاخرى ، ما هي في اعتقادك الوسائل الكفيلة باضاءة التراث (واعادته) ثم وضعه بين ايدي الاجيال ؟

— من المؤسف حقا ان يكون لنا هذا الغنى من التراث الفكري والثقافي والحضاري ، ولايكون عندنا الاهتمام الموازي له ، حيث نجد مثلا ان عددا لا يستهان به من المخطوطات العربية معروفة في مختلف انحاء العالم (تركيا ، ايران ، وعموم البلدان الاوروبية وكذلك العربية) اضافة الى المخطوطات التي كتبت بالـ «الجامياء» فخطها عربي لكنها اسبانية وتحكي عن الحضارة العربية ، ولا نجد الا ماندر اشخاصا اهتموا ودرسوا مثل هذا التراث في وقت نحن باشد الحاجة فيه الى الاهتمام بمثل هذه المخطوطات في سبيل البحث الجاد عن التراث العربي .

وتضيف : وهناك ايضا شيء مهم لابد من الاشارة اليه وهو توعية الاجيال الصاعدة على اهمية التراث كعنصر فعال للوطنية الحقة ، وللنمو الفكري والثقافي والانساني وكذلك السياسي ، حتى يتحول عند تلك الاجيال حب الاطلاع على التراث والاهتمام به الى تلقائية خاصة ، لان اي امة مهما بلغت من الرقي والحضارة ان لم تكن عندها رسالة ثقافية حضارية تتناقلها اجيالها وتهتم بها ، لابد لحضارتها ان تضمحل مع الزمن .

● سؤال اخير وهو لماذا الاهتمام بالتحقيق دون سواه ، وماهي الكتب التي تحققت عندك ؟

— «طبقات الامم» هو بداية المشوار ، واهتمامي بالتحقيق هو نتاج لاهتمامي بالتراث ونشره ، ليكون بمتناول من يريد ان يطلع عليه ، وخصوصا اهل السياسة وقادة الفكر ، انطلاقا من قناعتي ان الفكر هو الذي يسير الامة ويطورها ، ومن لا يهتم بتراثه الفكري في سبيل تطوير امته نحو الافضل ، يعرض مصيره كما سبق وذكرنا للزوال والاضمحلال .

انني انطلق من «كوجيستو» خاص بي وهو : انا افهم التراث العربي اذاً انا عربية .

○ حياة بوعلوان بالريشة

○ غلاف الكتاب

رأي أدبي

بقلم : محمد جاد البنا

مؤسسات للموهوبين

كما تعطي الحقول الحبلى بالنماء والخير حصادها للبيادر، تعطي الاجيال المتعاقبة براعمها من ذوي المواهب المتفتحة لتضيف الى مسيرة العطاء الادبي والفني والثقافي روافد جديدة، ودماء متجددة.

وحينما نتصور جيلا بلا عطاء في مجال الواعدين والموهوبين نتصور العقم بكل صوره.... نتصور الاضمحلال والعدم.. اضمحلال الحضارات وضمور الثقافات، وموت الجيل التالي..

وقضية الموهوبين في عالمنا العربي تثير اكثر من استفسار وتفجر اكثر من تساؤل.. اين هم..؟ كيف نفتش عنهم.؟ ما هي الجهة التي تتولى رعايتهم.؟ الى اين تمضي مسيرتهم..؟

يبدو – والله اعلم – ان ليس هناك – في عالمنا العربي الرحب – من يعرف الاجابة المحددة..!!!

فما زالت الامور فيما يخص هذا الجانب تمضي تقريبا دون تخطيط دقيق او مراجعة مضبوطة.!

وما زالت نظرية او مقولة (البقاء للاصلح) و(دعه يحفر الصخر باظافرد حتى يتعلم) هي المسيطرة من خلال الجهد الذاتي، مع ان الجهد الذاتي احيانا يصاب بحالات من العجز والذبول لظروف نفسية واجتماعية بل وتربوية ايضا مما يتسبب في تسرب المواهب واصابتها بالضمور المؤقت او العجز الكلي.. وحينذاك.. كم تخسر الامة... وكم يصيبها من وهن ثقافي وانحسار معرفي... حبذا لو ان الشعوب العربية استطاعت من خلال مؤسساتها الثقافية – وما اوفرها – ان توفر لهؤلاء البراعم ما يحفظ عليهم ماء وجوههم من ناحية، وما يوفر لهم الضمانات الصحيحة للانتاج والعطاء، عن طريق اتاحة الفرص المناسبة والجو الملائم من ناحية اخرى..

■ ان بعض العمالقة – في كل جيل – استطاعوا من خلال بصيرتهم النافذة ان يثروا الحياة الثقافية بمواهب اختاروها بعناية وصقلوها برعاية وقدموها للناس..

ان رجلا واحدا مثل الشيخ سيد بن علي المرصفي – وكان كفيف البصر – استطاع ان يقدم الى الحقل الادبي عشرات الموهوبين امثال طه حسين، واحمد حسن الزيات، وزكي مبارك، واحمد امين، واحمد الزين (الشاعر) وغيرهم كثير..

واستطاع استاذ رائد كأمين الخولي، ان يقدم عشرات من ابناء الجيل التالي وان يجعل بعضهم يكتب مقدمات كتبه.. ولعل الدكتورة عائشة عبدالرحمن (بنت الشاطيء) نبت من غرس جيل الاساتذة الكبار امثال طه حسين واحمد امين وامين الخولي وقد اختارها الاخير زوجة له وهي ما زالت بعد في مقاعد الدرس..

■ ان الموهوبين في حاجة الى رعاية مثل المعاق تماما بتمام فكما ان الاخير يحتاج الى من يأخذ بيده حتى يسلك الطريق الملائم.. فالاول في حاجة الى من يقيم السدود وينظم امواج التدفق الابداعي والابتكاري لديه حتى لا يضل ولا يغوى..

واخيرا.. ففي استطاعتنا ان نتخيل او نتساءل كم من اصحاب المواهب خسرتهم الامة بسبب اهمالهم وعدم توجيههم الوجهة السليمة..

أدب وثقافة

ف. سكوت فيتزجيرالد: عندما أفل النجوم

يعتبر فرانسيس سكوت فيتزجيرالد واحدا من المع نجوم الرواية الامريكية.. والغريب في الامر ان النقاد هضموا حقه ولم ينصفوه وهو على قيد الحياة واعترفوا بنجاحه بعد وفاته.

ولد هذا الكاتب قبل بداية هذا القرن باربع سنوات في سانت بول بولاية مينيسوتا الامريكية. وقد شاب طفولته الشعور بانعدام الطمانينة والاستقرار المادي والمعنوي نتيجة للترحال الدائم من مدينة لاخرى بحثا عن فرصة عمل افضل لوالده الذي كان يعمل اساسا كبائع متجول. وقد اتسمت محاولات ابيه للارتقاء بالمستوى المادي للعائلة.. اتسمت بالفشل المتكرر ولعل هذا هو السر وراء فكرة الفشل المصاحب للطموح الزائد عن الحد والتي انعكست فيما بعد في رائعة فيتزجيرالد (جاتسبي العظيم).

هذا وقد تفجرت مواهبه الادبية في سن الرابعة عشرة عندما نشر اول قصة قصيرة له في مجلة المدرسة وفي العام التالي مباشرة نشرت له ثلاث قصص في جريدة نيومان نيوز والتي لازالت تصدر في ولاية نيوجيرسي والتحق فيتزجيرالد بجامعة برنسيتون وبدلا من تكريس وقته لمذاكرة المواد المقررة كرس كامل وقته وجهده في الكتابة الادبية. وبعد دراسة لمدة سنتين بالجامعة فشل فيتزجيرالد دراسيا ونضج ادبيا واستمر في كتابة القصة القصيرة كما شرع في كتابة اول رواية له (الوجه الاخر) التي نشرت لاول مرة في مارس ١٩٢٠ وبعد شهر واحد تزوج (زيلدا ساير) وكان قد بلغ الرابعة والعشرين استطاع فيتزجيرالد تأمين دخل جيد من خلال مساهماته الصحفية وبيع القصص القصار لكبرى المجلات الاسبوعية والشهرية في امريكا.



وفي سنة ١٩٢٢ صدرت له مجموعتان قصصيتان بالاضافة الى رواية (الجميل والملعون) التي حققت توزيعا عاديا على الرغم من مهاجمة النقاد لها! ثم عكف فيتزجيرالد على كتابة الرواية التي دخل بها تاريخ الابداع الروائي من اوسع ابوابه الا وهي (جاتسبي العظيم) وقد امنت له من الشهرة ما جعل اصحاب دور النشر يتهافتون على نتاجه ومن ثم تدفق عليه المال ابان العشرينيات او ما اصطلح النقاد على تسميته عصر الجاز الامريكي. والواقع ان (جاتسبي العظيم) نالت من الشهرة اضعاف اضعاف ما نالته اعمال روائية اخرى في ذلك الوقت وذلك بسبب الحملة «العدائية» من جانب النقاد والتي لم تنقطع الا بعد رحيل فيتزجيرالد. والواقع ان القراء تهافتوا على اقتناء (جاتسبي العظيم) ليقفوا على سر الحملة العدائية من جانب النقاد!؟

وبدأ العد التنازلي لحياة فيتزجيرالد الابداعية عندما استسلم للكحول واسرف في عبه عبا حتى صار ضرورة من ضروريات حياته. وفي عام ١٩٣٤ نشر رواية (الليل البهي) بعد ان امضى سبع سنوات في تاليفها. ولم يستقبلها الجمهور بالاستحسان مثلما استقبل (جاتسبي العظيم). ومما زاد الطين بلة ان زوجته زيلدا ساير اصيبت بالجنون وتم ايداعها مستشفى للامراض العقلية. وكانت هذه النكبة بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير فبدأ نجم فيتزجيرالد في الافول، وفي محاولة اخيرة ليخرج من متاهة فشله جرب فيتزجيرالد كتابة سيناريوهات الافلام غير انه فشل وسرعان ما نساه العالم وسط ضجيج الحرب العالمية الثانية. ومات – اثر نوبة قلبية – في ٢١ ديسمبر ١٩٤٠ قبل ان يكمل روايته الاخيرة (الثري الاخير).

امنة عمر أحمد

رؤى وآفاق

بقلم: د. عبدالعزيز الفيصل

نُسي الحاتمي وبقي المتنبي

ومضات النقد عبر القرون مثل ومضات البرق، فإما ان تطل بضوئها في ثانية ثم تختفي، وإما أن يتبع ذلك البرق هطول المطر الذي يعم البلاد فينبت على اثره العشب، فترعى الاغنام والدواب ذلك النبات، ويكثر الناس في موقع، الكلأ فينتفع به ويتواصل اثره في الناس. لقد تخللت القرون الماضية آراء نقدية، منها ما كثر الكلام حوله فتحولت تلك الآراء الى قضايا بقيت مع الزمن ومنها ما توقف عند كونه رأيا قيل في زمنه وقصرت عنه الاحاديث التي تحوله الى قضية.

ففي صدر العصر العباسي كان حديث النقاد موجها الى بشار وابي نواس وابي العتاهية ومسلم بن الوليد، وذلك الحديث يتناول النهج الجديد الذي نهجه اولئك الشعراء من عنايتهم باللفظ الذي قد يعتبره بعض النقاد على حساب المعنى، وقد تعودت اذن الناقد نمطا من الشعر لا تريد ان تسمع غيره، وقد يستحسن ناقد ما شعر شاعر من هؤلاء او غيرهم ولكنه لا يجرؤ على اذاعة آرائه في ذلك الشعر الذي نفذ الى قلبه، ولم يجرؤ ناقد من النقاد الكبار على الاشادة بأولئك الشعراء وشعرهم الا امير عباسي هو ابن المعتز الذي بقيت آراؤه في الاشادة بالشعر الجديد في زمنه.

فقد قال في بشار: «وكان شعره انقى من الراحة، واصفى من الزجاجة واسلس على اللسان من الماء العذب» وقال في ابي نواس «كان ابو نواس آدب الناس واعرفهم بكل شعر وكان مطبوعا لا يستقصي ولا يحلل شعره ولا يقوم عليه فشعره متفاوت لذلك يوجد فيه ما هو في الثريا جودة وحسنا وقوة وما هو في الحضيض ضعفا وركاكة» ويقول في ابي العتاهية «كان ابو العتاهية لسهولة شعره وجودة طبعه فيه ربما قال شعرا موزونا ليس من الأعاريض المعروفة وكان يلعب بالشعر لعبا ويأخذ كيف يشاء» ويقول في مسلم بن الوليد «كان مسلم بن الوليد صريع الغواني مداحا محسنا مجيدا وهو اول من وسع البديع لأن بشار بن برد اول من جاء به ثم جاء مسلم بن الوليد فحشا به شعره».

واتجه الحديث بعد هذه الطبقة الى شعر ابي تمام الذي شغل عصره بجديده، وبما ان البحتري معاصر له فقد شغل النقاد في المقارنة بين نهج البحتري ونهج ابي تمام، وقد كانت الآراء المتناولة لشعر الشاعرين تصدر عن نقاد قليلين ثم كثر الحديث في الشاعرين وشعرهما حتى اصبح حديث المجالس، وتحول ذلك الحديث الى قضية نقدية أصبحت قضية العصر في ذلك الزمن فليس هناك ناقد معروف الا ويشيد بشعر احد الشاعرين ويذم شعر الآخر. وبعد ان خبت تلك النار التي اججها الشاعران بفعل الزمن جاء الناقد المعروف ابو القاسم الحسن بن بشر الامدي وحفظها في كتابه المعروف بالموازنة بين شعر ابي تمام والبحتري.

ولفت نظر النقاد بعد ذلك شاعر طغى على من تقدمه، فقد نقل الرواة شعره وحفظه القاصي والداني لما يشتمل عليه من المثل السائر والحكمة الصائبة والمعنى الدقيق المبتكر ذلك الشاعر هو علم العربية الكبير احمد بن الحسين المشهور بالمتنبي، فقد ملأ الدنيا وشغل الناس، فجميع النقاد اتجهوا الى هذه الشخصية التي طغت على مجالس النقد واغلقتها في وجه الشعراء الآخرين، فلا يوجد من النقاد الا من يشيد به وحده او يغض من شأنه وحده، فحالته فريدة ونهجه متميز، وقد كثرت الآراء فيه واصبح قضية العصر، كل ذلك في سنوات قليلة، وفي حياة الشاعر وعمره القصير الذي لم يتجاوز نصف القرن الا بسنة او سنتين. لقد اختلطت الآراء النقدية التي تقال في شعره. فأصبح كل ناقد يتمنى لقاء المتنبي ليسمع منه ما يقال عنه او ينسب اليه، وليس ذلك في بلد دون آخر، وانما الحديث عنه عام في جميع البلاد الاسلامية في ذلك العصر. فقد تنقل في اكثرها حيث زار مصر واقام فيها كما اقام في الشام وفي العراق وزار بلاد فارس. فلا يحل في بلد الا ويجتمع عليه الهواة والرواة والنقاد. وعندما حل في بغداد واستقر في داره هناك سمع به شاب يتطلع الى الشهرة ويهوى النقد، ذلك الشاب هو ابو علي محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي. فقد سار اليه وهو يتعجب من شهرته التي طبقت الآفاق، ويحسده عليها ثم ان الحاتمي له صلة بأصحاب السلطة في بغداد الذين لم يتصل بهم المتنبي فهو يريد التقليل من شأنه اذا تمكن من ذلك. ولكن المتنبي جبل شامخ لا يكترث بأحد فهو واثق من نفسه ومن شعره فعندما دخل الحاتمي في دار المتنبي استقبله استقبالا باردا على الرغم من المظهر الذي ظهر به الحاتمي. يقول الحاتمي «فجلست وجلس واعرض عني ساعة لا يعيرني فيها طرفه ولا يسألني عما قصدت له وقد كدت أتميز غيظا». ثم يقول: «ثم رأى ان يثني رأسه اليّ فوالله ما زادني على ان قال: اي شيء خبرك؟ قلت انا بخير لولا ما جنيت على نفسي من قصدك وكلفت قدمي في المسير الى مثلك ثم تحدرت عليه تحدر السيل الى القرار» وقد أخذ الحاتمي يعاتب المتنبي على امور خارجة عن شعره مثل قوله «مم تيهك وخيلاؤك وعجبك؟ وما الذي يوجب ما انت عليه من التجبر والتنمر؟ هل هناك نسب في الابطح تبحبحت في بحبوحة الشرف وفرعت سماء المجد به ام علم اصبحت علما يقع الايماء اليك فيه؟ هل انت الا وتد بقاع في شر البقاع وجفاء سيل دفاع» وقد اعتذر شاعر العربية الكبير للحاتمي بقوله: انني لم اعرفك ولكن ذلك العذر اغضب الحاتمي فاندفع قائلا: «الم ترني ممتطيا بغلة رائعة يعلوها مركب ثقيل وبين يدي عدة غلمان؟ اما شاهدت لباسي؟ اما شممت نشر عطري؟ اما راعك شيء من امري اتميز به في نفسك عن غيري؟ وبعد ذلك الحديث الذي لا يخلو من صلف من الحاتمي بدأ يسرد عليه مآخذه على شعره، مستشهدا ببعض الابيات التي يراها من الكلام الرذل الذي ينفر منه الطبع مثل قوله:

واذا اشار محدثا فكأنه
قرد يقهقه او عجوز تلطم

وبعد ان اكثر على المتنبي من ذلك الشعر قال ابو الطيب: الا تعرف لي شيئا من الشعر الجيد؟ ثم اخذ المتنبي يذكره بتلك الابيات ولكن الحاتمي رد عليه بقوله: ان تلك الابيات الجيدة مسروقة من شعراء آخرين.

وهكذا يكون التحامل وعدم الانصاف، فهل ثورة الحاتمي النقدية عصفت بشعر المتنبي؟ لا، انها كوميض البرق الذي يلمع ليرى بالعين ثم يختفي دون ان ينزل مطرا. لقد نسي الحاتمي وبقي ابو الطيب وشعره شامخ يعلم الاجيال تلو الاجيال الحكمة البليغة والمثل المرشد الى العزة وعلو الهمة وواقع الحياة، فكم من يد امسكت بديوانه على مر الزمان، وكم من عين نظرت في شعره، وكم من اذن استمعت الى قوله وكم من قلب وعى معانيه وحفظ قصائده، وكم من نفس هشت لهذا الشعر واعجبت بما احتوى عليه.. فالمتنبي علم الزمان يرافق الايام في مسيرها عندما تطرح كل قرن مجموعة من الشعراء المشهورين في عصورهم.

حوار ساخن حول الرواية السعودية

الرواية السعودية اين موقعها في الادب السعودي هذا التساؤل وتساؤلات اخرى حول الرواية وعزوف الادباء الشباب عن هذا الفن الادبي حاولنا طرحها على عدد من الادباء والنقاد لاثارة هذه الظاهرة وتناولها بالتحليل والبحث من خلال عدة تساؤلات طرحناها على كل من الدكتور فهد الحارثي الاستاذ المساعد في الادب العربي بجامعة الملك سعود والمشرف العام على الزميلة مجلة اليمامة والاستاذ غالب حمزة ابو الفرج الروائي المعروف ورئيس تحرير الزميلة جريدة المدينة والاستاذ حسين علي حسين القاص والاديب المعروف.. وكانت تساؤلاتنا كالتالي:

● اين موقع الرواية من الادب السعودي .. والادب العربي ..؟
● لماذا لم يتجه الشباب لهذا الفن الادبي وحولوا اهتماماتهم الى الشعر والقصة.؟
● كتاب الرواية الموجودون حاليا هل سدوا الفراغ رغم قلتهم.؟
● هل للنقاد دور في عدم ظهور هذا الفن بشكل بارز في ادبنا المحلي
● ما هي معوقات ذيوع هذا الفن الرفيع بين الاوساط الادبية المحلية.؟
● اي اضافات ترونها حول الرواية او مقترحات..

وقد تفضلوا مشكورين بالاجابة عليها وكانت آراؤهم اكثر من جيدة وان كنا لا نزال بانتظار دخول اكثر من رأي في النقاش بعد طرحها على صفحات «ادب وثقافة».

وفي البداية نتركم مع اجابات الدكتور فهد العرابي الحارثي..

اعداد: محمد بن ريحان الشهراني

د. فهد الحارثي:

المملكة بقيت بعيدة عن المغامرة الروائية رغم ما انجزه عدد من مبدعينا

كل من حاول كتابة الرواية عندنا يعتبر في منتهى الشجاعة

غالب حمزه ابوالفرج:

الرواية السعودية استطاعت الخروج من نطاق المحلية الى الاقليمية

ميل الشباب الى الاشتهار السريع من أسباب عدم اتجاههم الى هذا الفن

حسين علي حسين

الرواية ليس لها موقع مميز حتى الان في أدبنا

منذ سنوات طويلة لم اقرأ رواية سعودية من الممكن ان نستحق صفة رواية

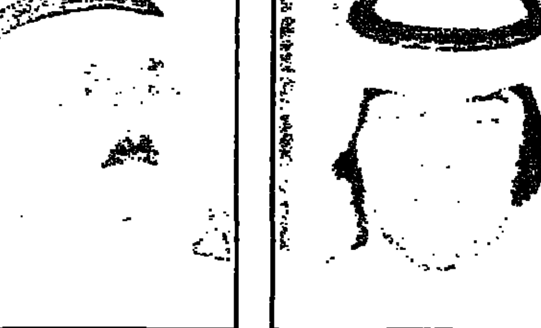
□ محمد عبده يماني □

□ د. فهد العرابي الحارثي □

□ غالب حمزه ابوالفرج □


□ عبدالله جفري


□ حسين علي حسين □


□ ابراهيم الناصر □

● موقع الرواية من الادب السعودي ..؟

ـ كان لدى العرب استعداد (روائي) واضح بما عرف عنهم في بعض مجالسهم من رواية الاخبار وايام العرب، ولما كان ينتابهم من شوق وتلهف لهذا اللون من المذاكرة او المنادمة. وما الرواية في بداياتها التاريخية وتحديداتها الاصطلاحية الاولى الا مثل هذا اللون من (الحكاوي) وقد كانت تأخذ مادتها من التاريخ..

ولقد ظهر استعداد العرب الروائي ايضا في (الحكايات) الخيالية التي ظلت هي الاخرى تستند الى كثير من الدعائم الواقعية مفيدة من بعض الجذور التاريخية وهذا هو المستوى الثاني من مستويات تطور فن الرواية عالميا.. فقد تفنن العرب في الحديث عن أبي زيد الهلالي والزير سالم وعنترة بن شداد وغيرهم..

وبين العرب والامم الغربية ظلت الرواية لا تشغل الا هذا الحيز الصغير في ميدان الادب بمفهومه الكبير الى ما بعد القرن السادس عشر حيث بدأ تفجر الرواية في الغرب (فقط) كنوع من الانواع الادبية المؤثرة والمتأثرة.. وهكذا دخلت في جماليات هيجل.. وظل الجمهور الغربي يتعشق هذا الفن ويتابعه حتى بدا للمتابعين ان الصورة المتميزة للذهنية المبدعة في الغرب انما تكمن في الفن الروائي بصفة رئيسية. اما العرب في تلك الاثناء فقد توقفوا عند مستوى (الحكواتية) الذين كانوا يتجذبون الى السوقية ويرمون ـ في اهم ما يرمون ـ الى تسلية الجمهور واشارته الى ان جاء عصرنا الحديث فانتبه بعض المبدعين العرب الى عظمة الرواية كشكل من اشكال الخطاب النافذة فقلدوا ـ ابتداء ـ المنهج الغربي واتخذوا من الرواد في هذا المجال امثلة احتذوها وساروا على نهجها وعرفوا الدعائم العريقة لهذا الفن، وتابعوا الثورات التي طرأت على المفاهيم القديمة فيه: وقد حصل هذا في اقطار مثل مصر وسوريا والعراق على وجه الخصوص.. ولا شك ان الانجاز الروائي عند العرب في عصرهم الراهن كان انجازا يستحق التوقف والاشادة ولكن ـ مهما يكن ـ فان الامة العربية لا تعتبر ـ بجميع المقاييس ـ أمة منافسة في الحقل الروائي فقد ظل تفردها قويا ومتميزا في الشعر وليس الرواية.. والمملكة العربية السعودية ـ في هذا كله ـ بقيت بعيدة عن المغامرة الروائية بمعناها الحقيقي رغم ما انجزه عدد من مبدعينا من مثل حامد دمنهوري وعبدالله الجفري وابراهيم الناصر ومحمد عبده يماني وغيرهم.. فالفن الروائي في المملكة ظل ينقصه الاصرار والاقتناع المباشر به كلون من الوان القول الادبي السامي الموصل والمؤثر وهذه وضعية يشترك في تشكيلها المبدع والمتلقي معا.. فالمبدع كان يلجأ الى الاسلوب الروائي ترفا وليس منهجا او طريقة. والمتلقي ظل ينظر الى العمل الروائي على انه حكاو لا تحمل فكرا او اي مضمون اجتماعي او فلسفي او سياسي ويعتبر ان متابعة ما ينجز في هذا الميدان فيها الكثير من التكلس واهدار الوقت ولهذا كله ولان الرواية لم ترق الى مستوى المنهج عند المبدع، ولم تكن ـ بأية حال ـ مثيرة لدى المتلقي او القاريء فهي لم تحقق ما كان مأمولا لها في بلادنا..

● اتجاهات الشباب الى الرواية..

لعلنا نلاحظ ان التحدي القائم عند الشباب هنا انما يتعلق في سماته الاصلية بـ(اللغة) والرواية بطبيعتها ليست تحديا لغويا، وهي لا تحتمل ان تكون كذلك ومن هنا ـ وفي رأيي ـ جاء تعشق الشباب للشعر والقصة القصيرة وهما من اشد الانواع الادبية علاقة بالتحدي اللغوي لا سيما الشعر في صوره الحديثة، والقصة القصيرة في مستوياتها النهائية.. فالهم الاول هو المسألة اللغوية في اتجاهيها المعروفين من حيث الايحاء، ومن حيث اختراع العلاقات الجديدة ـ بين المفردات بل بين الجمل والتراكيب، وهو ما يطلق عليه احيانا (تفجير اللغة) هذا الاصطلاح الايجابي الذي فهمه الكثيرون فهما سلبيا.. فبدلا من ان يأخذوه على انه توسيع لمدارك اللغة واستيعاب لمفاهيم معرفية وفكرية جديدة فقد رأوا فيه تدميرا لها وهدما لمقوماتها.. وما لم يدركوا هذه الصلة الحميمة للفنان الحديث باللغة فهم لن يتمكنوا من فهمه اولا، ولن يدركوا حقيقة ابعاد الدور الذي يؤديه ثانيا، وانا اشير هنا الى الفنان المبدع الموهوب المتمكن وليس الى الطفيليين والانتهازيين الذين تظل المسألة الادبية بالنسبة لهم ثانوية وهامشية.

لعل هناك سببا اخر لرواج التعبير الشعري في القصيدة والقصة بين الشباب... وهو هذه المرة سبب عرقي يرجع في بعض جذوره الى المميزات الكامنة في عبقرية المكان وفي التوارث الشديد الصلة بعبقرية الزمان فمنذ العصور السحيقة ظل المجد العربي في الادب هو الشعر، وحين جاء التحدي القراني العظيم كان اول ما لجأ اليه المشركون هو الشعر فوصفوه به مرة، وقارنوه به مرات ومرات.. ولما استقر السلم بين الكلام الالهي والخطاب الشعري كانا هما ـ بالنسبة للعرب ـ مصدر استقراء اللغة والنحو والبلاغة.. ولو نظرت الى ميراث العرب من النصوص الشعرية التي وصلت الينا لبلغ بك الظن الى ان هؤلاء الاعراب لم يكونوا يؤلفون في غير الشعر، ولتأكدت لك مقولة عبد الله بن عباس (رضي الله عنه). (الشعر هو ديوان العرب). وهذا التواتر العجيب هو الذي ينبعث عن عبقرية الزمان وقد جاء هذا الجيل ـ مثل الاجيال التي سبقته ـ متوائما مع الواقع الوراثي، ومؤكدا هذا التميز العرقي عند العرب في شكل ايجابي قلما عثرنا على مثله.. ثم ان العربي قلق بطبعه فصحاريه الشاسعة.. ـ بمجاهيلها وبمفاجآتها القاتلة ـ لا تجعله يطيل المكوث على نمط واحد من التفكير، او يتكلم على درجة او نبرة واحدة من الصوت والعربي كذلك لم يعرف حياة مجتمعية متداخله تتعدد فيها الظواهر والاهتمامات وانماط الشخصيات واصناف الطموحات وهذه الامور كلها جعلته (منولوجيا) اكثر منه (ديالوجيا) وجميع ما تقدم هو عبقرية المكان..

ان العمل الفني ـ في أسبابه وغاياته ـ هو مبدع وجمهور، مرسل ومستقبل، وبدون توفر هذين العنصرين والتشديد على نموهما ـ معا ـ متوائما تموت المحاولة الفنية او انها ـ على الاقل ـ تتوقف عن التطور وتظهر باهتة وسقيمة.. واعتقد ان المناخ ضمن هذه المعايير لم يتوفر بعد لبناء مجد روائي يستحق ان نتوقف عنده طويلا.. فالواقعة المجتمعية لا يمكن اغفالها في مثل هذا النوع من التقويم ـ ولنتذكر ان اندريه بروتون وزملاءه العشرة قد ماتوا جميعا ـ عدا سلفادور دالي الذي يحتضر ـ قبل ان تحقق السيريالية اي تقدم يذكر... لا بل انها ظلت مرفوضة اكاديميا الى سنوات قليلة، ماضية... والسبب هو الواقعة المجتمعية وعلاقتها بالشكل التعبيري المنتخب او المختار..

● من يملأ الفراغ..

ـ لا شك ان كل من حاول كتابة الرواية عندنا يعتبر في منتهى الشجاعة.. فهو شجاع لأنه فكر في اقتحام هذا الميدان الرهيب بمجاهيله السحيقة، وهو شجاع لانه فعل ذلك رغم انه يعرف ان الواقعة المجتمعية عندنا تنقض اكثر عناصر مبادرته وضد ان تكون باعثا لاي نمو مرتقب فيها.. لا ادري عن حامد دمنهوري ـ رحمه الله ـ ان كان سيستمر ـ لو عاش ـ في كتابة الرواية..؟ وهل د. محمد عبده يماني سيواصل المشوار..؟ ولماذا اوقف ابراهيم الناصر كل شيء دفعة واحدة.؟.. ولماذا لم يكرر عبدالله جفري تجربته الروائية سوى مرة ثانية فقط.. اسألوهم..؟ وسيقولون لكم ـ حسب ظني ـ ان الرواية عندهم ليست أبرز همومهم، وان الكثيرين هنا يفضلونها شعرا او ـ على الاهون ـ قصة قصيرة رغم ان كتاب هذا اللون لا تشغلهم (الحكاية) بقدر ما يشغلهم الاكتشاف اللغوي.. فالاشكالية اللغوية هي القائمة وهي السائدة.. ولا فرق بين القصة والقصيدة.. وموقف الواقعة المجتمعية هنا يعتبر موقفا ايجابيا لانه موقف (يقاوم) في الغالب، والمقاومة تحفز على المواصلة والتحدي بخلاف ما هي عليه الحال بالنسبة للرواية حيث لم يقاومها احد... ما دام ان الترحيب الحار بها غير وارد ـ ولكنها اهملت، وهذا الاهمال هو احد اسرار شحوبها وبقائها في الصفوف الخلفية بين الانواع الادبية الاخرى..

ونخلص من هذا كله الى انه لاضرورة ابدا لملء (الفراغ) الروائي الذي تشير اليه في السؤال، ان كان لا بد من معاينة هذا (الفراغ) والتأكيد عليه كما تفعل.. وذلك لان الغايات الادبية نافذة في أنواع واشكال خطابية اخرى.. ولا يضير تاريخنا الفكري الا يكون فيه روائيون عظماء، او روائيون فقط.. حتى.

● دور الناقد ..

لا شك ان للنقد دورا هاما في تعريف الناس بأية ممارسة فنية او انجاز فكري او اثر ادبي.. ولا شك ان من مهمات النقاد تقريب (الأثر) أو الحركة، او العمل الابداعي من الجمهور..

كما ان من ايجابيات العملية النقدية تبسيط المهمة للناس بالولوج الى النص بل تسهيل لقاح التفاعل بين الحركة والذوق العام.. أنظر الى موجة الحداثة في الشعر، انني أزعم انها قد حققت الكثير من الانتصارات على مستوى الذوق العام، وازعم ايضا ان ذلك لا يعود فقط الى النضوج الواضح في بعض الاعمال التي خرجت للنور ولكن ذلك يعود ـ بالاحرى ـ الى المبادرات الممتازة التي قامت ـ بها كوكبة من النقاد الشبان من امثال: سعيد السريحي ود. سعد البازعي.. ومحمد العلي وعالي القرشي ود. عبدالله الغذامي وغيرهم.. لقد قدم هؤلاء وغيرهم للحركة الشعرية في المملكة ما لم تستطع ان تقدمه الأعمال الشعرية منفردة.. وبفضلهم اقترب هذا اللون من الشعر من قلوب الناس فأقبل نحوه الناشئة تذوقا وممارسة.. ونلاحظ ان هناك الكثيرين من مناوئيه، الذين كانوا يصدونه ويقذفون اهله بالحجارة، قد اخذوا يقدمون له تنازلات كثيرة ويرحبون بالجيد منه.. ومن هذا المنطلق فلقد كان من المحتمل ان يؤدي النقد المهمة نفسها بالنسبة للفن الروائي فيخلق له ارضية ذوقية تشجع على نموه واستمراره، ولكن السؤال الآن هو: كيف كانت حال النقد حين ظهور الاعمال الروائية المعروفة.؟ وما هو مستوى الوعي الروائي عند نقادنا بشكل عام..؟ ان الاجابة على هذين السؤالين لا تبشر بخير كثير..

● نحن بحاجة الى جيل من المبدعين..

ـ العمل الروائي يعتبر من الانجازات الادبية والفكرية الضخمة، والحياة السعودية الراهنة، والواقعة المجتمعية هنا ـ وفي هذه المرحلة ـ قادرة بذاتها على الالهام الروائي.. والذي نحتاجه ـ حقيقة ـ هو جيل من المبدعين القادرين على استيعاب الاشارات الحية في نشاطاتنا اليومية، وخصائصنا الفردية، ومقوماتنا الفكرية والاجتماعية.. ذلك الجيل القادر على تشكيل التكوينات الروائية العريضة بما فيها من عوالم واحداث ووقائع وتناقضات ومفاجآت ولوحات وصور واسقاطات وصراعات وشخصيات.. فالعمل الروائي هو من الاعمال الخلاقة، او ما يسميه البعض بـ(الادب الصرف) وهو يتطلب تأهيلا فطريا واكتسابيا عريقا وعميقا.. ولكن لا بد الى جانب هذا كله من حركة نقدية واعية تتابع وترصد وتقوم.. وابعد من هذا واهم: تمهد لتقريب هذا الفن (الغريب) من اذواق الناس او الذوق العام بصفة أشمل.. وبدون هذا النشاط النقدي ستلقى الاعمال الروائية (الاهمال) الذي سيجعلها تقبع في النقطة نفسها التي تركها عندها حامد دمنهوري والجيل الاول من كتاب الرواية السعودية..

ومن التراكم الروائي واضاءاته النقدية ربما انبعثت بشرى كسر حدة التواتر الشعري السحيق في الجزيرة، هذا التواتر الذي تحدثنا عنه في اجابات سابقة من هذه الندوة، لا سيما ان النواميس الطبيعية، وانماط العيش قد ادخل عليها الواقع اليومي والحياة المعاصرة الكثير من التعديلات الناتجة عن تعدد وسائل الاتصال وتنوعها وتفوقها، والناتجة ايضا عن نشوء التجمعات البشرية الكبيرة وما تستوجبه من محصلة طبيعية في التفاعل والتمازج والتلاقح والالتحام، والتعارض والتناقض والمداخلات الحيوية المتعددة..

● غالب حمزه ابوالفرج..

اما الاستاذ غالب حمزه ابوالفرج الروائي المعروف ورئيس تحرير الزميلة المدينة فقد كانت له عدة اراء نوردها فيما يلي..

ـ الرواية السعودية استطاعت ان تثبت وجودها وتصبح جزءا اساسيا من الادب السعودي بعد ان كان قاصرا على الشعر والمقالة فقط. كما استطاعت الخروج من نطاق المحلية الى الاقليمية بمعنى انها اصبحت مقروءة على نطاق العالم العربي كله وليس على نطاق المملكة وحدها فلدينا الآن والحمد لله عدد من الروائيين المعروفين في العالم العربي بل ونال بعضهم جوائز عربية كبيرة تقديرا لانتاجه الادبي، وليس هذا وحده وانما تمت ترجمة بعض اعمال ادبائنا الشعراء والروائيين الى بعض اللغات الاجنبية وكان بوسع الرواية السعودية ان تمثل مكانة اكبر مما هي عليه الآن لو لا ما تواجهه من صعوبة في ادخال عنصر المرأة بالشكل او الطريقة التي يريدها الكاتب.. الامر الذي يدفعه الى التحايل على ذلك عن طريق الاستعانة بنماذج نسائية ليست من البيئة السعودية فتكون النتيجة اخراج روايات غير متكاملة بسبب الافتقار الى عنصر المرأة السعودية وهو ما لا يحدث في البلدان العربية.. المشهورون من امثال نجيب محفوظ وشكيب الجابري لا يعانون من مشكلة كهذه ولانهم لا يستطيعون بسهولة ادخال عنصر المرأة في رواياتهم ومثلما نجح الروائيون السعوديون واشتركوا مع رصفائهم العرب في كتابة الرواية الاجتماعية وخلافها فانهم نجحوا ايضا في كتابة الرواية السياسية وبوصفي واحدا من هؤلاء الروائيين فقد اسهمت في هذا المجال بعدد من الروايات اذكر منها (الشياطين الحمر) و (المسيرة الخضراء) و (غرباء بلا وطن) و (احترقت بيروت) واعتقد ان الحاجة الى هذا اللون من الرواية في الوطن العربي كبيرة جدا بسبب عدم اقبال المواطن العربي على قراءة التاريخ والتاريخ الحديث بوجه خاص فهي عبارة عن تسجيل هذا التاريخ واغراء للقاريء بمعرفته والوقوف عليه خاصة وانها تسجله بالاسلوب القصصي الذي يقوم على العقدة الروائية والحبكة وتصوير الشخصيات الى غير هذا من مقومات العمل القصصي وما يحويه من تشويق..

اما عن عدم اتجاه الشباب الى الرواية وحصر اهتماماتهم في الشعر والقصة قال ابوالفرج..

ـ ميل الشباب الى البروز والاشتهار السريع بقفزة واحدة هو في اعتقادي اول واهم الاسباب لعدم الاتجاه نحو هذا الفن الادبي وهو في نفس الوقت السبب الرئيسي لاتجاه الشباب نحو الصحافة والقصة القصيرة والشعر ففيها يجد الشباب ما يبغيه من شهرة سريعة وصيت سريع اما الرواية الطويلة فانها ليست بالعمل البسيط واليسير، انها عمل شاق يتطلب المعاناة والصبر مع المعايشة التامة لموضوع الرواية والالمام بكل الاسس التي يقوم عليها هذا الفن الى جانب الاطلاع الواسع في مجالها لا لمتعة القراءة وحدها وانما ايضا لمعرفة الاساليب المختلفة للكتاب المرموقين ومدارسهم المختلفة في كتابة الرواية وتصوير الشخصيات.

● وعن كتاب الرواية الحاليين يقول:

عملية الخلق والابداع عملية مستمرة ولا يمكن ايقافها، ولم يحدث ان توقفت ليقال ان هناك فراغا يحتاج لمن يسده، كل ما في الامر حسب تصوري هو ان هناك من الفترات ما يوجد فيه عدد كبير من المبدعين في حين ان هناك فترات اخرى يكون فيها عدد المبدعين قليلا جدا، وهذا امر طبيعي لان الاتجاه نحو القصة القصيرة في المملكة العربية السعودية من الاتجاه نحو الرواية الطويلة فأصبح لدينا حاليا ولهذا السبب عدد وفير من كتاب القصة القصيرة وعدد قليل من كتاب الرواية الطويلة..

● دور النقاد..

ـ للأسف الشديد فان ما يوجد من نقد في الوقت الحالي ان هو الا مجرد شذرات وتزجية للفراغ انه لا يوجد لدينا حتى الآن ما يمكن ان نسميه بالنقد العلمي الموضوعي، ذلك ان هذا النقد له اصوله وقواعده المرموقة كما يحتاج الى ممارسة فعلية لزمن طويل وموهبة حقيقية. مع قدرة فائقة على الملاحظة والدراسة. وقد اشتهر به في مصر مثلا اشخاص لا يقلون شهرة ومكانة عن الكتاب والمبدعين، اذكر من هؤلاء الاشخاص المرحوم الدكتور محمد مندور...

● مقومات ذيوع الرواية..

ـ المقومات كثيرة لكن اهمها واكبرها القاريء نفسه فهذا القاريء لم يتعود على ادمان قراءة الرواية على نحو ما نلاحظ في اوربا وامريكا حيث الرواية مفضلة على كل ما عداها من ضروب الابداع وحيث يقبل القراء على قراءتها بنهم شديد في المنازل والقطارات والاتوبيسات وغيرها.. الامر الذي نتج عنه ظهور من يسمون بالكتاب الاكثر مباعا او رواجا ولان الرواية تباع هناك وتطبع بملايين النسخ وبمختلف الاحجام فان الكتاب اصبح بوسعهم العيش والحياة عليها بمن دخلها والتفرغ لكتابتها.. اما في العالم العربي وفي المملكة بوجه خاص فانه ليس بوسع اي كاتب ان يعتمد في حياته على تاليف الرواية..

● مقترحات جديدة.

ـ اذا كان لا بد من الاضافات والاقتراحات فانني انادي بان يكون هناك اهتمام كبير بمشكلة التسويق.. اذ عليها يعتمد توزيع الرواية وانتشارها وانادي ايضا بمزيد من المساهمة من جانب وزارة الاعلام عن طريق شراء الانتاج الادبي للكتاب وتوزيعه، كما انادي بادخال مادة النقد الادبي بمناهجه ومدارسه المختلفة في الدراسات الجامعية على مستوى كليات الاداب وبحيث نتمكن في النهاية من تخريج خريجين متخصصين في النقد الادبي..

واخيرا لكنه ليس اخرا فاني التمس من سمو الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس الاعلى لرعاية الشباب ان تكون هناك جوائز ادبية تقديرية خاصة بالشباب كحافز لهم على الابداع فجائزة الدولة التقديرية للادب والتي تقدم حاليا كل عام هي من نصيب الشيوخ وحدهم..

● حسين علي حسين..

اما الاستاذ حسين علي حسين فيبدو ان له اراء اكثر جراة وصراحة من الدكتور الحارثي والاستاذ ابوالفرج اذ يقول..

ـ الرواية في الادب السعودي ليس لها موقع مميز حتى الآن، انها باختصار تعيش في الظل، هادئة ومستكينة، بانتظار الجياد الاصيلة، التي تخرجها من الظل حيث الاضاءة خافتة ومبهمة الى النور الساطع، حيث التنافس بين الاعمال

البقية ص ٣٠

بحضور سمو أمير المنطقة الشرقية..

الأمير عبدالرحمن يرعى حفل تخريج الدفعتين "٤٤" و"٤٥" من معهد الدراسات الفنية الجوية بالظهران

العقيد ركن طيار البيشي: المعهد يلقى اهتماماً بالغاً ليسد الحاجة في كافة الاختصاصات

□ عبد الرحمن بن عبد العزيز □





□ لقطتان من الارشيف لاحد احتفالات التخرج السابقة التي رعاها سمو الامير عبد الرحمن ويظهر في الصورة اليمنى الامير محمد بن فهد □

□□ الظهران كتب منصور العدوان..

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ويحضور صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية احتفل معهد الدراسات الفنية الجوية بالظهران عصر يوم امس الاربعاء بتخريج الدفعتين ٤٤ و٤٥ من طلبة المعهد بعد ان انهوا بنجاح فترة دراستهم بالمعهد والتي دامت سنتين تلقوا خلالها ٤٦ تخصصا علميا وفنيا مختلفا.

هذا وقد وصل صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى مقر الاحتفال بالمعهد في تمام الساعة الرابعة عصرا حيث كان في استقبال سموه لدى وصوله صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وقائد القوات الجوية الملكية السعودية اللواء ركن طيار عبدالله الحمدان وقائد المنطقة الشرقية اللواء ركن ناصر بن فراج القحطاني وصاحب السمو الملكي الامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن سلمان بن عبدالعزيز وقائد معهد الدراسات الفنية الجوية بالظهران العقيد ركن طيار محمد فهيد البيشي وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

هذا، وفور وصول سموه عزفت الموسيقى السلام وادى طلبة المعهد التحية لسموه وبعد ذلك بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم والقى بعد ذلك قائد معهد الدراسات الفنية الجوية العقيد ركن طيار محمد البيشي كلمة هذا نصها:

كلمة قائد المعهد

منذ ان تأسس هذا العرين وتخرجت اول دورة منه كان الخريجون وما زالوا يحظون بالحفاوة والتكريم انطلاقا من الهدف العظيم الذي جاءوا من اجله لهذا المعهد ليكونوا في الغد القريب على مستوى فني رفيع يتمكنون به من خدمة قواتنا الجوية المتطورة.

وتمر الايام سراعا ويحين الوقت لنحتفل اليوم تحت رعاية سموكم بتخريج الدورتين ٤٤و٤٥ من طلبة المعهد ومن بينهم مجموعة من طلبة الدول الشقيقة وما اشبه اليوم بالامس عندما تفضلتم سموكم منذ ستة اشهر خلت برعاية حفل تخريج الدورتين (٤٢ و٤٣)

مما يؤكد لنا حرصكم الشديد واهتمامكم بهذا المعهد وابنائه.

لقد اثبت الواقع العملي الذي تؤيده التجربة الميدانية اهمية الرجل الفني ودوره الفعال في صيانة وتشغيل ومساندة الطائرات العسكرية. لذلك فقد لقى هذا المعهد اهتماما بالغا من وزارة الدفاع والطيران ممثلة بسمو سيدي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الامير سلطان بن عبدالعزيز وسموكم الكريم كي يستطيع القيام بمهامه العلمية والتربوية يحدوه الامل المرتقب في سد حاجة قواتنا الجوية من كافة الاختصاصات الفنية.

لقد تم تعديل المنهج الدراسي في هذا المعهد من اجل رفع المستوى بشكل عام.

واستطعنا اكماله في فترة وجيزة بعد دراسة شاملة من قبل هيئة التدريس ومشاركة عدد من خريجي هذا المعهد.

وبدانا تطبيقه في العام الميلادي المنصرم وستتخرج اول دورة حسب المنهج المذكور في المستقبل القريب ان شاء الله.

واننا نلاحظ اقبالا متزايدا على هذا المعهد حتى من قبل حملة الشهادة التوجيهية.

مما يؤكد لنا وعي ابنائنا الطلبة ورغبتهم في ان يشاركوا في بناء القوات الجوية التي تمكنهم من الاطلاع على التكنولوجيا الحديثة في فترة زمنية وجيزة.

ومن الجدير بالذكر ان هذا المعهد يتابع كل جديد في مجال التقنية العلمية ويسعى الى ادخالها ضمن برنامج الدراسة حسب حاجة ومتطلبات القوات الجوية.

ان دعم وزارة الدفاع والطيران لهذا المعهد لم يقتصر على المجال العلمي وانما شمل ايضا مجالات اخرى منها المجال الرياضي حيث تمت الموافقة على تحديث وزراعة الاستاد الرياضي لمدينة سلطان الرياضية حسب مواصفات احدث الطرق العالمية وقد اوشك على الانتهاء ولله الحمد.

وان ما نشاهده من انجازات الخير والعطاء ليس الا امتدادا لما ارساه صقر الجزيرة وباني نهضة هذه البلاد والدكم الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه. وان من اليمن والسرور ان يصادف احتفالنا بهذا التخرج فرحتنا باليوم الوطني لملكتنا الحبيبة والذي يعيد الى القلوب والاذهان ذكريات تاريخنا المجيد عبر سنوات مضت قوامها العمل المثمر والتخطيط السليم للارتقاء بهذه البلاد الى حيث العزة والمنعة والازدهار.

واسمحوا لي ياصاحب السمو ان اتوجه بالكلمة التالية لابنائنا الخريجين:

ايها الخريجون أوصيكم بتقوى الله في السر والعلن والجد والمثابرة والانضباط والسعي الحثيث من اجل الحصول على اعلى المستويات الفنية لتكونوا بحق الرجال الفنيين العاملين والمخلصين في خدمة الدين والمليك والوطن.

وختاما نشكر الله لكم ياصاحب السمو على تشريفكم لرعاية هذا الحفل سائلا المولى سبحانه ان يحفظ لبلادنا مولاي جلالة الملك المفدى القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الامين وقادتنا المخلصين ويكلل جهودهم بالنصر والسداد والتوفيق.

كلمة الخريجين

وبعد ذلك القى نيابة عن الخريجين الطالب سعد محمد الدوسري كلمة قال فيها.

ان فرحتنا بهذا اللقاء ليس لها حدود حيث وصلنا بعون الله الى نهاية المطاف في هذا العرين وتحقق لنا ماكنا نصبو اليه وهو التخرج من هذا المعهد كما تخرج العديد ممن سبقونا في دورات متقدمة واننا لنعتبر التخرج بداية للمرحلة العملية التي سنطبق فيها مادرسناه كل في مجال اختصاصه.

لقد اولانا هذا المعهد كل عناية ورعاية ولم يأل جهدا في تقديم كل ما هو كفيل في بناء شخصيتنا العلمية والمسلكية.

وسنكون باذن الله الرجال الاوفياء والمخلصين في خدمة ديننا ومليكنا ووطننا كما سنظل الدرع الواقية واليد العاملة في بناء قواتنا الجوية المتطورة حيث لا يخفى على الجميع اهمية الرجل الفني ودوره الفعال في صيانة وتشغيل ومساندة الطائرات العسكرية.

انني اصالة عن نفسي ونيابة عن زملائي الخريجين نشكر الله لكم على رعايتكم حفلنا هذا وحرص سموكم على مشاركتنا هذه الفرحة العظيمة في هذا التخرج الميمون واننا لنعتبر استلامنا شهادات التخرج من يد سموكم الكريم عهدا وميثاقا نلتزم به لمواصلة العمل الدؤوب من اجل الحصول على اعلى المستويات الفنية لنكون الرجال الاكفاء في خدمة قواتنا الجوية.

ولقد لمسنا عن كثب حرص سيدي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وحرص سموكم على تقديم كل عناية ورعاية لهذا المعهد وسائر الكليات والمعاهد العسكرية.

وذلك انطلاقا من حرص حكومتنا الرشيدة على تقديم كل عون لابناء هذا الوطن الحبيب.

وختاما أسأل الله سبحانه ان يرعى بعنايته مولاي جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو سيدي ولي عهده الامين وجميع العاملين المخلصين ويديم لهذه البلاد عزتها وسؤددها.

وبعد ذلك ادى طلبة المعهد عرضا عسكريا وتم تسليم العلم من الرقيب السلف الى الرقيب الخلف وادى بعد ذلك الخريجون القسم.

وبعد ذلك تقدم صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز حيث سلم سموه الجوائز والشهادات للمتفوقين من الخريجين.

كما قدم صاحب السمو الملكي الامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية درع القاعدة هدية لسموه بهذه المناسبة.

وبعد ذلك شاهد سموه عرضا جويا لطائرات من طراز (اف - ١٥) و (اف - ٥) واختتم الحفل بالسلام الملكي حيث غادر سموه مقر الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.

هذا وكان سمو الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز قد وصل الى الظهران بعد ظهر امس قادما من الرياض لرعاية حفل تخرج معهد الدراسات الفنية للقوات الجوية وكان في مقدمة مستقبلي سموه في المطار صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وقائد المنطقة الشرقية اللواء الركن ناصر فراج القحطاني وقائد القوات الجوية اللواء طيار ركن عبدالله الحمدان وقائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية صاحب السمو الملكي العقيد طيار ركن تركي بن ناصر بن عبدالعزيز ورؤساء الدوائر الحكومية وعدد من اعيان واهالي المنطقة الشرقية وكبار قادة ضباط القوات المسلحة.

وكان سمو الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز قد غادر مطار الملك خالد الدولي في وقت سابق امس حيث كان في وداع سموه رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد وقادة القوات البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوي وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة بالرياض.

□ احد عروض المعهد □

□ حملة الاعلام في استعراض امام سموه □

□ واحد من عروض طائرات اف ١٥ □

*** في نطاق الزيارة الرسمية لسمو الامير سلمان للنمسا**

يوم حافل بالزيارات واللقاءات الهامة

حاكم فيينا.. لا يمكن تصور الحضارة الاوروبية بدون المساهمات الوافرة التي اتت من العالم العربي

الامير سلمان: تجارب السنين اكدت لنا ان المواقف السليمة والقرارات الحكيمة تستوجب الوضوح والاعتدال وهو ما ننتهجه اسلوبا للتعاون مع الاصدقاء

□□ فيينا - عبد الرحمن المصيبيح وهشام الكردي.

حفل اليوم الثاني لزيارة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض بنشاط حافل حيث قام سموه والوفد المرافق له بزيارة لمدرسة الفروسية الاسبانية وقد تخلل هذه الزيارة تقديم عروض للخيول وفي هذه الاثناء تولى مدير المدرسة اعطاء سموه شرحا كاملا عن برنامج التدريب والعروض التي قدمت.. هذا وقد اعرب مدير مدرسة الخيول عن سعادته وسروره لزيارة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض والوفد المرافق له وتمنى لسموه الاقامة الطيبة.. كما ابدى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز اعجابه الشديد بالمستوى الكبير والتدريبات العالية في هذه المدرسة والمقدرة الفائقة وقال سموه ان مصدر القوة في هذا التدريب هو انه تدريب هادىء.

وتجدر الاشارة الى ان هذه المدرسة قد اسست عام ١٥٧٢ ميلادية وقد استقدمت الخيول العربية لاول مرة من اسبانيا الى قرية لبيت القريبة من مدينة ترايت الايطالية لذا سميت الخيول باسم لبيتزانا وقد مرت المدرسة بمراحل تاريخية صعبة اثناء الحرب العالمية الأولى والثانية الا ان حرص النمساويين على هذا التراث القديم الذي يربط الشعبين النمساوي والعربي دفعهم الى الحفاظ على هذا النسل الاصيل للخيول.

محادثات مع عمدة مدينة فيينا

كما اجتمع سمو الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض قبل ظهر امس مع حاكم وعمدة مقاطعة فيينا الدكتور هيلموث تسيلك بمقر بلدية فيينا.. وحضر الاجتماع الوفد المرافق لسموه وسفير جلالته بفيينا الاستاذ يوسف مطبقاني وعدد من كبار المسؤولين في المقاطعة.

وعقب الاجتماع القى حاكم مقاطعة فيينا كلمة رحب فيها بزيارة سمو الامير سلمان للنمسا وتمنى ان تكون هذه الزيارة بداية لمزيد من الاتصالات والزيارات في المستقبل وقال انه لا يصعب عليه ان يجد نقاط لقاء كبيرة مع المنطقة الحضارية العظيمة التي انتم تأتون منها كما انه لا يمكن تصور الحضارة الاوروبية بدون المساهمات الوافرة التي اتت من العالم العربي.

واضاف ان مدينة فيينا من حيث موقعها الجغرافي منذ بدء تاريخها منفتحة لتأثيرات الشرق وتعلم من الصورة الوصفية المقدمة لنا من ايام العصور الوسطى ان الاهالي المنتمين الى الشعوب الاسلامية كانوا يشكلون جزءا طبيعيا من صورة فيينا واكد ان الاهتمام الكبير بحضارة الشرق قد انعكس في العلوم النمساوية.

العلاقات السعودية النمساوية ليست مجرد علاقات تاريخية

واشار الى ان العلاقات بين المملكة العربية السعودية والنمسا ليست مجرد علاقات تاريخية بل انه توجد في الوقت الحاضر علاقات مهمة تشهد بالعلاقات القائمة بين العالم الاسلامي وفيينا حيث تم الاحتفال بسنة ٧٩م بافتتاح اول مسجد نمساوي وبانشاء هذا المركز الاسلامي تحققت اقتراحات وخطط تعود الى مائة سنة في التاريخ النمساوي حيث يعتبر المركز رمزا لفكر بعيد النظر وواسع الافق بالنسبة للعلاقات الطيبة بين العالم الاسلامي والعاصمة النمساوية.

واكد ان بلاده تعرف على وجه الدقة والتحديد كم لدور المملكة من اهمية في مجالي السياسة والاقتصاد في عصرنا هذا.. كما اكد اننا كمواطنين في اوروبا الغربية نقدر بصورة خاصة الدور الذي تقوم به المملكة في الشرق الاوسط كما له من بعد نظر وحكمة وضمان للاستقرار في المنطقة وأوضح ان المملكة لم تقم فقط بدور حكيم وبعد نظر باقتراحاتها لحل ازمة الشرق الاوسط انما عرضت ايضا مساهمتها للتوسط المتوازن والرشيد للصراع الدائر بين العراق وايران.

ونوه بدور المملكة في مجال الطاقة حيث تتبع في هذا المجال اتجاها معتدلا هادئا ورشيدا وحريصا على التعاون وان الموقف البناء الذي تتخذه المملكة في اطار الامم المتحدة هو جدير بالذكر وان النمسا تهتم بهذا الدور لا سيما لان المملكة هي بمثابة دولة قائدة للامم ذات عدم الانحياز والتي للنمسا علاقة خاصة بها كما اشاد بدور المملكة في سبيل المساهمة لتنمية الدول النامية موضحا ان المملكة بلغت مساعدتها لها ثلاثة ملايين وثلاثمائة وعشرة الاف دولار وتجتاز بذلك المقياس السائد عالميا.

كلمة سمو الامير سلمان

وبعد ذلك القى سمو الامير سلمان كلمة بهذه المناسبة فيما يلي نصها:

"معالي الدكتور هلموت تسلك حاكم وعمدة مقاطعة فيينا، السادة الحضور السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يطيب لي ان اعبر لكم شخصيا ولاعضاء حكومة مقاطعة فيينا عن خالص شكري للحفاوة وحسن الضيافة التي قوبلنا بها منذ وصولنا الى هذه المدينة العريقة ولا يسعني في هذا المجال الا ان انتهز هذه الفرصة لاعبر للحكومة النمساوية الصديقة عن تقدير حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز للموقف العادل والدور الايجابي الذي تقوم به بلادكم تجاه قضية الشرق الاوسط واستمرار حكومتكم الرشيدة بنفس النهج الذي رسمه دولة المستشار السابق الدكتور برونو كرايسكي والذي اكده دولة المستشار الدكتور فردفينوفكس في اكثر من مناسبة رسمية تجاه قضية الشرق الاوسط حتى تعود الحقوق الى اهلها ويخيم السلام على ربوع هذه المنطقة مهد الديانات وموطن الحضارات ويسعدني ان اسمع منكم يا معالي العمدة ما ذكرتم عن حضارة المشرق في اوروبا تلك الحضارة التي ساهمت كقاعدة اساسية في فتح مجالات واسعة لخدمة الانسانية ولذا فان العلاقة الطيبة القائمة بين المنطقتين ما هي الا امتداد حضاري قائم على الرغبة الصادقة في التعاون لما فيه الخير والسعادة لمواطنيها وطبيعي كما ذكرتم ان لا نكتفي بما ورثناه من تراث حضاري قديم اقام بين عالمينا جسورا من التواصل والالتقاء الفكري بل ان علينا ان نجعل من هذا التراث سببا فاعلا للمزيد من التعاون بين بلدينا من اجل مصالحنا المشتركة ومصلحة العالم الذي ننتمي اليه.

فيينا - ٢٥ سبتمبر - ا.ف.

صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز لدى وصوله الى دار المستشارية حيث اجتمع مع المستشار النمسلوي فريد سينوواتز مساء يوم الثلاثاء.

كلمة سمو الامير سلمان في الكتاب الذهبي

بعد ذلك سجل سموه الكلمة التالية في الكتاب الذهبي لمدينة فيينا.

يسعدني بمناسبة زيارتي الى جمهورية النمسا مقاطعة فيينا والتي تواكب احتفالاتها بمرور ثلاثين عاما على توقيع اتفاقية الدولي ومضي اربعين عاما على انتهاء الحرب العالمية الثانية ان اعبر عن اغتباطي لما شاهدته من تطور في مختلف المجالات الصناعية والثقافية والاجتماعية وذلك امتداد لحضارتها العريقة عبر القرون الطويلة مع خالص التمنيات بمزيد من التقدم والازدهار بقيادتها الرشيدة.

ثم تبودلت الهدايا التذكارية بين سمو الامير سلمان وحاكم وعمدة مقاطعة فيينا بعد ذلك شرف سموه حفل الغداء الرسمي الذي اقامته بلدية مدينة فيينا تكريما لسموه والوفد المرافق له.

وكان صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز قد قام في وقت سابق من صباح امس بزيارة لمدرسة الفروسية الاسبانية بفيينا رافقه خلالها الوفد المرافق لسموه وسفير جلالته في فيينا وقد كان في استقبال سموه في مقر المدرسة المسؤولون والقائمون عليها ثم شاهد سموه ومرافقوه استعراضا لمجموعات من الخيول الاصيلة في حركات فروسية وقد ابدى سموه اعجابه بما شاهده من عروض.

بلادكم موطن الدانوب ربوع القيرول الخضراء لها اسهامات ايجابية في نهضة اوروبا

السيد العمدة..

ان بلادكم الجميلة موطن الدانوب وربوع القيرول الخضراء لم تكن موطنا ساهم عبر انجازاته في كتابة تاريخ اوروبا الحضاري فحسب بل ان تاريخ اوروبا الزاخر بالاحداث يتحدث عن بلادكم حديثا قائما على الاعتراف لها بجهودها المتواصلة من اجل السلام وهاجسها المستمر بأن تظل اوروبا قارة السلم والتعاون المشترك من اجل خيرها وخير الانسانية وظلت سياستكم تستلهم منهجها من هذه الركائز التي تميزت بها صورة النمسا الداعية للخير وللوفاق والسلام لذلك فانه لا عجب ان يكون موقفكم من قضية الشرق الاوسط موقفا موضوعيا عادلا لا يضع في اعتباره الا اقرار الحق وتجنيب هذه المنطقة وما يتصل بها من مصالح اقتصادية عالمية لمخاطر لا يمكن التهوين من اثارها او مداها اننا في المملكة العربية السعودية نقدر هذا الموقف ونشير اليه بالامتنان كمثال نحتذي به على السياسة الواثقة المتبصرة لابعاد المشكلة والعاملة صدقا على ايجاد مخرج عادل منها.

نشعر بالاعتزاز لمشاعركم الكريمة

السيد العمدة.

ارجو ان تأذنوا لي بالاعراب عن مشاعر الشكر والتقدير للثناء الذي توجهتم به نحو بلادي ونحو سياسة جلالة الملك فهد الداخلية والخارجية. ان سياسة المملكة العربية السعودية منذ ان قيض الله لوالدي الملك عبد العزيز آل سعود ان يكون ملكا عليها بعد ان تم توحيدها على يديه فقد اقامت سياستها الداخلية والخارجية على الالتزام بشريعة الله والارتباط بالقيم الاخلاقية وعلاقة القادة بالمواطنين هي علاقة اسرية مبنية على التآلف والتعاون من اجل خير الجميع وفي كل ما انجزته الدولة خلال السنوات الماضية من مشاريع استهدفت اسعاد المواطن والتوجه به نحو مستقبل افضل لم تستشعر عبر تلك الانجازات الرائعة التي حظيت بتقدير الجميع لم نستشعر الا احساسا بالاعتزاز فيما نفعل لان اسعاد شعبنا هو هدف لا نكل من السعي اليه بكل ما يساعدنا الله به على اتيانه وانا سعيد بأن تشيروا دولتكم الى ما قدمته المملكة من مساعدات للتنمية للدول الاخرى وكما تعلمون فانها قد كانت دائما مساعدات استوحت دواعيها من قناعة المملكة بضرورة التعاون الدولي بين الجميع ولعل دولتكم قد لاحظت بأن وسائل الاعلام الخارجية كثيرا ما تصف المملكة العربية السعودية بالدولة المحافظة وتصف سياستها الخارجية بانها سياسة حذرة ونحن نحيي مثل هذه الاراء اذا كانت في منأى عن سوء النية فنحن فعلا بلد محافظ على قواعد سياسية بنينا عليها علاقاتنا مع الاشقاء والاصدقاء وهي البعد عن التدخل في شؤون الاخرين والاستجابة الصادقة لكل مسعى يستهدف اقرار السلام العادل والمبادرة لمساعدة الاشقاء والاصدقاء على قدر ما تسمح به امكانياتنا وتوجيه ضرورات هذا التعاون. ان تجارب السنين قد اكدت لنا بأن المواقف السلمية والقرارات الحكيمة المتصلة بمصالحنا ومصالح العالم الذي ننتمي اليه لا يمكن ان تتم الا بعيدا عن الهوى والانفعال والتجرد ومواجهة الامور بقدر ما توجبه من الوضوح والاعتدال ولا اعتقد الا ان بلدينا مقتنعان بهذا المنهج ويعملان به اسلوبا للتعاون مع الاخرين.. اكرر لدولتكم الشكر على ما احطتموني به من حفاوة واحيي من هنا شعب مدينة فيينا الصديق وانقل اليهم تحيات سكان مدينة الرياض التي ارجو ان تسعد يوما بزيارتكم لها.

تبادل هدايا

ثم تبادل صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ومضيفه حاكم مدينة فيينا الهدايا التذكارية بهذه المناسبة ثم شرف سموه والوفد المرافق له حفل الغداء الذي اقيم في قاعة الشرف في دار بلدية فيينا.

معلومات عن السجل الذهبي

ويضم السجل الذهبي للمدينة ضيوف الشرف القادمين اليها من اقطار العالم المختلفة من اصحاب الجلالة والسمو والسيادة وهو تقليد متبع منذ قرون عديدة وكان آخر شخصية عربية ودولية كبيرة سجل فيه كلمته صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وذلك اثناء زيارة سموه الاخيرة للنمسا.

● يعلن عبدالله يوسف القصيبي عن فقدان صك ارضه الواقعة شرق حديقة الحيوانات بالرياض والصادر من كتابة عدل الرياض برقم ٢/٧٩٥ب وتاريخ ١٣٩٥/٦/٣٠هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض وله الشكر.

● تعلن الاميره شيخة بنت عبد العزيز آل سعود عن فقدان استمارة سيارة فان شفر موديل ٨٠ صادرة من الرياض رقم اللوحة ١٤٠٢٢٠ الرجاء في حالة العثور عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالهدار انه انهى اليها الشيخ محمد بن مسلم بن سعيد العثيمين قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المبني من الطين الواقع في محله الهلالي بالهدار بمنطقة الافلاج المحدود بالحدود الاتية: جنوبا. ارض الوسيطي بطول ٣٠م وشمالا: شارع عرض ٧ امتار بطول ٣٠م وشرقا. ارض الوسيطي بطول ٢٤م وغربا. بيت سعد بن علي بطول ٣٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن ناصر مسند محمد السبيعي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٤ رقم ٤٢٧١٤٣٥ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● نعلن عن فقد استمارة سيارة الدزموبيل لونها رصاصي رقم اللوحة ٨٤٤٩٢ رقم الهيكل ١٢٢١١٠ موديل ١٩٨٢ ونرجو من يعثر عليها تسليمها لمرور الرياض او الاتصال بالرقم التالي تلفون ٤٦٥٦٧٨٣.

● يعلن سائر مناور عضيب العنزي عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٨٨٠ تاريخ ١٣٩٣/٧/٢٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحي بالرياض وله الشكر.

● يعلن نائف فهد الذويبي عن فقد استمارة سيارة داتسون ١٢٠٠ل م ١٩٨٣ رقم ٢٩٣٠٦٥ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعود بن حسين بن زيد بن راشد بن خضير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٦٤٣٥ وتاريخ ١٣٩٤/٨/٣هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن سليمان عبد الرحمن سليمان المحسن مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٣٩٧ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٨هـ سجل القويعية قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الطائف/ تعلن ادارة الاحوال المدنية ببلجرشي انه تقدم لها المواطن سعيد محمد احمد موسى الغامدي صاحب الحفيظة رقم ٥٦/٥٠٠٤ وتاريخ ١٣٩٠/٣/٣هـ سجل بلجرشي طالبا حذف اسم جده موسى واضافة شهرة العائلة الشيبان. حيث سيصبح اسمه بعد الحذف والاضافة كالتالي/ سعيد محمد احمد الشيبان الغامدي فمن له معارضة على اسم المذكور يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● الطائف/ يعلن سريحان ذياب محمد العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٧٠٣٨٨٥١ تاريخ ١٤٠٢/٣/٥هـ صادرة من المنطقة الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● يعلن محمد راشد محمد السراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨٧٧٢٥ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● ابها/ الفجر/ تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها المواطن/ محمد بن يحيى محمد لطفه السعودي بالحفيظة رقم ٥٦٠٨ في ٧٨/٩/٨هـ سجل الدمام طالبا حجة استحكام على القطعة الزراعية الواقعة في قرية الصحن آل قريش الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٠ - التالية حدودها واطوالها :- حدود الزرع المسمى حمران سقي على بئر الجديده يحده من الشمال مجرى سيل لعائض بن علي وجارالله بن هادي والضلع ٨٧م يحده من الجنوب وادي والضلع ٩١م يحده من الشرق بيت عائض بن علي غوينم والضلع ٩٥م يحده من الغرب مقبره وملك ظافر محمد هطيل واخوانه والضلع ١١٦م وحيث المحكمة تعلن هذا للمواطنين فمن كان له معارضة فعليه التقدم بها للمحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● ابها/ الشباب تنومه/ يعلن صلاح علي عباس جراده اليماني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩١٤٥٥ تاريخ ١٤٠٤/١١/٢١هـ صادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور صبح او مكتبة الشباب تنومه وله الشكر.

● الحرجة/ مكتبة ابو هطلس/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن عبدالله هادي شائع بالوكالة عن مفلح علي عبدالله طالبا حجة استحكام على بيت مسلح دور واحد بحوشه يقع بقرية آل عباس ضواحي الحرجة والمحدودة من الشمال ارض فضاء الجنوب شارع الغرب ملك سعيد الحمادي الشرق شارع يليه ملك جبران هملان فعلى كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● الدوادمي/ تعلن رئاسة المحاكم الشرعية بالدوادمي انه انهي اليها سيف بن فهد بن سيف السيف ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الابل اليه بالاحياء عام ٦٥هـ الواقع في محله الدوادمي بالدوادمي المحدود بالحدود الاتية جنوبا: بيت محمد بن ابراهيم بن حميد بطول ١٩.١٥م وشمالا دكاكين عبد العزيز المنيع وعبدالله ابومعطي وتمام الحد ملك عبد العزيز بن صعب بطول ٢٠.٩٠م وشرقا شارع بطول ١١.٧٠م وغربا بيت محمد بن ابراهيم الحميد بطول ١١.٧٥م ومجموع مساحته ٢٣٥.١٧م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

● الطعيس/ تعلن المحكمة الشرعية بالسليل انه انهى اليها المدعو بخيث بن شعيفان بن عبد الله الدوسري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في محله الصفجة بالسليل المحدوده بالحدود الاتية جنوبا مزرعة علي بن فهيد وطول الحد ٨٩.٥م وشمالا شارع الاسفلت بعرض ٦م وطول الحد ٩٤٦م وشرقا: مزرعة حمدان بن عبدالله وطول الحد ١١٣م وغربا. مزرعة علي بن فهيد وطول الحد ٨٩.٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الطعيس/ تعلن المحكمة الشرعية بالسليل انه انهي اليها المدعو فهيد بن حسن بن محمد الدوسري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله الميز بالسليل المحدود بالحدود الاتية. جنوبا الجبل وطول الحد ٥٠م وشمالا: شارع وطول الحد ٥٠م وشرقا: شارع وطول الحد ٤٥م وغربا شارع وطول الحد ٤٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الطائف/ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو مريزيق عيضه ابراهيم السلقي النفيعي بطلب تعديل اسم زوجته من (خديجة) الى عزيزه وذلك بحفيظة نفوسه الصادره برقم ٤٠٤٧٢ وتاريخ ١٣٨٨/١١/٧هـ سجل الطائف ليكون اسمها وبعد التصحيح والاكمال هو عزيزه فطيس حمود النفيعي وانها اذ تعلن عن ذلك نأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

● تعلن شركة اركيرودون للانشاء (لما وراء البحار) ش. م. عن فقد استمارة السيارة التابعة لنا وبياناتها هي رقم الاستمارة (اللوحة) ٤٢٣٨٥٢١ نوع السيارة ونيت كنتر شاسيه طويل الموديل ١٩٨٤ نرجو من يجدها ان يتفضل مشكورا بتسليمها الى ادارة الشركة والكائنة في المنطقة الصناعية شرق الميناء الجاف تلفون ٤٤٨٥٦٣٥ - ٤٤٨٥٧٥٣ او تسليمها لجوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن غريب ثويمر الشيباني عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت م ١٩٨٢ رقم ٤٢١٩٥٩٦ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو مفرح جابر مفرح حامل حفيظة نفوس رقم ٢٩٢٥٦ وتاريخ ١٣٨٩/٧/١٤هـ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحيث يكون بعد الاضافة مفرح جابر مفرح آل قانع الاسمري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو فارس ضاوي قبلان المقاطي حامل حفيظة نفوس رقم ٢٠٢٥ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٩هـ سجل عفيف طالبا اضافة الشهرة بحيث يكون بعد الاضافة فارس ضاوي قبلان المقاطي العتيبي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

● يعلن تاج الدين عباس احمد عبد القادر سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٤١٥١ تاريخ ١٤٠٤/٢/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

● جده/ تعلن صفيه برفين وابنها وليد عن فقد جواز سفر باكستاني رقم ٥٦٧٦٧ تاريخ ٨٥/٤/٢٨م صادر من ملتان يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطنة منيره بنت علي بخيت البخيت مفيده ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١١٧٥٥٥ وتاريخ ١٣٩٤/١٠/٢٠هـ سجل الرياض قد فقد منها . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن محمد صالح محمد احمد الحضوري عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٠٧٧ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر .

● يعلن الطاهر مبروك شنيور عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩٠١٢٧ تاريخ ١٤٠٢/٥/٢٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن محمد عبد ربه علوي يماني الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٣٨١٤٩٨ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٣/٥هـ وكذلك رخصة عمل برقم ١٥٥٢٩ صادرة من مكتب العمل بتاريخ ١٤٠٤/٢/٣٠هـ وبطاقة شخصية يمنية برقم ٥٦٤ صادرة من مدينة البيضاء بتاريخ ١٩٨٢/١٢/٩م الرجاء في حالة العثور عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض او الاتصال على ت ٤٤٨٤٤٣٦ _ ٤٤٦٣٦٢٤ وله الشكر .

● يعلن ابراهيم زيد الصويغ عن فقد لوحة سيارة تايوتا هايلكس غمارتين م ١٩٨٣ رقم ٤١٧١٦٣٦ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● تعلن مؤسسة ليم للمقاولات عن فقد اقامة مكفولها حسن محمد باطجي التركي الجنسية والصادرة من جوازات الرياض تحت رقم ١٦٧٤١ بتاريخ ١٤٠٥/١/٢٥هـ فمن يجدها برجاء الاتصال بالهاتف رقم ٤٧٦٥٣٤٠ - ٤٧٧٢٨٢٧ .

● يعلن محمد علي صالح محمد يماني الجنسية حامل جواز سفر رقم ٥٩١١٦ والصادر من جده بتاريخ ١٩٨٠/٤/٢م عن رغبته في تعديل اسمه الى محمد علي محمد صالح وذلك بموجب البطاقة الشخصية اليمنية رقم ١٥٧١١٢ والصادر من مدينة اب بتاريخ ١٩٨٥/٦/١٠م فم له معارضة عليه مراجعة القنصلية اليمنية .

● الرياض/ يعلن محل/ محمد المحارب للخياطة النسائية عن فقدان اقامة العامل مشاه جهان سعيد محمد باكستاني الجنسية رقم ٣٠٢٣٣ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٩هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال برقم ت ٤٥٤٥٨٨٠ او ٤٠٤٣٢٨٢ وله الشكر .

● يعلن طاهر محمد ضيف الله العرامي عن فقد بطاقة عمل رقم ٨١٢٥ تاريخ ١٤٠٥/٢/٢١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن احمد لافي صالح الرشيد العنزي عن فقد لوحة سيارة مازدا سيدان ٣٢٣ م ١٩٨٢ رقم ١٣٠٦٩٩٢ خصوصي السعودية صادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن علي عبد الرحمن محمد نعمان عن فقد بطاقة عمل رقم ١٧٥١٦ تاريخ ١٤٠٢/٥/٢٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن عثمان عبدالله سعيد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٨٦٩١ تاريخ ١٩٨٢/١٢/٦م صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مطعم القناعة الحديث اول شارع ثليم او الاتصال على ت ٤٠٢٥٢٢٩ وله الشكر .

● يعلن كمال علي محمد مصالح يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٠١٢٦١ تاريخ ١٩٨٥/٩/١م صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر .

● يعلن يوسف سعيد محمد الحابل عن فقد اقامته رقم ١١٢٧ تاريخ ١٤٠٥/٨/١٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات ادارة التعليم بالرياض وله الشكر .

● يعلن علي يحيى سلمان الفيض عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٣٦٨٠٥ تاريخ ١٤٠٣/١٢/٤هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض قسم الرخص وله الشكر .

● يعلن عبدالله محمد سعيد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٤٦٣ تاريخ ١٤٠٣/١/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر .

● يعلن وكيل رقيب/ حبيب حمران السردي القحطاني عن ففقد بطاقة شخصية عسكرية رقم ٨٣٣ تاريخ ١٤٠٥/٤/١هـ صادرة من قيادة الدوريات والنجده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قيادة الدوريات والنجده بالرياض ت ٩٩٩ وله الشكر .

● تعلن مؤسسة هادي للتجارة والمقاولات عن فقدان لوحتان لسيارة تويوتا دينا عربية موديل ٨٣ رقم ٤١٢٨٤٣٦ نقل السعودية صادرة من الرياض الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن علي صالح عبده ناجي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٢٨ تاريخ ١٤٠٣/٣/١٤هـ صادرة من ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن محمود حزام سيف عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٨٠٠٦ تاريخ ١٤٠٤/٧/١٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محائل عسير المواطن احمد محمد معدي الاحمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩٦١ وتاريخ ١٤٠٠/٩/٢هـ سجل محائل عسير قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن علي عبد ربه جبر عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٨٩٨٢ تاريخ ١٤٠٥/٧/١٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن عبد العزيز حمد الربيع عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٨ زد اكس رقم اللوحة ١١٢٤٧٩٢ تاريخ ١٤٠٦/١/٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● المدينة المنورة/ يعلن توفيق محمد بريك الحربي عن فقد شهادة ميلاد رقم ٦٣ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٧هـ صادرة من مستوصف بئر قيضي يرجى ممن يجدها يسلمها للشئون الصحية بالمدينة المنورة وشكرا .

● تعلن مؤسسة عبد الرحمن سالم محمد التجارية عن فقدان جواز سفر مكفولها جين هاكيم كوري الجنسية رقم ١١٠٥٤ الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او الاتصال على ت ٤٠٢٦٨٤١ وله الشكر .

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوامي المواطن محمد بن زبار بن حشاش الرويس العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٣٨١ وتاريخ ١٣٩٤/٧/٨هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي/ يعلن عبدالله سالم مضحي العتيبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٢٠٤٦ تاريخ ١٣٩٩/١/٢٠هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● الدوادمي/ يعلن ضيدان سعيد غنام الرويس عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٢ رقم ٤٨٠٩٧٠١ نقل السعودية صادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس او مرور الدوادمي وله الشكر .

● الدوادمي/ يعلن نزال القفيلي عامر العتيبي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٤٢٢٢٠ تاريخ ١٤٠٣/٥/٢٩هـ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام او مرور الدوادمي وله الشكر .

● تعلن مؤسسة الوداعة سعيد عبدالله اليابس عن فقد دفتر اقامة مكفولها رضوان انور محمد رضوان رقم ١/١٤٤ تاريخ ١٤٠٥/١/٢٨هـ صادرة من القويعية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القويعية وله الشكر .

● تعلن مؤسسة المهيدلي عن فقد دفتر اقامة مكفولها فضل احمد صديفي مشتاق احمد باكستان رقم ١٢٤١١٤ تاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن تركي عتيق الشمري عن فقد استمارة سيارة كابرس م ٧٩ رقم ٣٣٧٥٨٥ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن حسين فرج الصقير حضرمي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٣٨٣١٣ تاريخ ١٤٠٤/١/١٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن محمد صالح عمر صالح العبيدي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٣٢٨٦٤ تاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٥هـ صادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● شقراء/ يعلن عويض عتيق المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٤ رقم ٤٢٦٦٣١١ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور شقراء وله الشكر .

● حائل/ تعلن رئاسة محاكم منطقة حائل انه تقدم اليها المدعو سراي فهد الزويمل بالوكالة عن ورثة فهد الزويمل طالبا حجة استحكام على حوش من الطين الواقع بحارة العلياء والمحدود كما يلي :ـ شمالا شارع عرض ٣م بطول ١٥م وجنوبا بيت الحميد بطول ١٤,٣٠م وشرقا حمد ابوعرف بطول ٢٣م وغربا بيت عبدالله العيد المهوس بطول ٢١,٣٠م ومجموع المساحة ٣٢٠م٢ وقد احيل الطلب المذكور لفضيلة رئيس محاكم منطقة حائل فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

● حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن فرحان فريح راضي الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٧٩١ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/١٩هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عجيان عوض سالم الرشيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٥٨١ وتاريخ ٩١/٦/١٦هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● شقراء/ يعلن محمد علي حسين الاقرعي عن فقد رخصة عمل رقم ٢٠٦ تاريخ ١٤٠٣/٢/١٦هـ صادرة من مكتب العمل بشقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بشقراء وله الشكر .

● عفيف/ يعلن غلام حسين محمد شريف باكستاني عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٨٢/ت تاريخ ١٤٠٥/٢/١٧هـ صادرة من جوازات عفيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات عفيف وله الشكر .

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن محمد بن عيد البعير الشيباني العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨٨٤ وتاريخ ١٣٩١/١١/٣هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .





ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات • تصدر صباح كل خميس

الجواد كحيلان يحقق بطولة سباق كبير في باريس


□ احمد بن سلمان □

حقق الجواد كحيلان لصاحب السمو الملكي الامير احمد بن سلمان بطولة السباق الكبير والذي اقيم في باريس الاسبوع الماضي في سباق قروب ثري والذي يعتبر من اكبر سباقات باريس لهذا الموسم.. وبهذا يحقق المالك العربي سمو الامير احمد ثاني بطولة سباق في اوروبا حيث حقق اسطبله العديد من السباقات الكبيره وتجدر الاشارة الى ان سموه من الملاك العرب الذين لهم باع طويل في هذا المجال والمنافسة على السباقات في الميادين العالمية.

منتخبنا للشباب يهزم قطر ١/صفر

[illegible] منتخبنا للشباب فوزه الثاني [illegible] على منتخب قطر [illegible] مقابل لاشيء [illegible] في الشوط الاول [illegible] منتخبنا على [illegible] شوطها الاول وانتهاء [illegible] مقابل لاشيء وتقاسم [illegible] الشوط الثاني [illegible] رصيد منتخبنا الى [illegible] امله في الفوز [illegible] وسيتحدد ذلك من [illegible] امام الجزائر..

● مثل منتخبنا [illegible] سليماني [illegible] سفيان ومنصور حسين وعبدالرحمن الروقي وباسم ابوداود وعبدالله الزاكي «ناصر الفهد» وخالد مسني وخالد المويزعي وهذال الدوسري وعلي حسين وسعيد مبارك.

يقد انذر الحكم عصام سفيان وبذلك لن يشارك في لقاء الغد امام الجزائر بالاضافة الى الرزقان الذي اوقف من قبل اللجنة.

كما فاز منتخب الجزائر على فلسطين بثلاثة اهداف مقابل هدف انتهى الشوط الاول للجزائر بهدفين مقابل لا شيء.

كما فاز منتخب الامارات على العراق بهدفين مقابل هدف

فيرا مدرب العراق الجديد يصل الطائف !!

وصل الى مدينة الطائف.. عصر يوم امس الاربعاء المدرب العراقي «المنتظر» جورج فيرا.. والذي سيتولى مهام الاشراف على تدريب الفريق العراقي في مرحلة خوضه لمباريات كأس العالم بعد تأهيله للنهائيات.. اذا ما فاز على الفريق الاماراتي في مباراة الغد..

هذا وقد رافق فيرا «المدرب البرازيلي» في وصوله مساعده البرازيلي «ايدو».. وبعض مسئولي الجهاز التدريبي العراقي الجديد وسوف يقومون بمشاهدة المباراة من الملعب مباشرة.

تأكيدا لما سبق ان نشرته الصفحة

[illegible]

□ خالد بن سعد □

□ فريق الشباب ـ قدم □

□□ كتب: محمد السياط..

يولي صاحب السمو الامير خالد بن سعد بن فهد رئيس مجلس ادارة نادي الشباب اهتماما بالغا لفرق النادي عامة. وفريق كرة القدم الاول بصفة خاصة.. وهذا ما اتضح من خلال الاجتماعات المستمرة التي يجريها سموه مع اعضاء مجلس الادارة من جهة والمسئولين عن الفرق من جهة اخرى.. وذلك بغرض ان تظهر فرق النادي بمستوى مشرف في الموسم الرياضي الجديد.. هذا وقد صرح سمو الامير خالد بن سعد «للملحق» قائلا انه تقرر اقامة معسكر تدريبي للفريق الاول لكرة القدم في تونس الشقيقة.. حيث اجرينا اتصالات مع الاشقاء في تونس بغرض وضع الترتيبات النهائية للمعسكر وقد قطعنا شوطا طويلا في ذلك.. وسنجري هناك عدة لقاءات ودية مع بعض الفرق التونسية.. وعن موعد سفر الفريق الى هناك قال سموه انه لم يتقرر بعد فالاتصالات لازالت جاريه.. كما ان الفريق لن يغادر الى هناك الا بعد معرفة الترتيبات النهائية للدوري الجديد.. واختتم سمو الامير خالد بن سعد تصريحه قائلا. ان السبب في اقامة هذا المعسكر يعود لعدم توفر الملاعب الكافية نظرا للظروف التي تمر بها في الوقت الحالي.. فبعد ان بدأ دوري المنطقة الوسطى للاشبال والشباب اصبح من الصعوبة تهيئة الوقت الكافي للتمارين..

الجدير بالذكر ان تصريح سمو الامير خالد.. هذا ياتي تاكيدا لما نشرته «الصفحة» قبل حوالي ثلاثة اشهر عندما اشارت لعزم نادي الشباب على اقامة معسكر خارجي.

برقية تهنئة لجلالة الملك المفدى من رئيس وفد الامارات

بمناسبة اليوم الوطني

وبرقية شكر لسمو الأمير فيصل بن فهد على

توفير امكانات المعسكر التدريبي

الطائف : كتب عدنان المهنا ...

بعث الاستاذ ابراهيم مطر رئيس وفد المنتخب الاماراتي لكرة القدم .. والمشارك في تصفيات كأس العالم .. والتي ستجرى احدى مبارياتها هنا بمدينة الطائف يوم غد الجمعة .. ببرقية تهنئة لجلالة الملك فهد المفدى .. بمناسبة ذكرى اليوم الوطني للمملكة .. معربا فيها عن صادق امنياته وامنيات الاتحاد الاماراتي لكرة القدم ... اداريين وفنيين ولاعبين.. بمزيد من التقدم والازدهار لحكومة جلالته وللشعب السعودي الكريم ...

كما بعث سعادته ببرقية شكر وتقدير لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .. الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادي السعودي والعربي لكرة القدم على ما يلمسه والوفد المرافق له من كرم الضيافة وحسن الاستقبال هنا بمدينة الطائف ..

من لدن مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب.. والذي وفر للوفد الاماراتي كافة الامكانات لتنفيذ برنامجه التدريبي .. وبرنامج معسكر الاقامة استعدادا لمباراتهم مع اشقائهم العراقيين ضمن تصفيات كأس العالم لكرة القدم ...

تحدث بذلك للصفحة سعيد بردان.. مدير المنتخب الاماراتي لكرة القدم ...

يذكر ان الوفد الاماراتي يقيم حاليا بفندق مسرة انتركونتننتال بمدينة الطائف .. كاستعداد ضمن المعسكر الاعدادي لمباراة الذهاب والتي ستقام بعد غد امام الفريق العراقي بمدينة الملك فهد الرياضية .

طبقا لما اشارت له الصفحة

الدهام يؤكد ملاقاة المنتخب للاتحاد وينفي دعوة الارسنال

كتب: عمر باهذيله.

يجرى منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم مباراتين تجريبيتين في الاسبوع القادم مع الفريق الاول لنادي الاتحاد من جدة وذلك في اطار الاستعدادات للقائه الثاني مع منتخب الكاميرون والذي سيقام بالطائف عصر يوم الجمعة القادم ٢٠/١/١٤٠٦هـ الموافق ٤ اكتوبر ٨٥ ضمن البطولة الافرو اسيوية .

صرح بذلك سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة القدم المساعد السيد عبدالرحمن الدهام. حيث اكد ان موعدي هذين اللقاءين الاول سيكون في الرابعة من عصر يوم السبت القادم ١/١٤ والثاني الساعة الرابعة عصر يوم الاثنين ١/١٦ على استاد مدينة الملك فهد الرياضية.

من ناحية اخرى نفى سكرتير عام الاتحاد المساعد ما ذكرته بعض الصحف المحلية بان الاتحاد السعودي لكرة القدم قد اجرى اتصالات مع فريق الارسنال الانجليزي بغية اجراء لقاءات ودية مع منتخبنا الوطني ضمن استعداداته للقاء الثاني مع الكاميرون وقال بانه لا صحة لذلك مطلقا.



□ عبدالرحمن الدهام □

عدي بن صدام.. وحمدان بن زايد.. يشاهدان مباراة العراق والامارات

الطائف ـ كتب ـ عدنان المهنا.

يصل اليوم الى مدينة الطائف . عدي بن صدام حسين.. رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم.. ورئيس اللجنة الاولمبية العراقية.. وسيكون في مقدمة مستقبليه بمطار الحوية بالطائف . صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن بن عبدالعزيز.. نائب امير منطقة مكة المكرمة والسفير العراقي لدى المملكة.. والسيد/شامر محسن رئيس الوفد العراقي المشارك في تصفيات كأس العالم.. والتي ستقام احدى مبارياتها يوم غد.. هنا بالطائف..

هذا وسيحضر السيد/عدي صدام اللقاء الهام الذي سيجمع المنتخبين العراقي والاماراتي يوم غد في الملعب الرئيسي لمدينة الملك فهد الرياضية بالطائف..

ومن جهة اخرى.. يصل يوم غد الى مدينة الطائف.. الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان رئيس الاتحاد الاماراتي لكرة القدم.. وذلك لمشاهدة المباراة نفسها.. فيما سيكون في مقدمة مستقبليه ايضا.. صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن بن عبدالعزيز.. نائب امير منطقة مكة المكرمة.


□ حمدان بن زايد □

بعد اعجاب سانتانا بمستواه
الأهلي يطلب ملاقاة الاتحاد وديا

جدة ـ مكتب الجزيرة ـ ابراهيم الشهراني.

ابدى النادي الأهلي رغبته في اجراء لقاء ودي مع نادي الاتحاد جاء ذلك في خطاب رسمي بعثته الادارة الاهلاوية والتي تركت الحرية لادارة الاتحاد في تحديد موعد اللقاء ولكن قبل بداية الدوري. وقد اكد مصدر اهلاوي «للصفحة» بان قرار اللعب مع الاتحاد جاء بناء على رغبة مدرب الفريق سانتانا الذي ابدى اعجابه بمستوى الاتحاد الذي ظهر به امام كالمر السويدي.

وقال المصدر بان الاهلي لازال الان في انتظار موافقة الاتحاد. وان هذا اللقاء يؤكد مدى صدق العلاقة الحميمة التي تربط الأهلي مع الاتحاد وبغض النظر عمن سيفوز.

واكد على ان ثقة ادارة الأهلي كبيرة جدا في موافقة الاتحاد على اقامة هذا اللقاء الودي الذي من شأنه تاكيد روح التنافس الشريف الموجود بين الناديين.. وادارة الاتحاد ستناقش موضوع المباراة مع المدرب هاوتون حيث ابدت ادارة الاتحاد ترحيبها بهذه البادرة واكدت على ان الرغبة موجودة اصلا لدى الاتحاد في لعب لقاء ودي مع الأهلي.

□ الاتحاد ـ الجديد □

تصوير: احمد فيزان

رسالة بطولة الأندية العربية العاشرة لكرة اليد :

التسويق يحقق البطولة بعد فوزه على الخليج

نفط وهران في المركز الثالث بعد هزيمته للأهلي الليبي

دمشق ـ من الزميل ـ محمد يوسف الدوسري.

حقق التسويق الجزائري بطولة اوائل الاندية العربية العاشرة لكرة اليد بعد فوزه على الخليج مساء أمس بنتيجة ٢٨ مقابل ٢٢ وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح التسويق بنتيجة ١٥ مقابل ١٠.

وفي مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع فاز نفط وهران على الاهلي الليبي بنتيجة ٣١ مقابل ١٧ وبذلك اصبح ترتيب الفرق كالتالي:

- الاول: التسويق الجزائري.
- الثاني الخليج السعودي.
- الثالث نفط وهران الجزائري.

اختتمت مساء يوم امس فعاليات البطولة العربية العاشرة لابطال الدوري العرب والتي احتضنتها العاصمة السورية دمشق حيث تم خلال هذا الاختتام تكريم الفرق الثلاثة الفائزة واللاعبين والاداريين والمدربين البارزين خلال البطولة.. وقد حضر الاختتام عدد من المسئولين في مقدمتهم رئيس الاتحاد السوري لكرة اليد السيد سميح مدلل ورئيس اللجنة المنظمة السيد حمد النعمان اضافة الى حضور بعض مسئولي السفارة السعودية في دمشق، وقد تم خلال الحفل انزال علم الدوره الذي تقرر من خلاله ان يتم تحديد الدولة التي ستنظم البطولة القادمة خلال اجتماع قادم للاتحاد العربي لكرة اليد، وقد شمل الختام يوم امس عبارات التهنئة للفرق الفائزة وسوف تجدون داخل الرسالة خبرا لاحقا عن نتائج المباريات النهائية في الوقت الذي ستقدم تفاصيل كاملة باذن الله في رسالة الغد.

ايقاف جديد

نظرا لما بدر من بعض لاعبي فريق الاهلي الليبي خلال لقائهم في الدور قبل النهائي امام الخليج والذي انتهى لصالح الخليج فقد اجتمعت اللجنة الفنية للبطولة برئاسة رئيس اللجنة السيد محمد علي ابل وقد اصدرت قرارات حاسمة تجاه بعض اللاعبين حيث تم بناء على هذا الاجتماع ايقاف اداري الفريق وحارس المرمى اللذين لم يسمح لهما يوم امس بحضور مباراة المركز الثالث والتي خاضها الفريق الليبي امام فريق نفط وهران الجزائري.

وقد اكد رئيس اللجنة الفنية بانه ولله الحمد ورغم بعض التصرفات الا انه بصورة عامة ظهرت البطولة بشكل جيد ونتمنى الا يكون لهذه التصرفات اي تأثير خاصة واننا شاهدنا خلال المباريات التحية بين لاعبي الفريقين في نهايتها مما يرفع من معنويات العلاقات الاخوية ويحقق الهدف من اجراء مثل هذه البطولات.

موقف مفاجيء

في الوقت الذي كان من المقرر ان يقوم الحكمان الكويتيان المزيدي والطباخ بادارة المباراة النهائية للبطولة بين فريقي الخليج السعودي والتسويق الجزائري فقد تعرض احد الحكمين يوم امس الى مرض مفاجيء ادى الى عدم استطاعته ادارة المباراة ولذا قررت لجنة الحكام بالبطولة اسناد هذه المباراة الى حكمين سوريين محايدين نظرا لهذا الظرف الطاريء الذي ادى الى عدم مشاركة الحكمين الكويتيين.

والجدير ذكره ان الفريقين البطلين اللذين يلعبان على النهائي رحبا بذلك وتجاوبا مع ما قررته لجنة الحكام في اطار الحرص على انجاح البطولة.

قالت الصحف

اشادت الصحف السورية الصادرة يوم امس بالمستوى الكبير الذي قدمه فريق الخليج وخاصة في مباراته الاخيرة امام الفريق الليبي..

حيث ركزت على اخلاقيات اللاعب السعودي وحرصه على تقديم المستوى الفني واوضحت ان فريق الخليج يمتاز لاعبوه بالقدرة العالية من الناحية الفنية وتنويع اللعب والسرعة في الاداء واللياقة البدنية الجيدة.. اضافة الى انهم يحرصون خلال اللعب على تبادل المراكز والتغيير المباشر والتسديد على المرمى بشكل جيد.

وقد اضافت الصحف بان هذا المستوى الذي قدمه اللاعبون السعوديون اكد مدى التطور الفني للعبة كرة اليد في المملكة وعكس جانبا جيدا من هذا المستوى..واشارت الصحف الى ان المستوى الذي قدمه الفريق السعودي خلال الادوار التمهيدية والدور قبل النهائي كان جديرا بان يوصله الى الدور النهائي وتحقيق البطولة.

اضافة الى ان الفريق السعودي خلال كل المباريات التي خاضها قد اظهر استعدادا جيدا من خلال تواجد البديل الجاهز كما وضح خلال مباراته امام الفريق الليبي اثناء مباريات الدور قبل النهائي حيث انه ونظرا لاصابة ثلاثة من لاعبيه قام المدرب باشراك لاعبين يمثلون الصف الثاني للفريق حيث عكسوا استعدادا جيدا في تغطية مراكز اللاعبين الاساسيين مما يؤكد وجود البديل الجاهز وحسن اعداد الفريق السعودي.

مغادرة القوسي

غادر دمشق يوم امس متوجها الى الظهران السيد مفرح القوسي عضو الاتحاد السعودي لكرة اليد والذي شارك في حضور البطولة بعد نهاية مهمته في دمشق.

وقد اكد القوسي عند مقابلته سعادته للمستوى الذي قدمه فريق الخليج خلال البطولة وتشريفه لكرة اليد السعودية والتي عكست من خلال تعليقات المسئولين والنقاد الرياضيين.

موقف مشرف

بالرغم مما حدث خلال مباراة الخليج امام الجماهير والذي تخللته بعض التصرفات من بعض الجماهير بعد نهاية المباراة الا ان الموقف المشرف الذي قدمه رئيس الاتحاد السوري لكرة اليد السيد سميح مدلل بعدنهاية المباراة حيث قام بالاعتذار للوفد السعودي على ما بدر قد لقي الرضا والتقدير. حيث اوضح ان الهدف هو الربط بين شباب البلدين والحرص على نجاح البطولة بما يحقق اهدافها..

وقد كان لذلك الموقف اثره الكبير في نفوس المسئولين عن البعثة السعودية والذين عكسوا ذلك بتقديم درع الخليج للسيد مدلل.. كما وجهوا له الشكر على حسن الضيافة والمعاملة الطيبة التي وجدتها البعثة خلال تواجدها في سوريا.

□ الخليج ـ يد □

تهنئة الاتحاد

اجرى المقدم عبدالرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد اتصالات مساء امس الاول بالبعثة المرافقة للفريق السعودي حيث قدم لهم التهنئة على المستوى المشرف الذي قدموه خلال البطولة ووصولهم للمباراة النهائية.

واوضح الفدا بان ما سمعناه من اخبار وما تناقلته وكالات الانباء عن المستوى الذي قدمه الفريق السعودي خلال هذه البطولة اكد انه كان جديرا بتمثيل كرة اليد السعودية وعكس مدى حسن الاعداد.

وقد كان لهذا الاتصال ا ثره الكبير في نفوس اللاعبين الذين عاهدوه على تقديم المستوى المشرف في كل مناسبة.

هؤلاء ابرزهم

وضح من خلال مجريات التحكيم في البطولة ان هناك العديد من الحكام العرب الذين اثبتوا جدراتهم خلال هذه البطولة وياتي في مقدمتهم الحكمان السعوديان محمد العجلان وابراهيم الوثين اللذان ادارا احدى المباريات وقدما مستوى رفيعا في التحكيم اشاد به الكثير من المسئولين وفي مقدمتهم رئيس لجنة الحكام السيد عبدالهادي المزيدي.

كما برز الحكمان الكويتيان المزيدي والطباخ واللذان كان من المقرر ان يتوليا ادارة المباراة النهائية في البطولة نظرا للمستوى الكبير الذي قدماه خلالها الا انه لظروف طارئة سبق الحديث عنها تم تكليف حكام سوريين بادارتها كما يبرز الحكمان الجزائريان بن رويلة وزويد - واللذان قدما تحكيما رائعا للمباريات التي اداراها وعكسوا مدى تطور مستوى الحكم العربي.

حول ذلك كان للسيد عبدالهادي المزيدي رئيس لجنة الحكام حديث معنا اشاد من خلاله بمستوى التحكيم خلال البطولة وما اظهره هؤلاء الحكام وزملاؤهم من الحكام العرب الذي عكس مدى تطور التحكيم العربي مما يدفع الاتحاد للسعي الى تكثيف الدورات التحكيمية واتاحة الفرصة لاكبر عدد من الحكام العرب للاستفادة من الدورات وصقلهم حتى يتم الاستفادة منهم في تحكيم دورات وبطولات اكبر.

تنظيم ناجح

في الواقع ان ما عايشناه خلال ايام البطولة يؤكد نجاح الجمهورية السورية الشقيقة في تنظيم البطولة نجاحا كبيرا سواء من خلال اللجنة التنظيمية التي ادارها السيد حمد النعمان عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الرياضي العام بسوريا او من خلال المتابعة التي كان يحرص عليها سواء الاتحاد العربي لكرة اليد او الاتحاد السوري لكرة اليد.. فقد شهدت البطولة تنظيما رائعا وتجاوبا مستمرا ومتابعة للفرق المتواجدة خلال البطولة وهذا ما كان له ابلغ الاثر في نجاح البطولة حيث وجهت الوفود المشاركة شكرها الكثير للمسئولين في سوريا على هذا التنظيم الجيد والنجاح الكبير الذي حققوه.

اشادة سلوكية

اشاد العديد من النقاد والمسئولين والذين شاركوا في هذه البطولة باخلاقيات اللاعب السعودي والتي برزت خلال المباريات فمن خلال جميع مباريات البطولة كان الفريق السعودي دائما وابدا البارز من ناحية اخلاقيات وسلوكيات لاعبيه والذين كانوا يحرصون على تقديم المستوى الفني اكثر من اي مجال اخر ومهما واجهوا من شد عصبي او خلافه فقد كانوا يحرصون على سمعة اللاعب السعودي واظهاره بالصورة المشرفة مما كان له ابلغ الاثر لدى الكثيرين والذين اشادوا بحسن الاعداد السلوكي للاعب السعودي والذي يظهر خلال مشاركاته في مثل هذه البطولات.

بعد قرار اعتزال العمدة
مباراة تكريمية طرفاها احد والهلال

جاء اعتزال كابتن فريق احد لكرة القدم وكابتن فريق نادي الهلال سابقا عبدالله فوده (العمدة) بعد حياة رياضية استمرت في الملاعب لمدة سبعة عشر عاما منها ست سنوات في نادي الهلال وكان العمدة مثار اعجاب جميع الرياضيين خلال هذه الفترة وبالذات في الثلاثة عشر عاما الاخيرة حيث كان يتمتع باخلاق رياضية عالية اضافة لمهاراته الفنية الراقية في مجال هذه اللعبة والتي وصل على ضوئها الى المشاركة مع منتخب بلاده لفترة تجاوزت عشر السنوات تشرف خلالها وفي فترة من الفترات بقيادة المنتخب .

وقرار اعتزال العمدة هذا لم يكن مفاجئا حيث سبق وان اعلن عن رغبته في ذلك قبل عامين من الان . ولعل ابرز مافي هذا القرار ان العمدة لم يعلن عنه مباشرة كما هو المعتاد لدى اعتزال اي لاعب ولم يفاجيء به اداراته او محبيه من خلال الصحف حيث ابلغ اولا الادارة الاحدية برغبته تلك واستطاع ان يقنعها بعد عدة اجتماعات من بينها اجتماع اجراه مع معالي الشيخ سعد الناصر السديري والذي تفهم وضعه واوصى بقبول طلبه ..

وجاء اعلان الاعتزال من الادارة اولا وهذا في اعتقادي يوضح معدن واصالة هذا اللاعب ومايتمتع به من اخلاق عالية حيث لم يرغب ان يحرج ادارته او ينفرد باتخاذ قرار بالرغم من ان ذلك من حقه ، فجاءت المشاورة مع النادي وجاء اعلان الاعتزال من النادي ايضا والعمدة وهو شاب في الثانية والثلاثين من العمر ويعمل حاليا رئيسا لقسم التسجيل بمكتب رعاية الشباب بمكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة ومتزوج ولديه بندر والهنوف لم يسبق ان حصل على اي كارت احمر في الملاعب السعودية باستثناء كارت واحد حصل عليه في الثواني الاخيرة من مباراة المنتخب مع المغرب بالدورة العربية التي اقيمت بدمشق عندما قام حكم المباراة السوداني بطرده مع زميله كابتن المغرب اللاعب المغربي المشهور احمد فراس نتيجة لاحتكاك غير مقصود حدث بينهما نظرا لحساسية المباراة واهميتها حيث التنافس كان على اشده بين المنتخبين على المركزين الاول والثاني ...

هذا وقد علمت الصفحة بان نادي احد يعتزم اقامة مباراة تكريم للعمدة بمناسبة اعتزاله وسيتحدد موعدها فيما بعد . وعلمت الصفحة ايضا بان نادي الهلال هو الآخر سيشارك في تكريمه وتاتي هذه الخطوة الرائعة من الناديين العريقين احد والهلال وهي ليست غريبة كتقدير منهما لما بذله العمدة من جهد واداء مخلصين ابان ارتدائه لشعار الناديين .

في كرة السلة

عشر مباريات على مستوى الناشئين تقام اليوم

كتب: علي الاحمدي

في نطاق دوري كرة السلة على مستوى الناشئين تقام اليوم عشر مباريات تمثل الاسبوع الثاني في الدوري وستكون على النحو التالي:

■ ناشئو الممتاز:

ـ أحد × الانصار:

يقام هذا اللقاء على صالة المدينة المنورة في الثانية والنصف ظهرا.. وأحد هو المرشح لكسب اللقاء الذي سيحكمه احمد قاسم والسليمي.

ـ هجر × الصفا:

لقاء متكافىء تشهده صالة الاحساء في الواحدة ظهرا يحكمه رمضان السيد وحسن آل سيعد.

ـ الخليج × النصر:

لقاء سهل للخليج يحكمه الكردي والهارون ويقام في الثانية والنصف ظهرا على صالة الدمام.

ـ الهلال × الاتحاد:

كلا الفريقين لم يظهر بمستواه في الاسبوع الأول ومع ذلك فالاتحاد مرشح لكسب اللقاء بالرغم من اقامته على صالة الدرعية في الثانية والنصف ظهرا بادارة متولي ابوسريع واحمد مسلم.

ـ الفتح × مضر:

أقوى لقاءات هذا الاسبوع لتقارب المستوى بين الفريقين ومن الصعب التوقع بالنتيجة يقام اللقاء على صالة الاحساء في الثانية والنصف ظهرا ويحكمه محمد حكيم والشهاب.

□ ناشئو الأولى:

ـ عكاظ × الوحدة:

مباراة سهلة لعكاظ تقام على صالة الطائف في الثانية والنصف ظهرا ويحكمها التركستاني والانس.

ـ النهضة × الربيع:

ايضا سهلة هي الأخرى بالنسبة للنهضة تقام على صالة الراكة في الواحدة ظهرا ويحكمها علي الطلال والنمر.

ـ الأهلي × الاتفاق:

لقاء متكافىء تشهده صالة جدة في الثانية والنصف ظهرا يحكمه وهيب خليل والصومالي.

ـ الهداية × وج:

لن يجد فريق الهداية اي صعوبة في كسبها خاصة وانها ستقام على صالة الراكة في الثانية والنصف ظهرا ويحكمها المالك وسليمان السعودي.

ـ الشباب × السلام:

مباراة متكافئة تقام على صالة الدرعية في الواحدة ظهرا ويحكمها ابراهيم تركي والمريكي.

تقام اليوم:

مباريات الاسبوع الثاني لممتاز واولى تنس الطاولة

كتب: فهد الفهد..

يقام في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم «الخميس» ثماني مباريات في الاسبوع الثاني من الدوري الممتاز والدرجة الاولى لتنس الطاولة وهي على النحو التالي:

الاتحاد×الخليج

يلتقي على ملعب الراكه بالخبر فريقا الاتحاد والخليج وذلك بعد فوز الاتحاد في الاسبوع الاول على الوحدة ٥/صفر وخسارة الخليج من الرياض ٥/١..

الوحدة×النهضة

وعلى ملعب نادي الوحدة بمكة المكرمة يتقابل فريقا الوحدة والنهضة في مباراة سيسعى كل منهما لتعويض خسارته في الاسبوع الماضي حيث منيت النهضة بهزيمة من الفتح قوامها ٥/١ والوحدة من الاتحاد ٥/صفر وسيحاول كل منهما الظفر بنقطتي المباراة.

الرياض×الهلال

تعتبر هذه المباراة من اقوى مباريات الاسبوع الثاني للدوري الممتاز حيث يدخل الهلال هذه المباراة بعد خسارته في الاسبوع الاول من احد بنتيجة ٥/١ وفوز الرياض على الخليج ٥/١ ويتوقع ان تتسم المباراة بالقوة والاثارة.. المباراة تقام على اصالة الاتحاد بشارع الستين.

الفتح×احد

يتقابل على صالة المدينة المنورة احد والفتح في مباراة لاتقل اهميتها باي حال من الاحوال عن اهمية مباراة الهلال والرياض وذلك نظرا لان الفريقين قد كسبا في الاسبوع الماضي مباراتيهما ولتقارب مستوى الفريقين ولما يضمانه من لاعبين بارزين في هذه اللعبة.

الدرجة الاولى:
السلام×الابتسام

يلتقي في دوري الدرجة الاولى الجاران السلام والابتسام على ملعب صالة الراكة بالخبر وتلك بعد ان حقق الابتسام الصاعد هذا الموسم الى الدرجة الاولى فوزا غاليا على فريق الحزم الهابط من مصاف الاندية الممتازة بنتيجة ٥/٢ وكذلك فوز السلام على الفيصلي ٥/٣.

الوديعة×الفيصلي

وعلى صالة النادي الفيصلي بحرمه يلتقي فريقا الفيصلي والوديعة.. يدخل الفيصلي العائد هذا الموسم الى مصاف اندية الدرجة الاولى المباراة بعد ان تلقى هزيمة من فريق السلام قوامها ٥/٣.. وخسارة الوديعة كذلك من القارة بنتيجة ٥/٣ ايضا.. ويتوقع في هذه المباراة القوة نظرا لتقارب المستوى الفني للفريقين.

الحزم×عكاظ

وعلى صالة مركز رعاية الشباب بالطائف يلتقي فريقا عكاظ والحزم الخاسران في الاسبوع الماضي حيث خسر الحزم من الابتسام وعكاظ من الاهلي بنتيجة ٥/٣.. ويتوقع ان يظهر فريق الحزم بمستوى افضل من مستواه في الاسبوع الاول:

القارة×الاهلي

يلعب على صالة النادي الاهلي بجدة فريقا الاهلي والقارة في مباراة يتوقع لها القوة والاثارة..

على مستوى الدرجة الأولى:

يد الشباب الجديدة تقابل الدرعية


□ عبدالله خلف □

يلتقي عصر اليوم الساعة الرابعة على ملعب نادي الدرعية فريقا الشباب والدرعية على مستوى الدرجة الأولى في كرة اليد في اولى مباريات المنطقة الوسطى.. ولا شك بأن فريق الشباب اقرب للفوز بعد ان طعم فريقه بمجموعة من لاعبي الهلال الذي ألغى اللعبة.. امثال الحماد والحمدان والمساعد ومرزوق والشبيلي بالاضافة الى الاستعانة بالمدرب الوطني عبدالله خلف كمدرب للفريق وداود عبدالكريم مساعدا له وحمود السعيد اداري.. فهل تعود يد الشباب بقوة من جديد بعد هذا الدعم وتبدأ انطلاقتها على حساب الدرعية..؟

ليفربول يتخطى ايفرتون
ومانشستر يونايتد يواصل الانتصارات

اقترب متصدر الدوري الانجليزي لكرة القدم لاندية الدرجة الأولى مانشستر يونايتد من تحقيق الاعجاز الذي انجزه توتنهام هوتسبير قبل ٢٥ عاما بالفوز في ١١ مباراة دورية متتالية في بداية الموسم وذلك إثر حصوله على الفوز التاسع على التوالي في الدوري منذ افتتاح موسمه الجديد في منتصف اغسطس الماضي عندما سحق ذيل القائمة ويست بروميش البيون بخمسة أهداف مقابل هدف واحد يوم امس الأول.. ولقد برهن يونايتد على جدارته لمواصلة العروض القوية على الرغم من بعض الاصابات التي حلت بين صفوفه.

ويقف يونايتد الآن على رأس القائمة التي تضم ٢٢ فريقا بفارق ٩ نقاط عن ليفربول الذي انتقل للمركز الثاني عقب فوزه على غريمه المحلي ايفرتون ٣/٢.

■ وعلى الرغم من أن فوز يونايتد على أرض ويست بروميش البيون كان متوقعا حيث يحتل هذا الفريق المركز الأخير دون ان يفوز بأي مباراة حتى الآن. إلا ان انتصار يونايتد قد تم بدون هدافه الدولي (مارك هيوز) وجناح انجلترا السابق بيتر بارنز ولاعب الوسط الاسكتلندي غوردون ستراخان للاصابة.. ولقد تم استبعاد هيوز الذي سجل حتى الآن ٦ أهداف لأنه يعاني من متاعب في الكتف بينما تعرض ستراخان للاصابة بعد مضي ٢٠ دقيقة من اللقاء مع البيون وتم نقله خارج الملعب.

ولقد تألق الان برازيل في هجوم يونايتد وسجل هدفين بينما سجل

ستراخان هدفا وغادر الملعب اثر اصطدامه بقائم المرمى خلال عملية التسجيل ليصاب بكسر في الترقوة.. واكمل لاعب منتخب ويلز بلاكمور ومهاجم ايرلندا ستابلتون اهداف يونايتد الخمسة.

■ واستطاع ليفربول ان يخطف بعض الاضواء عندما تجاوز حامل اللقب ايفرتون الذي لعب على ارضه بثلاثة اهداف تم تسجيلها خلال الشوط الأول بعد سيطرة تامة على الأحداث.. وبادر المدرب واللاعب دالغليش لاحراز هدف ليفربول الأول بعد مضي ٢٥ ثانية فقط قبل ان يضيف أيان رش وستيف ماكماهون هدفين أخرين.. ولقد تمكن مهاجم ايفرتون غرايام شارب من تقليص فارق الأهداف في مطلع الشوط الثاني قبل ان يضيف غاري لينيكر هدفا أخر قبل نهاية المباراة بحوالي ست دقائق.

■ واستفاد ليفربول من كمية الأهداف الضخمة التي يملكها ليتفوق على شيلسي اللندني ويحتل المركز الثاني بمجموع ١٨ نقطة لكل فريق وذلك بعد أن خطف شيلسي المركز الثالث إثر فوزه على الأرسنال ٢/١.

■ انفرد نيوكاسل بالمركز الرابع بمجموع ١٧ نقطة عقب فوزه الكبير على اكسفورد بثلاثة اهداف دون مقابل.. بينما سار توتنهام في ركب الانتصارات المدوية التي احرزتها الأندية الكبيرة عندما هزم شيفلد وينزداي ٥/١ ليحتل المركز الخامس بمجموع ١٦ نقطة.

في كرة القدم:

الفيحاء يلاقي الشعلة والنصر وديا

المجمعة/ مكتب الجزيرة

يستضيف فريق الفيحاء الأول لكرة القدم عصر اليوم الخميس على ملعبه فريق الشعلة من الخرج في مباراة ودية بين الفريقين ضمن استعداداتهما للموسم القادم. وهذه هي المباراة التجريبية الثانية التي يجريها فريق الفيحاء منذ بدء تمارينه استعدادا لخوض غمار دوري الدرجة الاولى حيث لعب في الاسبوع الماضي مع فريق الكوكب الأول على ملعب المصانع الحربية بالخرج وخسر المباراة بهدف بعد ان قدم الفريق مباراة جيدة تقاسم مجرياتها مع فريق الكوكب رغم غياب اربعة من لاعبيه الاساسيين.

وقد وصف مدرب الفيحاء الكابتن رجب السائح مستوى فريقه في مباراة الكوكب بانه مطمئن مشيرا الى انه سيشهد تطورا في مستقبل الايام مع تكثيف التمارين ومقابلة بعض الفرق القوية.

هذا وسيستضيف الفيحاء يوم الخميس القادم فريق النصر ليلعب معه مباراة ودية على استاد نادي الحمادة بالغاط.

من نتائج دوري الناشئين على مستوى المنطقة الوسطى

حقق فريق شباب الشعلة في كرة القدم فوزا كبيرا على شباب السلمية في المباراة التي اقيمت مساء أمس الأول على ملعب الشعلة حيث انتهت المباراة بتقدم الشعلة بخمسة اهداف دون مقابل للسلمية.. وسجل اهداف الشعلة على الحربي وخالد دبيس ومبارك الدوسري في الشوط الأول.. ثم سجل سليمان الشايع ومحمد حمد الدوسري في الشوط الثاني.

■ وعلى مستوى الشباب في دورة كرة الطائرة تقابل مساء أمس شباب الشعلة والسد وانتهت المباراة بثلاثة اشواط للشعلة مقابل شوط للسد بنتائج ١٠،١٥، ٢،١٥، ٣،١٥، ١٥،١٠.

■ تقابل مساء أمس الأول فريق شباب الكوكب مع شباب النصر في كرة السلة وذلك على صالة الشعلة انتهت المباراة بفوز شباب النصر ٤٣،٦١ حيث انتهى الشوط الأول ٢٠،٢٨ لصالح النصر.

■ في درجة الشباب لدوري الكرة الطائرة تقابل مساء أمس الأول فريقا الكوكب والسلمية وانتهت المباراة بثلاثة أشواط دون مقابل لصالح الكوكب كانت نتائجها ٤،١٥، ٢،١٥، ٤،١٥.

❋

اختتام بطولة نهاية العام الهجري للبولينج

اختتمت مساء يوم الأحد ٨ محرم ١٤٠٦هـ على صالة نادي بولينج الرياض (الحكير) بطولة نهاية العام الهجري المفتوحة التي بدأت يوم الاربعاء الماضي واستمرت خمسة ايام وتكون نظام البطولة من ست جولات وقد شارك مجموعة كبيرة من اللاعبين حيث استمر التنافس على اشده حتى أخر يوم من البطولة وذلك لحرص اللاعبين على احراز مركز متقدم واحتلال احد المراكز الستة وقد كانت النتائج كالتالي:

ـ رومي واروكا وحصل على جائزة مقدمة من النادي وكأس البطولة.

ـ طارق المشعي ـ وحصل على جائزة مقدمة من النادي وكأس المركز الثاني.

ـ ديتر ـ وحصل على جائزة مقدمة من النادي.

ـ كانج ـ وحصل على جائزة مقدمة من النادي.

ـ محمد العوني ـ وحصل على جائزة مقدمة من النادي.

ـ ادوين اوارندين ـ وحصل على جائزة مقدمة من النادي.

كما حصل اللاعب كانج على جائزة أعلى جولة حيث استطاع تحقيق مجموع (٢٤٩) وفي ختام البطولة قام مدير النادي السيد بيرت مولينا بتقديم الجوائز للاعبين الفائزين.

❋

اليوم.. بطولة الزلفي لاختراق الضاحية

الزلفي ـ داود الجميل.

ينظم مكتب رعاية الشباب بالزلفي في الرابعة من بعد عصر هذا اليوم الخميس بطولة اختراق الضاحية لاندية المكتب المسجلة في هذه اللعبة وهي اندية طويق، الباطن، القيصومة.. للدرجات الثلاث.. وستقام البطولة على الطريق الشمالي الواقع شمال علقه وستكون مسافة السباق (٥)كم للاشبال و(١٠) كم للشباب، و(١٢) كم الاولى وسيكون تجمع المشاركين بمقر مكتب الزلفي الساعة الثانية ظهرا.

هذا وسيشترك الفريق الفائز ببطولة المكتب في بطولة المنطقة الوسطى في الدرجة الفائز بها.

❋

في نطاق التعاون بين الاجهزة الحكومية مباريات الدفاع المدني تقام على صالة الرئاسة بالمدينة المنورة

المدينة المنورة: مكتب الجزيرة: علي الاحمدي..

في نطاق التعاون المشترك بين مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة والقطاعات الحكومية الاخرى في المنطقة وافق مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة / ابراهيم سليمان البديري على اقامة مباريات دوري الدفاع المدني في كرة اليد والسلة على صالة الرئاسة العامة لرعاية الشباب بطريق المطار كما ابدى البديري تعاونه مع ادارة الدفاع المدني في تهيئة الصالة وتعيين الحكام اللازمين لادارة المباريات وكذلك الاشراف على سير المباريات. جاء ذلك في خطاب بعثه بهذا النص لمدير ادارة الدفاع المدني بمنطقة المدينة المنورة المقدم / عادل نافع.

هذا وسوف تقام المباريات خلال شهر صفر القادم وتأتي في نطاق الادوار التمهيدية لدوري الدفاع المدني على مستوى المملكة وتضم هذه المجموعة مناطق كل من المدينة والقصيم وحائل..

وجاء جدول مباريات كرة اليد كمايلي:

السبت ٢/١٩. المدينة × القصيم ـ في الرابعة عصرا.

الاثنين ٢/٢١. حائل × القصيم ـ في الرابعة عصرا.

الاربعاء ٢/٢٣. المدينة × حائل ـ في الرابعة عصرا

بينما جاء جدول مباريات كرة السلة كما يلي:

السبت ٢/١٩: المدينة × حائل ـ ٦ مساء.

الاثنين ٢/٢١. المدينة × القصيم ـ ٦ مساء.

الاربعاء ٢/٢٣: حائل × القصيم ـ ٦ مساء.

❋

مساء اليوم: الانصار ورضوى يلتقيان وديا

المدينة المنورة: علي الاحمدي..

في نطاق المباريات التي يخوضها فريق الانصار لكرة القدم استعدادا للموسم الرياضي الجديد يلتقي الفريق بعد مغرب هذا اليوم على ملعبه مع فريق رضوى في مباراة ودية هي الخامسة بالنسبة له منذ بدء استعداده للدوري قبل ثلاثة اشهر من الان.

هذا وكان اخر لقاء لفريق الانصار لقاءه في الاسبوع الماضي مع فريق الوحدة والذي انتهى بالتعادل السلبي بعد مباراة متوسطة المستوى.

اما بالنسبة لفريق رضوى فان هذا اللقاء يأتي بمثابة اكمال استعداده لدوري المنطقة وبالذات للقائيه القادمين مع فريقي الغزوة والمجد وذلك بعد ان تعادل في اول لقاءاته ضمن الدوري المشار اليه مع فريق وادي القرى في المباراة التي جرت بينهما عصر يوم الخميس الماضي بمدينة العلا.

هذا ومن المتوقع ان يقدم الفريقان مباراة جيدة خاصة بعد التحسن الذي طرا على فريق رضوى في الموسم الماضي والذي استطاع من خلاله ان يحصل على بطولة منطقة المدينة المنورة على مستوى الدرجة الثانية بدون اي هزيمة.

الرفاع الشرقي في ضيافة القادسية

الفريق الضيف يلاقي القادسية في مباراتين

□ القادسية قدم □

كتب: عبدالله الملحم

يستضيف اليوم ـ الخميس ـ نادي القادسية بالخبر الفريق الأول لكرة القدم بنادي الرفاع الشرقي البحريني حيث اجرى القادسية قبل ايام اتصالات مع ادارة الرفاع بهدف زيارة المملكة واجراء مباراتين مع الفريق.. وقد ابدى الأشقاء هناك ترحيبا بدعوة القادسية.. قال ذلك للصفحة السيد احمد الزامل رئيس مجلس ادارة نادي القادسية.

واشار الزامل بأنه تم تحديد موعد المباراتين على النحو التالي: المباراة الأولى اليوم الخميس في تمام الساعة الرابعة والنصف عصرا على استاد ملاعب جامعة البترول والمعادن بالظهران.

المباراة الثانية: يوم السبت عصرا على نفس الملعب.

□ الخميس في بريدة:

واضاف الزامل بأن الفريق الأول سيلاعب فريق الرائد يوم الخميس القادم والمباراة ستقام في بريدة.

كما سيلتقي الفريق مع الوحدة في مكة المكرمة يوم ٢٥ من محرم الجاري على استاد ملاعب جامعة البترول والمعادن بالظهران.

جولة خليجية

وعن الجولة الخليجية التي يعتزم القادسية القيام بها أكد ابوصقر بأن الاتصالات لا تزال جارية مع مجموعة من الفرق القوية في البحرين والامارات وقطر بهدف ترتيب مباريات للفريق هناك وسيتم تحديد موعد الجولة على ضوء ما ستسفر عنه هذه الاتصالات.

تقام عصر اليوم بمدينة ينبع

أولى منافسات سباق الدراجات على مستوى منطقة المدينة

كتب: علي الأحمدي

تبدأ عصر اليوم بمدينة ينبع أولى منافسات سباق الدراجات على مستوى منطقة المدينة المنورة للموسم الرياضي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ حيث يجري في الخامسة عصرا على طريق ينبع/املج سباق فرق ضد الساعة لمسافة ٢٠ كم بينما سيجري في السابعة من صباح يوم غد الجمعة السباق الجماعي لمسافة ٣٠ كم وكلاهما على مستوى الأشبال.

هذا وستستمر منافسات هذه الدرجة بينبع وعلى مدار ثلاثة اسابيع متتالية حيث يقام في نهاية الاسبوع القادم سباقان مماثلان وفي نهاية الاسبوع الذي يليه سباقان أخران لتنتهي بعد ذلك مسابقات هذه الدرجة والمكونة من ستة سباقات.. وسيقام حفل الختام بمدينة ينبع.. وسيفوز ببطولة الأشبال النادي الذي يحصل على افضل الأزمنة في مجموع السباقات للاسابيع الثلاثة.

هذا وتبذل ادارة مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة جهودا جبارة لانجاح هذه المسابقات والتي يلاحظ ان تغييرا طرا على نظام اقامتها.. ويوالي مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة ابراهيم سليمان البديري هذا السباق أهمية حيث يتولى بنفسه الاعداد لاقامتها بالاضافة الى متابعتها اثناء سيرها.. وقد حدد اسماء المشرفين والحكام على هذا السباق.. وهم:

ـ عبدالمعطي المزيني ـ مديرا للسباق.

ـ احمد أمين مرشد ـ رئيس حكام الطريق.

ـ عبدالعظيم فايد ـ ميقاتي.

ـ عبدالعزيز عز ـ اشراف فني.

عبدالله مظهر، محمد فوده، محمد عبدالشافي، محمد خلاف، محمد سراج، صلاح الباز.. حكام طرق.

كما اصدر مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة شروطا وتعليمات اقامة السباق وأبرزها. بأن مشاركات الأندية ستكون اجبارية طالما انها مسجلة لعبة الدراجات ضمن انشطتها.. كما لا يجوز اشراك الأشبال مع الشباب او الدرجة الأولى ولا يجوز اشراك الشباب مع الدرجة الأولى ولكن ذلك يجوز في سباق البطولة المفتوحة.. كما يجب على المتسابق ان يرتدي واقي الراس.. ويجب على كل ناد اجراء الكشف الطبي على لاعبيه.

في دوري منطقة المدينة المنورة

١٥ مباراة تقام خلال اسبوع

ضمن دوري منطقة المدينة المنورة تقام خلال هذا الاسبوع عدة مباريات في العاب ودرجات مختلفة حيث تجرى اليوم ست مباريات ستكون على النحو التالي:

ـ الانصار × المجد (اشبال سلة) على صالة المدينة في العاشرة صباحا ويحكمها اللال وخالد الأحمدي.

ـ القرى × أحد (قدم شباب) على ملعب القرى في الرابعة عصرا ويحكمها غازي كردي.

ـ الانصار × القرى (طائرة شباب) على صالة الانصار في الرابعة عصرا ويحكمها علي معيض والنخلي.

ـ الغزوة × رضوى (يد ثانية) على ملعب الغزوة في الرابعة عصرا ويحكمها محمد سادس والجابري.

ـ المجد × أحد (يد شباب) على ملعب المجد في الرابعة عصرا ويحكمها العسيري وشقرون.

ـ الانصار × القرى (تنس شباب) على ملعب الانصار في الثانية ظهرا ويحكمها عمر صيرفي وابراهيم.

بينما ستقام يوم غد الجمعة اربع مباريات:

ـ رضوى × احد (يد شباب) على ملعب المجد في الرابعة عصرا ويحكمها شقرون والصيرفي والعسيري.

ـ الغزوة × رضوى (تنس شباب) على ملعب الغزوة في الثانية ظهرا ويحكمها سعد الله وعمر صيرفي.

ـ الغزوة × رضوى (قدم شباب) على ملعب الغزوة في الرابعة عصرا ويحكمها سالم الأحمدي

ـ الغزوة × رضوى (طائرة شباب) على ملعب الغزوة في الرابعة عصرا ويحكمها مرجان وشاكر ورشيد.

اما يوم الاثنين القادم فستقام ثلاث مباريات:

ـ المجد × رضوى (يد ثانية) على ملعب المجد في الرابعة عصرا ويحكمها جودة وعباس وناجي.

ـ المجد × رضوى (طائرة شباب) على ملعب المجد في الرابعة عصرا ويحكمها وليد والصيرفي وسويعد.

ـ المجد × رضوى (تنس شباب) على ملعب المجد في الثانية ظهرا ويحكمها المرجان وسعد الله.

وستقام يوم الثلاثاء القادم مباراتان.

ـ احد × الانصار (طائرة شباب) على صالة المدينة في السادسة مساء ويحكمها محمد شاكر ومعيض.

ـ احد × الانصار (تنس شباب) على صالة المدينة في السادسة مساء ويحكمها عمر صيرفي وابراهيم.

عصر اليوم في الاحساء

يد الروضة في محاولة جادة للعودة للاولى على اكتاف الوديعة

الاحساء ـ عبدالله الملحم.

تشهد الصالة المغلقة بالمركز الرياضي بالاحساء عصر اليوم لقاء يتوقع ان يكون مثيرا بين فريقي الوديعة والروضة لكرة اليد في المباراة النهائية بينهما.

وعلى ضوء ما سوف تسفر عنه نتيجتها سيتحدد الفريق الصاعد لمصاف اندية الدرجة الاولى ليكمل نصاب فرق الدوري العشره بعد: الهلال لهذه اللعبه. بعد قرار اتحاد اليد هبوط الفريق الهلالي لمصاف اندية الدرجة الاولى والاحداث التي واكبت هذا القرار على ضوء الاحداث التي صاحبت لقاء الهلال مع الفتح في دوري ممتاز اليد في الموسم الماضي.

الوديعة استطاع ان يخرج فائزا في المباراة الاولى على الروضة بفارق هدف واحد وبنتيجة ١٩/١٨ والتي اقيمت في الاسبوع الماضي على الصالة المغلقة بالمركز الرياضي بابها.

ولهذا فالروضة سيسعى لرد اعتباره امام جماهيره التي ستسانده للفوز بالمباراة وبالتالي الصعود مرة اخرى للدرجة الاولى. ويكفي الفريق الروضاوي لتحقيق ذلك بالفوز بفارق هدفين فهل يحقق الروضة طموحاته ام يؤكد الوديعة فوزه السابق.

نتائج الباطن والقيصومة المؤجلة

الزلفي ـ داود الجميل:

اقيمت عصر امس الأول على ملاعب الباطن المباريات المؤجلة بين فريقي الباطن والقيصومة لدرجة الشباب وقد جاءت نتائجها كالآتي:

كرة القدم: فاز الباطن ١/صفر

* كرة الطائرة: فاز الباطن ٢/ صفر

* تنس الطاولة. فاز القيصومة ٣/صفر.

الفريق يلاعب الفتح والروضة على التوالي


□ الكوكب □

قدم الكوكب في الاحساء

الاحساء: عبدالله الملحم

وصل ظهر أمس لمنطقة الاحساء فريق الكوكب لكرة القدم والصاعد لمصاف اندية الدرجة الممتازة حيث سيلعب الفريق مباراتين.

فعلى استاد المركز الرياضي بالاحساء يلعب الكوكب مباراة الأولى مساء اليوم في تمام الساعة الثامنة مساء امام فريق الفتح.. في حين يلاقي الروضة في مباراته الثانية عصر يوم الجمعة القادم على ملاعب نادي هجر بالاحساء.

السيد سعد الناموس نائب رئيس مجلس ادارة نادي الروضة طلب عبر الصفحة نقل شكره وجميع محبي الرياضة لادارة نادي هجر على تسهيل مهمة الروضة وموافقتهم على اقامة هذه المباراة على ملاعب النادي.. رغم ان الفريق الهجراوي يواصل تمارينه المكثفة لخوض مباريات دوري المنطقة والذي بدأ قبل اسبوعين.. ونحن نقول بأن ذلك ليس بغريب على الهجراويين من خلال العلاقة القوية التي تربط شيخ اندية الاحساء مع جميع أندية المنطقة.

زيكو آخر المصابين:

* تزايد العنف داخل الملاعب يؤدي لانخفاض الحضور الجماهيري في دوري مقاطعات البرازيل

* شهدت بطولة مقاطعات البرازيل لكرة القدم على صعيد الأندية في بداية الموسم الجديد هبوطا ملحوظا في معدلات الحضور الجماهيري وبدرجة ثارت معها مخاوف الأندية والمراقبين على السواء. ولقد ادى ازدياد العنف بين اللاعبين داخل الملاعب وتبادل اللكمات والصراع بدون كرة لاحجام العديد من اصحاب المقاعد الدائمة في المدرجات عن مواصلة مشاهدة المباريات على الطبيعة بعد ان توارت المهارات وفنون الكرة خلف هذه الظواهر الخطيرة.

ولقد تابع حوالي ٤٠ الف متفرج فقط اللقاءات الدورية الستة التي جرت الاسبوع الماضي في مقاطعة ريو دي جانيرو العاصمة الأولى للكرة البرازيلية. ولم يتمكن اللقاء المحلي الكبير بين فلومننزة وفاسكو داجاما الذي جرى على ملعب الماراكانا الضخم الا من جذب ٢٥ الف متفرج علما بأن هذا اللقاء كان يشاهده اكثر من ٦٠ الفا في السنوات القليلة الماضية.

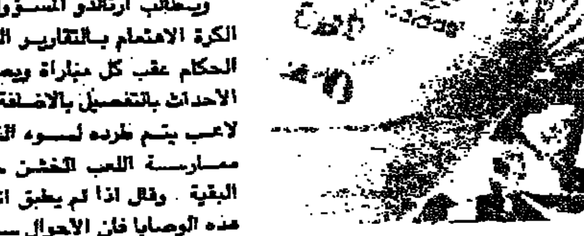
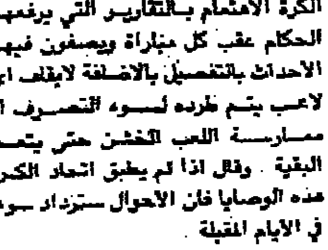
* ويقول النجم الجماهيري المعروف «زيكو» الذي يعتبر احد ضحايا العنف داخل الملاعب ان الذي يحدث الآن يدعو للخجل. ولم يبد زيكو اي دهشة لخلو المدرجات من المتفرجين بعد ان توارت المواهب وتفرغ الجميع لممارسة اشياء لا تمت للكرة بصلة.

وكان زيكو الذي استعاده فلامنجو من اودينزي الايطالي مقابل ١،٨ مليون دولار قد تعرض لاصابة جسيمة خلال احدى المباريات الدورية الاسبوع الماضي وسيبتعد عن الملاعب لمدة ثلاثة اسابيع على الاقل.

ويلقي زيكو ببعض اللوم على الحكام الذين يتساهلون بطريقة غريبة مع مرتكبي العاب الخشونة الواضحة. ويطالب بطرد وايقاف اي لاعب يمارس العنف المتعمد كما يحدث الآن في ايطاليا.

* وترى بعض الجهات المسؤولة ان سلبية حكام الكرة ادت بصورة مباشرة لزيادة عنف اللاعبين داخل الملاعب وذلك لأن اللاعب الخشن لو تلقى بطاقة صفراء عقب ارتكاب المخالفة الأولى لاعتراض خصمه فانه سيغير طريقة لعبه بقية المباراة.

ويطالب رئيس نادي فلامنجو «جورج هلال» بتطبيق عقوبات فورية تجاه اللاعبين الذين يمارسون الخشونة الزائدة وطردهم من المباريات.




□ زيكو □

* وعلى الصعيد الآخر من المشكلة يدافع الحكم البرازيلي المعروف «أرنالدو سيزار كولهو» الذي ادار نهائي كأس العالم باسبانيا ١٩٨٢ عن زملائه ويوجه اللوم تجاه الاداريين بالأندية لتزايد العنف بالملاعب.. وذلك بقوله ان هؤلاء الاداريين لا يعملون على توجيه اللاعبين لاحترام الحكام الأمر الذي ادى لحدوث مشاكل عديدة بين الطرفين داخل الملاعب.

واضاف بأن الحكام لو قاموا بممارسة صلاحياتهم لطرد اي لاعب خلال المباريات الهامة فان الاداريين سيسارعون الى توجيه الاتهامات للحكام بالتواطؤ والتآمر.

ويطالب ارنالدو المسؤولين باتحاد الكرة الاهتمام بالتقارير التي يرفعها الحكام عقب كل مباراة ويصفون فيها الأحداث بالتفصيل بالاضافة لايقاف اي لاعب يتم طرده لسوء التصرف او ممارسة اللعب الخشن حتى يتعظ البقية. وقال اذا لم يطبق اتحاد الكرة هذه الوصايا فان الأحوال ستزداد سوءا في الأيام المقبلة.

العمدة معلقا على قرار الاعتزال :

فكرة الاعتزال راودتني قبل سنتين .. وسبعة عشر عاما في اعتقادي كافية !!

لن انسى تلك الايام التي قضيتها في الهلال .. ما حييت !!

كنا قد نشرنا بالامس خبرا لفت انظار الرياضيين الا وهو موافقة الادارة الاحدية على اعتزال قائد الفريق الاحدي عبد الله فودة (العمدة) الكرة و (تطليقها بالثلاث).. ويسرنا اليوم ان نلتقي به لمعرفة اسباب هذا القرار المفاجىء لنا كرياضيين

يقول العمدة معلقا على طلبه للاعتزال بأن قراري لا رجعة فيه فلقد اعطيت كل ما املك من طاقة ومجهود ووقت، واخلصت للشعار الذي لبسته طيلة حياتي الرياضية سواء كان للمنتخب او الهلال وأحد. والاعتزال لا بد منه وسبعة عشر عاما في اعتقادي كافية. ولقد راودتني فكرة الاعتزال قبل سنتين ولكن تقديرا للجماهير ولاعبي واداريي احد اجلت الفكرة تلك في ذلك الوقت.

ويضيف العمدة قائلا بأن الانسان له طاقة محدودة وما قررت الاعتزال الا لثقتي بأن زملائي لاعبي احد فيهم البركة وهم اهل لتحمل المسؤولية، واعرب عن شكره وتقديره لسعادة الشيخ سعد الناصر السديري والذي يقول عنه بأنه رجل رائع ويكن له كل تقدير واحترام وانه لا ينسى مواقفه المشرفة تجاهه كما لا ينسى تفهمه لوضعه كما انه يقدم الشكر الجزيل لسادة اعضاء مجلس ادارة نادي احد وكافة منسوبي النادي من اداريين ولاعبين وجماهير. وقال العمدة لا انسى موقف الصحافة معي طيلة حياتي الرياضية فلقد كان لها الدور الكبير في الارتقاء بمستواي الرياضي من خلال دعمها وتشجيعها لشخصي. واستفدت منها كثيرا سواء كان ذلك اطراء او نقدا.

وحول المجال القادم للعمدة يقول ابو بندر بأنه ايضا رياضي حيث لا يستطيع ان يبتعد عن معشوقته وسيتجه للتدريب.

وعن حياته الرياضية يقول العمدة بانها بدأت عام ١٣٨٩هـ وانتهت بنهاية عام ١٤٠٥ هـ وكانت فترة جميلة بالنسبة له ويوضح ان البداية كانت عبر فرق الحارة حيث كان لدى اخوانه فريق اسمه الزمالك حيث انضم اليهم وبالرغم انه كان صغيرا ونحيل الجسم الا انه استطاع مشاركتهم في المباريات، ولعشقه وحبه لنادي احد سجل به عام ١٣٨٩ هـ حيث انضم لفريق الاشبال وكانت اولى مبارياته على مستوى الاشبال ضد فريق العقيق (الانصار حاليا) واول من دربه المدرب السوداني رحيمي سلامة حيث اختاره بعد ذلك لفريق الشباب وكان يلعب في مركز قلب الدفاع ليأتي المدرب المصري محي الدين شرشر بعد ذلك وليختاره للفريق الاول ومنها كانت الانطلاقة حيث تم اختياره للمنتخب.

وفي عام ٩٣/ ٩٤ انتقل بحكم الدراسة الى الرياض ليلعب للهلال خمس سنوات ليعود لاحد في عام ٩٩/ ٤٠٠ ويشاركه في كافة مبارياته حتى اعتزاله.

ولانتقاله للهلال قصة يرويها العمدة فيقول في عام ٩٣/ ٩٤ تخرجت من الكفاءة المتوسطة وكانت لدي الرغبة في مواصلة دراستي في معهد التربية الرياضية في الرياض وخلال تلك الفترة كانت هناك محاولة لتسجيلي في النادي الاهلي بجدة بناء على طلب من صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله الفيصل. وفعلا ذهبت لجدة وقابلت سموه فسألني عن رغبتي فقلت له بأنني ارغب الدراسة في معهد التربية بالرياض وان انضم لنادي الهلال ووافق سموه على رغبتي واختار لي الهلال نظرا لما بين الهلال والاهلي من علاقة ممتازة وذهبت الى الرياض وكان يوجد في ذلك الوقت معسكر للمنتخب العسكري وانهالت عليه بعض العروض لدى وصولي للرياض ولكن لرغبتي وحبي للهلال وما واجهته من ترحيب من الاسرة الهلالية وبالذات من صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز والأمير المرحوم عبد الله بن ناصر والشيخ عبد الرحمن بن سعيد نسيت تلك العروض وسجلت في الهلال بدون شروط. ولن انسى تلك الأيام التي قضيتها في الهلال ما حييت فقد كانت من اجمل فترات حياتي الرياضية، وكان لي شرف كبير في هذه الفترة بأن اتولى قيادة فريق عريق كالهلال.

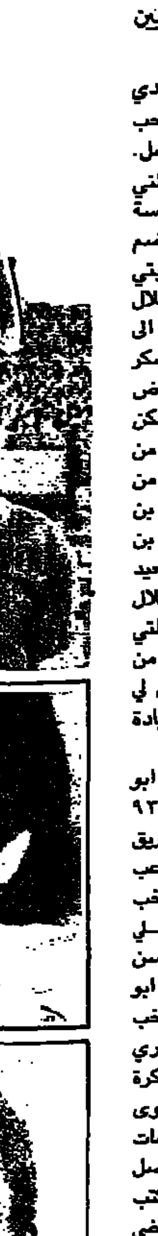
وعن مشاركاته مع المنتخب يقول ابو بندر بأنه انضم للمنتخب عام ٩٢ / ٩٣ وكانت اولى مبارياته معه ضد فريق سانتوس البرازيلي الذي يضم اللاعب العالمي (بيليه) وكان زملاؤه في المنتخب انذاك احمد عيد رئيس النادي الاهلي وصالح خليفة وعيسى حمدان ومحسن بخيت وسلطان بن نصيب وسليمان ابو داود وعلي دقل. ولاختياره مع المنتخب قصة ايضا. حيث يقول تم اختياري لمنتخبين في أن واحد لمنتخب المملكة لكرة القدم ولمنتخب المملكة لالعاب القوى لكوني بطل المملكة في الجري للمسافات المتوسطة ١٥٠٠ م و ٨٠٠م وقد اتصل الاستاذ محمد رمضان «مدير مكتب رعاية الشباب بمكة والمعلق الرياضي المعروف باخي علي واخبره باختياري للمنتخبين وطلب مني شقيقي علي بأن اختار منتخب العاب القوى وذلك لكي اخذ فرصتي حيث هناك لاعبون ممتازون في خانتي بكرة القدم ولكنني اخترت كرة القدم ووفقني الله رغم صغر سني ولعبت اساسيا في مركز قلب الدفاع، وقد مثلت المنتخب في اولى مبارياتي باك يمين وكان زميلي وكابتن منتخب المملكة حاليا صالح خليفة يلعب باك شمال واستمررت مع المنتخب الاول حتى عام ١٤٠٢ هـ وكان لي الشرف ايضا في فترة من الفترات معه بان اكون قائدا للمنتخب.

● ويتذكر العمدة بعض اللقطات من حياته الرياضية ويقول:

- شاركت مع المنتخب في معسكراته التالية: البرازيل (مرتين)، لندن (مرتين) المانيا، ايطاليا، النمسا، السويد، مصر، الاردن، سوريا، لبنان، كوالالمبور، سنغافورة، بانكوك.

- شاركت مع المنتخب في الدورات التالية:

- دورة الناشئين في طهران، دورة الخليج الثالثة بالكويت، الدورة العربية بدمشق، دورة ازمير بتركيا، التصفيات التمهيدية لكأس العالم عام ٧٨، تصفيات المنتخب العسكري لكأس العالم، تصفيات كأس العالم لعام ٨٢م.



□ عبد الله فودة العمدة

- اشهر المدربين الذين اشرفوا على تدريبي:

زاجالو، مانيلي، جورج سميث، محمد عبده صالح (الوحش) عامر خيرم، بوشكاش، محي شرشر، طه الطوخي، ابراهيم توفيق.

- لاعبون كنت احاول تقليدهم في بداية حياتي الرياضية:

- الدكتور عبد الرزاق بكر وكان مثلي الاعلى.

- سعيد غراب بلمساته الساحرة.
- عبد الرزاق ابو داود بقيادته.
- مبارك عبد الكريم بقوة تهديفاته.

- اشهر اللاعبين الذين لعبت امامهم:

بيليه، زيكو، تميم الحزامي، جاسم يعقوب، احمد فراس، محمود الخطيب، ابوجريشة، فتحي كميل، حمد بوحمد.

- اصاباتي في الملاعب:

- انكسرت يدي في مباراة الهلال مع الانصار في مباراة جرت على ملعب التعليم بالمدينة.

- بعد عودتي من الهلال لأحد اصبت بكسرين في كاحل الرجل في مباراة احد مع النهضة.

- اصبت بغضروف في الركبة في مباراة احد مع الروضة في الاحساء.

** اجمل مبارياتي مع المنتخب:

- امام منتخب المغرب في الدورة العربية بدمشق صفر/ صفر.
- امام فريق فلمنجو البرازيلي ٢/ ٢.
- امام المنتخب المصري ١/ صفر، لصالح مصر.
- امام سوريا في الدورة العربية بدمشق ٢/ صفر فصالحنا. وكانت هذه المباراة مهمة وحصلنا بهذه النتيجة على المركز الثاني بعد المغرب.

** اجمل مبارياتي مع الهلال.

- امام الشباب ١/صفر للهلال.
- امام الاهلي ٢/ ١ للهلال.
- امام الاتحاد ٣/ ١ للهلال.

** اجمل مبارياتي مع احد:

- امام النصر ٣/ ١ لصالح احد وسجلت فيها هدفين.
- امام الاهلي ١/ صفر لصالح احد وكانت المباراة في جدة.
- امام الاتفاق في الدمام ٢/ ١. للاتفاق.

تقليد جديد يضعه اتحاد الكاراتية والتايكندو والجودو

٤٧ حكما ومدربا في ثلاث لعبات اجتمعوا بالرياض

مؤتمر لمدربي وحكام كل لعبة خلال اقامة بطولتها العامة

تعديلات جديدة في قانون الكاراتيه من شأنها ان تجعل اللعبة أكثر سرعة واثارة من الملاكمة

شهدت قاعة المؤتمرات في معهد التربية الرياضية بخريص اكبر تجمع من المدربين والحكام في اللعبات الثلاث التي يشرف عليها الاتحاد العربي السعودي للكاراتية والتايكندو والجودو.

وبالرغم من ان المؤتمر كان مبكرا في صباح الخميس الماضي ٥/١/١٤٠٥هـ إلا أن الجميع حضروا حسب الموعد الذي أبلغته سكرتارية الاتحاد الى الحكام والمدربين في مختلف مناطق المملكة.. وقد كان العمل منظما وعمليا اذ تم توزيع بيان بجدول اعمال المؤتمر على المشاركين فور وصولهم وتضمن الجدول ما يلي :

- مناقشة مدى تطبيق مناهج التدريب للالعاب الثلاثة من حيث اعداد الخطة السنوية لكل مدرب والتقيد بما جاء بالمناهج من ضوابط.

- مناقشة ما يتم من متابعة وتسجيل وتقويم بالنسبة لـ (اللاعب - المدرب - الخطة - الاداء المهاري.. الخ) .

- الاطلاع على بنود لوائح المسابقات والبطولات والجزاءات وضرورة التقيد بتنفيذ ماجاء بها من تعليمات.

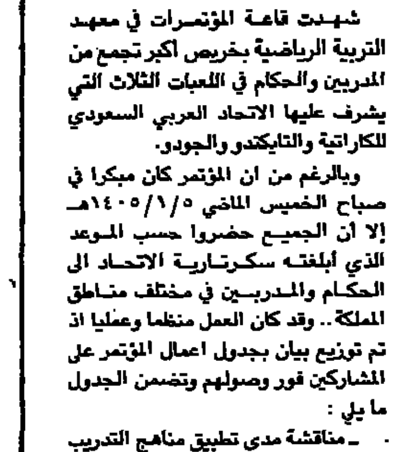
- دور المدربين والحكام في انجاح تنظيم المسابقات والبطولات التي يقيمه الاتحاد.

- الحكام وضرورة ارتداء الزي الخاص بتحكيم كل لعبة والمحافظة على مواعيد بدء المباريات والبطولات.

- عرض الصعوبات التي تواجه كل لعبة من حيث (التدريب بصفة عامة (اللاعبين - مساعدات التدريب - الملابس.. الخ) .

وعندما بدأ الاجتماع كان الجميع قد أجروا مناقشات حرة وحوارا فيما بين كل من حكام أو مدربي كل لعبة مما جعل المسائل المجدولة للمؤتمر اكثر بلورة وتركيزا وقد انعكس ذلك على المناقشات التي جرت اثناء انعقاد المؤتمر الذي امتد الى اكثر من ثلاث ساعات بدأها سعد الحسين السكرتير العام للاتحاد بكلمة رحب فيها بالمشاركين واكد فيها على اهمية اللقاء والأسباب التي دعت الاتحاد الى الدعوة اليه موضحا أهمية عنصرى التدريب والتحكيم في تشكيل اداء اللاعب وسلوكه وقدرته على كسب المباراة في اللقاءات المحلية والمباريات التي يتحتم عليه لعبها عادة في يوم واحد وذلك اثناء اللقاءات الدولية.

كما تحدث سعد الحسين عن برامج التدريب وأهمية التوحيد بينها وفقا لما وضعته اللجان الفنية للعبات الثلاث وضرورة الالتزام بها وانه في الوقت الذي سيراقب فيه الاتحاد التزام كل مدرب بالخطوط العريضة للخطة العامة فان اللجان الفنية ترحب بكل اقتراح أو ملاحظات الآن او خلال التطبيق وان التوحيد والالتزام بالنسبة للخطة العامة للتدريب - والتي كانت نتاج متابعة للمستوى الفني والمهارة للاعبين خلال السنوات الماضية - يعتبران من الاهمية بمكان بالنسبة لاستمرار التقدم في اللعبات الثلاث.



□ سعد الحسين □

وقد أثار الحكام عددا من المسائل الهامة تمت مناقشتها بموضوعية وصراحة سادت خلال ساعات اللقاء بالنسبة لكافة المسائل على جدول الأعمال.

وكانت التعديلات في قانون لعبة الكاراتية والتي تم تطبيقها بالفعل في الخارج من بين أهم المسائل التي نوقشت اذ ان لاعبينا ومدربينا وحكامنا سيواجهون هذه التعديلات في اول لقاء قادم وعليهم ان يستوعبوها بسرعة ويعدلوا برامج تدريبهم اليومية والفردية وفقا لها وعلى اللاعب ان يضعها في اعتباره اثناء مبارياته اذ أنها قد تفقده عددا من النقاط تحول دون فوزه بالمباراة رغم تفوقه على خصمه.

وقد تحدث الاستاذ محمد الفايز القليش رئيس الاتحاد العربي السعودي للكاراتية والتايكوندو والجودو الى المشاركين في اللقاء مطالبا بمضاعفة الجهد بالنسبة للناشئة وضرورة الاهتمام بالمهارات الأولية وعدم الانتقال من مرحلة الى المرحلة التي تليها قبل ان يتقن الصغار المرحلة الأولى تماما.. واكد ان الاتحاد سيراقب ذلك من خلال المباريات وأن الأساسيات واتقانها هي التي تفتح الطريق امام اللاعب للتفوق ومن ثم المشاركة في تمثيل بلاده في سن مبكر يتيح له فرصة الاحتكاك واكتساب الخبرة ومن ثم مضاعفة العطاء في لقاءات المنتخب الاقليمية والدولية.

وقد تم قبل انتهاء اللقاء اتخاذ قرار بتنظيم مؤتمر يضم مدربي كل لعبة من اللعبات الثلاث ويعقد خلال اقامة بطولة المملكة في هذه اللعبة وسيتم خلال تلك تقويم ومراجعة ما تم الانتهاء اليه في هذا الاجتماع الموسع ومناقشة ما يقدم من مقترحات افرزها التطبيق خلال الموسم الحالي على ان يسبق الاجتماع خلال اقامة البطولة تزويد الاتحاد بالملاحظات المطلوب طرحها خلال الاجتماع وذلك قبل وقت كاف من بدء اقامة بطولات الكاراتية او الجودو او التايكوندو والتي تحين في شهر ربيع الثاني وجمادى الأولى.

هذا ويعتبر هذا التقليد الذي قرره الاتحاد جديدا بالنسبة له وربما بالنسبة لاتحادات أخرى وسيكون له مردود ايجابي على تنظيم شئون اللعبات الثلاث التي يشرف عليها الاتحاد.

■■ في الدوري الإيطالي :

جوفنتوس ينفرد بالصدارة عقب هزيمة روما وميلانو

● استفاد جوفنتوس بالكامل من خدمات اللاعبين الجديدين اللذين سجلهما هذا الموسم في الانفراد بصدارة الدوري في اسبوعه الثالث بعد ان تقاسمها طوال الاسبوعين الاول والثاني مع عدد من الانديه. وذلك عندما تخطى على ارضه بثلاثة اهداف الصاعد الجديد بيزا بينما تعرض روما وميلانو للهزيمة خارج ارضهما ليواصل جوفنتوس الصدارة منفردا بفارق نقطة واحدة عن نابلي.

ولقد تألق مهاجم جوفنتوس الجديد ونجم منتخب الدانمارك (مايكل لودروب) الذي استعاده الفريق من لازيو روما بعد اعارته لموسم واحد وسجل الهدف الأول اثر تمريرة دقيقة من لاعب الوسط الفرنسي المعروف ميشيل بلايتيني وسجل المهاجم الاخر الذي اشتراه جوفنتوس من غريمه المحلي تورينو «الدو سيرينا» هدفين اخرين ليخطف جوفنتوس الفوز بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد.

● وتمكن فريقان من الاندية الثلاثة التي صعدت حديثا للدرجة الاولى من تقديم عروض قوية بعد ان اعدت لها مجالس الادارة هدايا قيمة مقابل اي نقطة يحصل عليها اللاعبون حيث تعرض نادي روما بكل امكانياته الجبارة لهزيمة ثقيلة على ملعب باري في الساحل الجنوبي الشرقي للبلاد الذي يطل على بحر الادرياتي بهدفين دون مقابل على الرغم من ان باري لعب دون دينمو الوسط الانجليزي الدولي دوردون كوانز الذي اشتراه مؤخرا من استون فيلا بينما لعب نادي روما بدون مدافعه الدولي «نيلا» الموقوف لمدة اسبوعين.

ليثي الصاعد الآخر من التعادل عى ارضه بدون اهداف مع تورينو لتساهم بذلك هذه الاندية الصغرى في تراجع روما وتورينو عن الصدارة

● اما حامل اللقب فيرونا فلقد حقق اول فوز له هذا الموسم عقب البداية المتواضعة التي استهل بها مشوار الدفاع عن بطولة الدوري عندما هزم كومو بثلاثة اهداف دون مقابل.. سجل منها لاعب الوسط الجديد فينشيو ميرزا الذي حصل عليه الفريق من ميلانو هدفين بينما اضاف جناح الدانمارك الخطير الكيار الهدف الثالث.

● لقد تفاوتت حظوظ اندية مدينة ميلان هذا الاسبوع حيث ساهم الثلاثي الدولي رومينيغه ليام بريدي والتوبيلي في فوز انتر ميلان ٣/ ١ على افلينو بينما تعرض عملاق المدينة الآخر ميلانو للهزيمة بهدفين دون مقابل امام فيورانتينا

مدرب أبردين «فيرجسون» يشرف على منتخب اسكتلندا

وافق مدرب ابردين «اليكس فيرجسون» على تولي مهام قيادة منتخب اسكتلندا بصورة مؤقتة لاداء المباراة التجريبية المزمعة امام منتخب ايطاليا يوم ١٦ اكتوبر القادم وذلك بدلا من المدرب الراحل (جوك ستين) الذي توفي بنوبة قلبية عقب هدف التعادل الذي سجله الفريق في الدقائق الاخيرة لمباراته الحاسمة مع منتخب ويلز في تصفيات كأس العالم التمهيدية لفرق المجموعة الاوروبية السابقة والتي ضمن بموجبها منتخب اسكتلندا فرصة التأهل لنهائي كأس العالم بالمكسيك في حالة فوزه على بطل مجموعة المحيطات بطريقة الذهاب والاياب.

ويتوقع ان يواصل اتحاد الكرة الإسكتلندي مساعيه لان يشرف فيرجسون على المنتخب حتى يجتاز عقبة هذين اللقائين مع بطل المحيطات الذي لم يتحدد بعد. وذلك على الرغم من ان موافقة فيرجسون لن تكون هي الحل النهائي لازمة التدريب نظرا لارتباطه مع نادي ابردين بعقد طويل الاجل.

كيف عبر الرياضيون عن مشاعرهم بمناسبة يوم المملكة الوطني

كتب: عبدالله الملحم.

يوم الاثنين الموافق ٢٣ سبتمبر يوم مجيد في حياتنا ففي هذا اليوم الاغر اعلن صقر الجزيرة العربية مولد دولة فتية اتخذت من القران دستورا لها.

ونحن كرياضيين نشعر بفرحة غامرة في ذكرى اليوم الوطني لبلادنا الحبيبة.

الصفحة كان لها عدة لقاءات قصيرة مع مجموعة من الرياضيين لمعرفة مشاعرهم وانطباعاتهم بمناسبة هذه الذكرى الغالية في نفوسنا.

يوم خالد وعهد زاهر:-

السيد احمد الزامل رئيس مجلس ادارة نادي القادسية علق على المناسبة بقوله ماذا تريدني أن اقول في مناسبة كهذه فالمشاعر فياضة واكاد اعجز عن وصفها فالملك عبدالعزيز - رحمه الله - استطاع بفضل الله ثم حنكة جلالته ان يوحد هذه البلاد المترامية الاطراف فانتشر السلم وولى عهد السلب والنهب.

والنهضة الحضارية التي تعيشها بلادنا اصبحت حديث العالم للقفزات الهائلة التي حققتها المملكة في جميع المجالات. وحظي الشباب باهتمام الدولة من منطلق ان الشباب عدة المستقبل فانتشرت المدارس والجامعات. وساهمت الرئاسة العامة لرعاية الشباب بجهود مخلصة في خدمتها للشباب من خلال تنفيذ العديد من المشاريع الرياضية الضخمة. وماتراه في عهد جلالة الملك فهد الزاهر الا اكبر دليل على هذا الاهتمام المتواصل بالشباب والرياضيين ولايسعني في هذا اليوم الا ان اقدم اجمل التهاني واخلصها لمقام جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين والاسرة الحاكمة الكريمة والشعب السعودي الحبيب بهذه المناسبة الغالية وعسى ان يعيده الله علينا سنوات وسنوات وبلادي وشعبها في تقدم مستمر، وعاش المليك وعاش الوطن وكل عام والجميع بخير.

يوم مجيد في بلاد عامرة :

اما صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن سعود فقال مشاعري مشاعر اي مواطن سعودي يفخر بالانجازات الحضارية التي حققتها بلاده في جميع المجالات فمنذ ان قيض الله لهذه البلاد الحبيبة بطل الجزيرة المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه والذي جاهد بالغالي والنفيس في سبيل توحيد هذه البلاد المعطاءة.

اليوم يعود بنا التاريخ للوراء لنتذكر قصة بطل وصقر الجزيرة عندما اعلن للعالم عام ١٣٥١هـ قيام الدولة السعودية الظافرة باذن الله.

ان قصة التطور الذي عاشته وتعيشه بلادنا تمثل حلقة متصلة الاحداث.

وها هي بلادنا تاخذ طريقها بين دول العالم المتحضر. فتحولت الصحاري الى مزارع خضراء.. وحققت المملكة اكتفاء ذاتيا من محصول القمح الحيوي.. والدواجن ومن البيض والالبان وانتشر دخان المصانع ليعلن للعالم اجمع ان المملكة اخذت بركب الصناعة واصبحت المنتوجات الصناعية من البتروكيماويات تغزو الاسواق العالمية.

وقد حظي قطاع الرياضة والشباب باهتمام حكومة جلالة الملك فانشئت المدن الرياضية والمراكز والاندية الرياضية هذا اضافة الى المعونات السخية التي تقدم سنويا لجميع الاندية كمساهمة منها لدفع الحركة الرياضية وخدمة الشباب الرياضي باستغلال اوقاتهم بما يعود عليهم بالنفع.

والرياضة في بلادنا وصلت الى مستوى متقدم بفضل الدعم السخي للدولة بهذا القطاع ممثلة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

ولعل تكريم مولاي جلالة الملك فهد المفدى لابطال آسيا في كرة القدم باستقباله لهم اكبر دليل على ما توليه الدولة للشباب والرياضيين. واجدها فرصة سانحة عبر صفحتكم ان اتقدم بالتهاني والتبريكات لمقام جلالة الملك فهد المفدى بهذه المناسبة الكريمة.

دامت بلادي حرة ابية وكل عام والجميع بألف خير.

■ ممدوح بن سعود ■

وكتب التاريخ قصة البطولة

السيد/ عبدالعزيز الدوسري رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق علق على المناسبة بقوله في هذا اليوم نتذكر بفخر واعتزاز الامجاد التي حققها المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز يرحمه الله عندما وحد هذه البلاد متخذا القرآن الكريم الكتاب السماوي دستورا لها. وانعم الله على هذه البلاد بتدفق ثروة النفط.

وقد وظفت حكومتنا الرشيدة هذه الثروة في تشييد العديد من المشاريع الصناعية المنتجة لتقليل الاعتماد على النفط. هذا بالاضافة الى اقامة العديد من المشروعات الزراعية.

ولاشك ان حديث النهضة التي تعم بلادنا هذه الايام ومنذ ان وحد اركانها جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز يطول ذكره ويحتاج الى افراد العديد من المجلدات للحديث عنه.

ولعل نعمة الامن التي انعم الله بها على بلادنا اصبحت مضرب الامثال لدى شعوب العالم فقلت الجريمة وانتشر العدل. بفضل تمسك قيادة هذا البلد بشريعة الله.



■ سعد السعادات ■

والرياضة في بلادنا رغم عمرها القصير حققت انجازات عديدة فالمنتخبات السعودية اصبحت تشارك وبفعالية في الدورات التي تنظم على المستوى العربي والقاري والعالمي فابطال كرة القدم على مستوى الدرجة الاولى مثلوا القارة الاسيوية في تصفيات اولمبياد لوس انجلوس في كرة القدم.

كما شارك المنتخب السعودي لكرة القدم للناشئين في نهائيات بطولة العالم للناشئين التي اقيمت في الصين وشارك منتخب الشباب في نهائيات كأس العالم للشباب التي جرت احداثها في روسيا. وقبل ايام شارك منتخب المملكة لكرة الطائرة للناشئين في نهائيات كأس العالم التي اقيمت في ايطاليا.

كل ذلك يؤكد بالدليل القاطع التطور الكبير الذي حققته الرياضة في العهد الزاهر.

ولعل الجميع لايزالون يتذكرون اللقاء الابوي الذي جميع بين ابطال قارة أسيا في كرة القدم وجلالة الملك فهد حفظه الله والكلمات الارشادية التي وجهها جلالته لجميع الشباب والرياضيين.

فهذا اليوم لا استطيع الا ان اقول كل عام وبلادي في طريق العز والتطور.

يوم لاينسى :

اما السيد سعد السعادات مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة حائل. فعبر عن شعوره قائلا هذا اليوم لاينسى في تاريخ بلادي الحبيبة في هذا اليوم المجيد استيقظ العالم باجمعه على مولد دولة اتخذت النور السماوي دستورا لها هذا اليوم يحكي قصة الكفاح البطولي لجلالة المغفور له الملك عبدالعزيز. كيف كانت المملكة قبل وبعد التوحيد لامجال للمقارنة اطلاقا. النهضة الحضارية عمت جميع المجالات. والتعليم انتشر بصورة سريعة فاحدثت المدارس والجامعات والمعاهد المختلفة. وربطت مناطق المملكة بشبكة سريعة من الطرق المعبدة. وشيدت المطارات وانتشر العمران في كل مكان وتحولت الصحاري الى جنان خضراء وفي عهد جلالة الملك فهد الباني، والذي سار على نهج ابيه البطل واخوانه الافذاذ استمرت مسيرة العطاء بسخاء في جميع المجالات.

لاشك ان الزائر لبلادنا يقف مشدودا للقفزات التي حققتها خطط التنمية الطموحة. حيث تم استكمال جميع المتطلبات التي يحتاجها المواطن السعودي من انشاء المدارس وفتح المستشفيات على ارقى المستويات اضافة الى توفر الخدمات الاخرى من كهرباء واتصالات ....الخ.

وكرياضي اجزم ان جميع الرياضيين يوافقونني بان الرياضة تقدمت بشكل جيد رغم عمرها القصير. حيث تم تشييد المنشآت الرياضية الحديثة والتي تماثل ارقى المنشآت العالمية من صالات مغلقة وملاعب وبيوت للشباب .... الخ.

فهنيئا لنا كسعوديين بهذا التطور الكبير في جميع اوجه الحياة وكل عام وبلادي في تطور مستمر على طريق الخير والنماء وكل عام والجميع بالف خير.

ذكرى عزيزة على الجميع:-

السيد عبدالعزيز الشعيبي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء علق على هذه المناسبة بقوله مشاعري لا توصف كاحد ابناء هذه البلاد المعطاءة فهذا اليوم يوم مجيد لنا كسعوديين. فهو ذكرى ستظل خالدة في نفوس الجميع. عندما استطاع جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز يرحمه الله توحيد المملكة شرقها وغربها شمالها وجنوبها. من هذا اليوم انطلق صوت المملكة مدويا في جميع انحاء المعمورة كيف لا والمملكة انعم الله عليها باحتضانها للاماكن المقدسة التي تهوي اليها قلوب المسلمين. وقيض الله لها رجلا جاهد في اعلاء كلمة الله.. واتخذ القران دستورا لدولته الفتية. وانعم الله على هذه البلاد بالخير العميم. مما كان له اكبر الاثر في نهضة البلاد الحضارية في جميع المجالات.

وفي عهد جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز استمرت عطاءات البناء فالزراعة ازدهرت والصناعة تطورت ودور العلم انتشرت.

واثبتت العقول السعودية تعاملها مع ارقى ما وصلت اليه تكنولوجيا العصر الحديث. حتى الفضاء اخترقناه باحد شباب هذه البلاد الخيرة عندما انطلق صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان ضمن طاقم مكوك الفضاء دسكوفري كاول شاب عربي ينطلق للفضاء. ولعل وسائل الاعلام العالمية التي لاتزال تتحدث عن انجاز وشجاعة الامير سلطان بن سلمان لايحتاج الى تاكيد بان المملكة وصلت الى مستوى متقدم من الحضارة الحديثة والحديث عن الرياضة وما وصلت اليه قد يطول ولكن بايجاز الدولة رعاها الله تولي قطاع الرياضة اهمية بالغة وما المنشآت الرياضية الضخمة والاعانات السنوية التي تقدمها للاندية الا اكبر دليل على هذا الاهتمام والرياضة في بلادنا حققت تقدما ملموسا. في جميع الالعاب.

واجدها فرصة سانحة لارفع لمقام حضرة صاحب الجلالة الملك فهد وولي عهده الامين وجميع الشعب السعودي اجمل التهاني والتبريكات بمناسبة هذا اليوم المجيد وكل يوم وطني والجميع بخير.

كارلوس مدرب الامارات يقول :



□ كارلوس البرتو □ □ ماجد عبدالله □ □ جاسم يعقوب □

● حوار : عدنان المهنا ●

فرطنا في فوز مؤكد امام العراقيين ولست اسفا على النتيجة

طموحنا في المباراة يشابه طموح ايطاليا في كأس العالم

اكد مدرب منتخب الامارات لكرة القدم.. السيد كارلوس البرتو.. ان عنصر التفاؤل يحيط بالجو العام للمعسكر الذي يخضع له اللاعبون الاماراتيون حاليا بمدينة الطائف كاستعداد لمباراتهم المصيرية والتي سيواجهون فيها الفريق العراقي مرة اخرى للعب ضمن تصفيات كأس العالم عن الركن الغربي لقارة آسيا.

وتحدث المدرب الاماراتي ضمن حوار خاص أجرته معه (الصفحة) عبر مندوبها في مدينة الطائف.. ليقول كل ما لديه عن المباراة وعن الفريق الاماراتي حاضرا ومستقبلا.. وكان كارلوس البرتو.. قد أثر ان يبتسم طيلة زمن الحوار والذي استمر زهاء الربع ساعة.. وكأنه قد وضع (الجد) نصب عينيه لكسب اللقاء.. مهما كلفه ذلك (كما قالها صريحة).

وقال المدرب الاماراتي: هذا لا يقلل مطلقا من مستوى وقوة الفريق العراقي.. ذي الخبرة الطويلة.. والباع الطويل في تحقيق الانتصارات على المستوى العربي والقاري.. والاقليمي (أو كما قال).

العراقيون محظوظون

واضاف كارلوس البرتو: بأن الفريق العراقي محظوظ بشكل كبير كذا على الاقل في مباراته الأولى امام الفريق الاماراتي والتي لعب فيها الحظ دوره الأساسي لانتصاره.. مشيرا الى ان ظروفا أخرى احاطت بفريقه (الاماراتي) وجعلته يخسر اللقاء بعدما كان البادىء في الكسب لمرتين متتاليتين.

ونوه المدرب الاماراتي. الى ان غياب بعض اللاعبين عن تشكيلة فريقه.. جعل كفة الفريق العراقي تميل بعض الشيء نحو السيطرة على بعض اجزاء من المباراة.. وبالتالي استغلال فرص مؤكدة جيرها لصالحه ثلاثة اهداف.

واستطرد قائلا: وذلك لا يعني ان النتيجة غير طبيعية.. بل بالعكس كانت طبيعية جدا وعادلة كنتيجة. فيما كان الفريقان قد اقتسما مستوى الاداء.. بل وتفوقت الامارات في معظم مجريات اللقاء.

نعم فرطنا في الفوز

وردا على سؤال حول تفريط الاماراتيين في الكسب في مباراتهم السابقة..؟

يقول كارلوس البرتو.. نعم فرطنا في الفوز.. واعتقد ان المنتخب العراقي يعلم ذلك جيدا . ولكني لست أسفا على النتيجة طالما كان اداؤنا في مستوى المتنافس والمتفوق.. والدليل ان الأهداف كانت متقاربة.. على الرغم من احتسابها مضروبة × ٢ لصالح الفريق العراقي عندما لعب في دبي.

ويقول لقد كنا ندرك ذلك جيدا. إلا ان الظروف التي ذكرتها سابقا هي من العوامل المساعدة على خسارتنا وتفريطنا في الفوز.

سنعمد فقط للفوز

■ وحول استعداده لمباراة الجمعة. وهي المباراة المصيرية لفريقه..؟

قال المدرب الاماراتي: بكل وضوح سنعمد للفوز لأنه الطريق الوحيد لنا للكسب والمنافسة وبالتالي للقاء (سوريا) بعد ذلك في بطولة الجزء الغربي من القارة الآسيوية.. اما كيف نفوز ـ وكان يسأل نفسه ـ ويجيب.. فلا بد من كسر فارق الاهداف.. ذلك اننا نعلم جيدا ان الهدف هنا في الطائف بهدفين لنا.. وليم يحسب منفردا.. وفي مثل هذه الظروف الصعبة ـ كما يقول ـ لا بد من التجهيز والاعداد الجيد ـ فنيا ـ ونفسيا ـ وتكتيكيا ـ وحتى لياقة ـ ذلك ان الورقة الوحيدة والأخيرة هي الفوز.. وبفارق هدفين نظيفين.

هنا تكمن الصعوبة

■ قلت له: هل سيكون ذلك صعبا..؟

ـ قال: الصعوبة تكمن في ان للعراق فرصتين.. الكسب أو التعادل بأية نتيجة ـ يعني بأي تسجيل للأهداف او بدون تسجيل) بينما لنا فرصة واحدة.. هي الفوز وبـ ٢ صفر او ما يعادلهما.

سنعمل مثلما عملت ايطاليا

■ قلت له. كيف اذن ستكون المباراة..؟

ـ قال: موقفنا لن يقل عن مواقف كروية عالمية كثيرة حسمت بفوارق الأهداف.. ثم لسنا بأقل طموحا مما كانت عليه (ايطاليا) عندما فازت بكأس العالم.. وهي لم ترشح له أساسا (بالقياس مع الفارق).

العراق كله خبرة

■ وحول طموح الفريق العراقي في هذه المباراة..؟

ـ يقول كارلوس البرتو الفريق العراقي لديه الخبرة ويتفوق بها علينا حقيقة.. ومعظم لاعبيه قد تعودوا على المنافسات العالمية والقارية والعربية.

عندئذ لا بد لنا من الفوز وسط هذه الظروف الصعبة.. ولكن ذلك ليس مستحيلا مطلقا.. لان عامل (الاستحالة) يتلاشى في عالم كرة القدم.

اعرف مواطن ضعف الفريق العراقي

■ قلت له وماذا أعددت لذلك الظرف..؟

ـ قال. اعرف من خلال المباراة الماضية بعض مراكز الضعف ومواطن القوة في الفريق العراقي.. وقد انكشف للجميع مستوى خط الدفاع العراقي.. وحارس المرمى.. وأمور أخرى أعرفها.. وأعيها جيدا.. وسوف استغلها اذا ساعدني اللاعبون على تنفيذ الخطة.. فالأمر كما يبدو يحتاج للتضحية وتصميم وارادة قوية وضبط اعصاب.

لأن كل شيء ممكن ان يحدث في هذه المباراة.. وفي أية مباراة.. وعامل (التوقعات) او التخمين مرفوض بتاتا حتى ولو رشح الفريق الخصم لقوته.. وخبرته.. وارتفاع اسهمه في الكسب

والدليل مرة أخرى كما قلت مباراة البرازيل وايطاليا في نهائيات كأس العالم الماضية.. وكيف كانت أسهم البرازيل ترتفع لكسب اللقاء بنسب كبيرة جدا ورغم ذلك خسرت البرازيل.. رغم قوتها ومستواها المتفوق والذي يجعل الجميع يؤكدون فوزها مهما كانت الظروف والملابسات.. وجاءت الأهداف غير المتوقعة لتكسب ايطاليا في الأخير.. وتلغي جميع الترشيحات.

ثم ان عامل استغلال الفرص.. قد يلغي الخطة باكملها ويحول رتم المباراة وايقاعها الى العكس تماما.

■ وحول الحظ مرة اخرى.. وهل يتوقعه في هذه المباراة لصالحه او ضده..؟

ـ يقول مدرب الامارات صحيح ان الفريق العراقي في مباراته السابقة خدمه الحظ.. ولكن الحظ بمفرده لا يفعل شيئا.. واتمنى ان الحظ يحالفنا مع التصميم وقوة الاداء والمستوى لتصبح العوامل جميعها لصالحنا. ونكسب.. رغم تأكيدي بأن للحظ دورا في بعض المباريات بدون شك.

اتمنى مشاركة الاخوين غانم

■ وعن احتمال مشاركة لاعبي خط دفاع الامارات الاخوين مبارك وخليل غانم والدور الذي سيؤديانه..؟

ـ قال كارلوس البرتو صحيح ان لهذين اللاعبين وزنهما في الفريق الاماراتي.. وفي خط الدفاع على وجه التحديد . ولقد افتقدهما الفريق في مباراته الأولى.

وعن احتمال مشاركتهما اعتقد ان ذلك سيتضح مساء اليوم ولو انني اتمنى مشاركتهما لتنفيذ خطتي ولكن يبقى القرار معلقا بيد طبيب الفريق واخصائيي العلاج الطبيعي فيه.. وكذلك الادارة.

الطائف جميلة

■ وحول رأيه في المعسكر وتجهيزاته هنا من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب ليكون في متناول الفريقين الاماراتي والعراقي..؟

ـ قال كارلوس البرتو. كل التجهيزات هنا ـ بما فيها مكان الاقامة ـ والملعب.. والاستاد الرياضي.. وغرف العلاج الطبيعي جيدة جدا.. بل رائعة.. ويساعدنا المناخ ايضا على تنفيذ برامجنا التدريبية والتأقلم على طبيعة الجو.. وانا بدوري مرتاح جدا.

تصريحات المدرب العراقي لا تعنيني

■ وعن تصريحات المدرب العراقي الكابتن (واثق ناجي) الاخيرة.. وانه ثأر لنفسه من كارلوس البرتو» في الملعب..؟

ـ يقول المدرب الاماراتي ذلك لا يعني لي شيئا بل من حق اي مدرب ان يعبر عن فرحه بعد فوزه باي رأي حتى ولو لم يكن صحيحا مائة في المائة.. وهذه هي حال الكرة . لو فاز فيها فريق صرح مسئولوه بانهم استطاعوا ان ينتزعوا الانتصار ويتغلبوا ويثأروا لما مضى.. وان كان قد فاز الان فقد فزت سابقا حتى عندما كنت مدربا لفريق الكويت الوطني.

في الطموح الفريق الكويتي يعادل الفريق الاماراتي

■ وحول رأيه في فوارق المستوى والطموح بين الفريق الاماراتي الآن.. والفريق الكويتي الذي كان يدربه فيما مضى..؟

ـ قال كارلوس البرتو: يختلف الاعداد وتختلف القدرات ويختلف الطموح.. فالفريق الكويتي كان فريقا مثاليا استطعت به ان أصل الى مسابقات عالمية ونحقق انتصارات قارية.. وخليجية.. ونشارك في بطولات.. والفريق الاماراتي لا يقل طموحا عن الفريق الكويتي.. سوى ان فترة اعداده لا تزال تحتاج لمزيد من الوقت.. ويكفي ان مستواه تطور جدا في الأونة الأخيرة بشهادة خبراء الكرة.. وسوف نسعى للرفع من مستواه . وهو الآن جيد الاعداد.. جيد المستوى ايضا. ولكن لكل بلد ظروفها وامكاناتها وكوادرها.. ولا اقلل من مستوى الفريقين ابدا فلكل مسار يسير به ولو انهم ابناء منطقة واحدة

ماذا عن ماجد وجاسم يعقوب

■ وعن رأيه في ميزان التقويم بين مباريات ماجد عبدالله واللاعب الكويتي جاسم يعقوب..؟

ـ يقول المدرب الاماراتي. كلا اللاعبين موهوب ومن اللاعبين الذين يندر وجودهم على المستوى العالمي . بكل صدق.

ومميزات ماجد عبدالله. خارقة.. ومميزات جاسم يعقوب السابقة غير معقولة.. لانه لاعب نادر.

ويقول. ماجد عبدالله يستطيع ان يلصق الكرة بقدميه باسلوب اعجازي.. ويسجل بها اهدافا مستحيلة في بعض المرات.

اما جاسم يعقوب فهو الآخر (مرعب) كما يقال عنه.. وهو اكثر تحركا من ماجد عبدالله.. الذي يستسلم للرقابة في بعض الأحيان.. الا انهما لاعبان متميزان على المستوى العالمي.. لا القاري او الاقليمي فقط.

الفريق السعودي غير محظوظ

■ وحول نظرته للكرة السعودية.. والمنتخب الحالي..؟

ـ قال كارلوس البرتو. هو فريق غير محظوظ.. بكل ما تعني الكلمة من معنى.. لانه فريق متكامل يلعب الكرة الحديثة.. به عناصر ممتازة.. ايقاع ورتم لعبه وعروضه شيقة.. ولكن الحظ غالبا ما يخونه.. خصوصا في الأونة الأخيرة.

ولقد اعتبرت فوزنا عليه في تصفيات كأس العالم.. بمثابة انطلاقة جديدة لفريقنا الذي انتصر على بطل آسيا.. ولكنه عاد وانتصر علينا.. مما يؤكد ان الحظ يخونه في بعض الأحيان والا فانه قادر على انتزاع النصر والبطولات.. ومدربه موهوب وجيد (يقصد الزياني) .

واعتبر الفريق السعودي مع الفريق العراقي قمة الكرة العربية بغض النظر عن النتائج.. ومن ثم فكسب السعودية للعراق مرتين متتاليتين قبل اسابيع.. وكسب العراق للسعودية قبل ذلك يؤكد مدى قوتهما.. وتنافسهما وتقارب مستواهما.

هؤلاء ابرز لاعبي الخليج

■ وعن ابرز اللاعبين الخليجيين الذين يراهم من منظوره الخاص..؟

ـ يقول مدرب الامارات

من السعودية. ماجد عبدالله ـ محمد عبدالجواد.. ومن العراق: حسين سعيد ـ احمد راضي ـ عدنان درجال.. وهناك لاعبون أخرون في الكويت كعبدالعزيز حسن وفيصل الدخيل.. وفي الامارات عدنان الطلياني والاخوين غانم.. ومنصور مفتاح في قطر.. وحمد محمد في البحرين.. وهؤلاء يعدون حسب اعتقادي البارزين

□ منتخب الامارات □

لو نفذ اللاعبون خطتي لتفوقنا على العراق

ملفا عن فعاليات معسكرنا الوطني لكرة القدم ؟

تدريبات لياقية .. وتنفيذ خطط ومناخ يسوده التفاؤل ..

■ منتخبنا الوطني ■

■ راشد خليفه ■

الطائف : كتب : عدنان المهنا ...

دون مبالغة .. يعيش افراد فريقنا الوطني لكرة القدم ... هنا ببيت الشباب بمدينة الملك فهد الرياضية بمدينة الطائف في مناخ يسوده التفاؤل ... وروح الكفاح والتصميم على اداء التدريبات ... والتمارين بمنتهى الدقة ... وذلك استعدادا لمباراتهم المصيرية القادمة التي سيؤدونها امام الفريق الكاميروني يوم الجمعة القادم الموافق للعشرين من هذا الشهر ...

وكمتابعة لفعاليات هذا المعسكر أثرت الصفحة .. نقل صورة واضحة عما يتم هنا كي يقف جمهور نا الغالي على كافة ابعاد المعسكر وجوانبه المختلفة ..

تدريب صباحي

يخضع اللاعبون لتدريبات صباحية (لياقية) باشراف مدرب اللياقة الارجنتيني (ريكاردو) ... ومساعد مدرب منتخبنا لشئون اللياقة وتنفيذ الخطط الكابتن (راشد خليفة) ..

وتشتمل هذه التدريبات على تنفيذ التمارين (السويدية) الخفيفة والتمارين المتوسطة الاداء ... والتمارين اللياقية العالية والتي يتم تنفيذها في غرفة الحديد ... وأجهزة اللياقة ... هنا في بيت الشباب .

ويقوم المدربان (خليفة) و(ريكاردو) بعملية الاشراف والمتابعة ورسم هيكل التمرين ليتم تنفيذه من اللاعبين على هيئة مجموعات .. لاتتعدى العشرة لكل مجموعة ...

تدريب مسائي

يمارس اللاعبون ايضا تدريبات مسائية (في الخامسة عصرا) ولمدة ساعتين تقريبا .. على الملعب الزراعي .. في هيئة تشكيلتين تضمان كافة اللاعبين ليقوموا بتنفيذ مخطط الاسلوب الكروي في اللعب .... حسب الخطط الموضوعة من لدن (خليل الزياني) ويحضر (الزياني) رغم مرضه هذه الايام ليشاهد عن كثب فعاليات تمارين وتدريبات الساحة والتي تشمل .

* الاستحواذ على الكرة ..
* التمريرات القصيرة ...
* تبادل الكرات الطويلة .
* تنفيذ اللعب بطريقة اللمسة الواحدة للكرة بين جميع اللاعبين .
* الجري بطريقة انفراد اللاعب ... ويطبقها ماجد عبدالله .. وحسام ابوداود ومحمد عبدالجواد من العمق .. وفهد المصيبيح من الوسط ..
* تطبيق مصيدة التسلل بالنسبة لخط الدفاع كاملا ...
* تطبيق اسلوب الغزو من الظهيرين بالتبادل مع راس الحربة .. والتركيز على ماجد عبدالله وحسام ابوداود وناصر الدوسري (سدوس) بالتناوب حسب موقف اللعبة وتنفيذ الخطة ذاتها ... وتبادل المراكز مع بندر سرور (ناصر المنصور) ومحمد عبدالجواد (نواف الخميس) ...
* احكام منطقة متوسط الدفاع عن طريق زيادة الجرعات اللياقية لصالح النعيمة وسمير عبدالشكور وصمدو الذي لايزال متأثرا باصابته ...
* محاولة استيعاب مهام التمركز على قوس الدائرة في محور الارتكاز دفاعا ووسطا ويقوم بها اللاعبان .. احمد البيشي وفهد الهريفي بالتناوب للأمام والخلف ...
* وهناك تدريبات اخرى منسقة ... للتسديد من خارج المنطقة من قبل يوسف خميس تارة واحمد البيشي وفهد المصيبيح وفهد الهريفي تارة اخرى .

تدريب خاص للحراس

* بالنسبة للحراس .. يقوم مدربنا للحراس البرازيلي (بيريس) بتدريب (عبدالله الدعيع) بشكل خاص ... ليساعده على فهم التقاط الكرات العالية وصد الكرات المباغتة والقوية ... والتمركز بين الخشبات الثلاث ...

ذلك .. هو معدل التدريب اليومي لافراد منتخبنا ... يقومون اثناءه باداء صلواتهم (حتما) وممارسة السباحة ... وبعض العاب الترفيه في الصالات المغلقة .. وتناول وجبات الطعام بشكل علمي وطبي راق ...

كل اللاعبين متواجدون

ويتواجد حاليا بالمعسكر اللاعبون : صالح خليفة ـ وصالح النعيمة ـ ونواف الخميس ومحمد عبدالجواد ويوسف خميس وناصر الدوسري (سدوس) .. وفهد المصيبيح وفهد الهريفي .. وسمير عبدالشكور وجمال محمد .. وناصر المنصور.. ومحيسن الجمعان وحسين الحبشي وصمدو وعبدالله الدعيع وبندر سرور واحمد البيشي وحسام ابوداود .

المناخ ملائم

وبالنسبة لمناخ مدينة الطائف هذه الايام يسوده الدفء بعض الشيء يميل للبرودة مساء وهو ملائم تقريبا لاداء التمارين وتنفيذ برنامج التدريبات . ويتوقع ان يكون معتدلا عند اقامة المباراة يوم الجمعة مابعد القادم .

لاشيء غير التفاؤل

تصريح شامل لجميع اللاعبين تقريبا ... بأنهم مستعدون وسينفذون مايوكل اليهم من برامج التدريب وامنياتهم مقرونة بالتصميم على اداء عرض مشرف في مباراتنا المصيرية .. وليس ذلك ببعيد .

لاشكر على واجب !!

■ احمد عيد ■

سعادة رئيس تحرير القسم الرياضي بجريدة الجزيرة الموقر :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

حيث كان لنا عظيم الشرف في تنظيم التصفيات التمهيدية لمسابقة كأس الاندية العربية ابطال الدوري في الفترة ما بين ١٤٠٥/١٢/١٧ هـ وحتى ١٤٠٥/١٢/٢١ هـ .

يسرني واعضاء مجلس ادارة النادي وجميع منسوبيه ان اتقدم الى أسرة القسم الرياضي بجريدتكم الغراء بوافر شكري وجزيل تقديري على التغطية الاعلامية الجيدة والتي كان لها الدور الكبير في سبيل انجاح الدورة التي خرجت بفضل الله بصورة جيدة .

وانني اذ اكرر جزيل امتناني ، يسعدني ان اسجل فخري واعتزازي بكم املا ان القاكم دائما معنا في كل الدورات والمناسبات القادمة ، متمنين لكم شخصيا ولجريدتكم الغراء دوام التقدم والنجاح .

وتفضلوا بقبول وافر احترامي وتقديري .

اخوكم :

احمد عيد سعد الحربي

رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي بجدة

* المحرر : فيما تقدم كلمات شكر وثناء رقيقة تلقتها الصفحة من رئيس النادي الأهلي الاستاذ احمد عيد .. وذلك على اثر واجب قامت به الصفحة لتغطية التصفيات التمهيدية لمسابقة كأس الاندية العربية ابطال الدوري .. وتغطية الصفحة لمثل هذه المناسبات امر عادي يمليه علينا دائم الواجب .. ولكن الشيء غير العادي هو خطاب الشكر هذا الذي تلقيناه وكونه جاء غير عادي بحكم اننا لم نتعود من الأندية خطابات شكر او تقدير فخطابات الشكر تعودنا ان تصلنا من الاتحادات الرياضية فقط .. والشيء الذي نتعوده دائما من الأندية هو الاتهام بالتقصير مهما فعلنا ومهما قمنا به من واجب تجاه اي نشاط تقيمه او تنظمه او حتى تحقق نتيجته فشكرا لاحمد عيد على دماثة اخلاقه وحسن تعامله ومخالفته لجميع الاعراف !!

قبل بدء الدوري :

طائرة الهلال في خطر من الهبوط الاضطراري !

□□ كتب: محمد السياط..

بعد تحقيقه لبطولة كأس الاتحاد للموسم الماضي.. وظهوره بمستوى جيد خصوصا في المباراة النهائية للكأس.. استبشرت الجماهير الهلالية خيرا.. واطمأنت على وضع فريقها الأول لكرة الطائرة.. حيث يتوقع الكثير ان ينافس الفريق وبقوة على بطولة الدوري القادم.. الا ان الوضع الحالي للفريق لايدعو ان يصل التفاؤل الى هذا الحد.. حيث يتخلف عن تمارين الفريق جميع نجومه فيما عدا فهد الطويل ومحمد الحقباني.. اللذين بدأ مزاولة التمارين منذ ثلاثة ايام بعد ان شاركا منتخب ناشئي المملكة في كأس العالم بايطاليا.. ولمعرفة أسباب الخلل الذي اصاب الطائرة الهلالية.. التقى (الملحق) بعضو مجلس الادارة والمشرف على لعبة كرة الطائرة بالنادي خالد المعمر حيث قال : في بداية الامر احب ان اطمئن الجماهير الهلالية اننا لم ولن نتجاهل فريق كرة الطائرة.. فالفريق يعد من افضل الفرق المحلية ولا ادل على ذلك من تحقيقه لبطولة الكأس العام المنصرم لذا فمن الطبيعي ان تولد الادارة الاهتمام والرعاية المطلوبة..

واستطرد المعمر قائلا ان اسباب تخلف اللاعبين المعنيين ناتج عن ظروف قاهرة اجبرتهم على ذلك.. فاللاعب معتوق السليم يتواجد حاليا في بريطانيا للعلاج من اصابة الظهر التي يعاني منها منذ فترة.. ونوه الى ان سبب تأخير علاجه عائد الى حرص النادي للعثور على طبيب مختص ذي كفاءة عالية كي لايفقده النادي والمنتخب.. اما اللاعب سعود العريفي فهو يعاني من المرض ويرقد حاليا في احد المستشفيات وبالنسبة لحمد الشامان فيتواجد حاليا في المانيا مرافقا لاحد اقربائه الذي يتعالج هناك.. وقد حصل على اذن مسبق من النادي.. اما اللاعب خالد الصعيدي فعلى وشك ان ينتظم في تمارين الفريق بعد ان كان يخضع للعلاج في الفترة الماضية اما بخصوص ناصر القبلان فقد غادر للولايات المتحدة الامريكية لمواصلة دراسته هناك..

وفي سؤال عن المرحلة القادمة لاعداد الفريق مع العلم ان الدوري لم يبق عليه سوى بضعة ايام.. قال عضو مجلس الادارة الهلالية ان المرحلة القادمة ستشهد تمارين مكثفة للفريق ولدينا نية اكيدة باقامة معسكر للفريق لمدة اسبوع.. اما ان يكون في منطقة القصيم.. وبذلك سنخوض عدة لقاءات تجريبية هناك.. او ان يكون المعسكر داخل منشآت النادي.. واختتم خالد المعمر حديثه قائلا ان الفريق سيلعب اول مباريات الدوري في الدمام امام نادي الاتفاق وبعدها باسبوع سنلعب المباراة الثانية امام نادي المحيط وستكون في المنطقة الشرقية ايضا.. لذا سيمكث الفريق طيلة الاسبوع اللاحق لمباراة الاتفاق في المنطقة الشرقية حيث سيقيم هناك معسكرا الغرض منه تكثيف التمارين للرفع من مستوى اللياقة عند اللاعبين..

؟

يبدو ان معاناة الزملاء من المحررين الرياضيين لن تتوقف عند حد معين سواء قاموا بواجبهم او حتى لم يقوموا .. ففي كلتا الحالتين سيواجهون احراجا.. ففي حالة عدم قيامه بالواجب سيواجه باستغسار من المشرف على القسم وعدم رضا من المعنيين بامر وحدود نشاطه سواء كان هيئة رياضية او ناديا يضم العديد من الالعاب. فيغضبون لعدم تغطية انشطتهم وانتصاراتهم.

وفي حالة قيامه بالواجب فسيواجه احراجا مثل ذلك الاحراج الذي لاقاه احد الزملاء عندما قام بزيارة لنادي الرياض ـ ـ المهد ـ بسؤال النسبة منسوبيه ـ عندما لا تغطى اخبارهم ، حيث لم يجد الا شلة البلوت بقيادة أحد المدربين الوطنيين المشهورين في كرة القدم !! فسألهم عن الجديد في اخبار النادي. فلم يردوا عليه وواصلوا اللعب فالمنافسة على اللعب كانت شديدة.. وتختلف شدتها عن ذلك المستوى الذي يقدمه فريق الرياض على ارض الملعب !!

«الزياني» يغادر المستشفى



الطائف ـ كتب عدنان المهنا.

غادر الكابتن خليل الزياني.. مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم مستشفى الهدا للقوات المسلحة بالطائف. بعد ان تماثل للشفاء تماما.. اثر الوعكة الصحية «انفلونزا حادة» التي المت به قبل يومين.

وكنا قد نشرنا في عدد الامس خبرا خاصا عن البرنامج العلاجي الذي تلقاه ابو ابراهيم بالمستشفى . وما يتعلق بتشخيص مرضه. و فحصه سريريا . وما تلا ذلك من فترة النقاهة القصيره.. وهو الان.. يعسكر مع لاعبي المنتخب ببيت الشباب بمدينة الملك فهد الرياضية بمدينة الطائف.. استعدادا للقاء الحاسم الذي سيجرى يوم الجمعة القادم امام الفريق الكاميروني في بطولة "الأمم الافرو اسيوية.

بداية العام الدراسي كيف يراها الطلبة والطالبات !!

●● للبنين: تفهم نفسية الطالب مع اليوم الأول كانت سلبية !!

●● للبنات: المعلمات والكتب واجهة ناقصة في العدد والتأهيل !!

□ وزير المعارف □

○○ بداية العام الدراسي الجديد ماهي سلبياته بعد مرور عدة اسابيع من بدء الدراسة. هذا هو الموضوع الذي طرحناه خلال الاسبوع الماضي من خلال (الهاتف المفتوح) على القراء!! واستقينا منهم العديد من الاجابات التي حملت في طياتها انواعا متعددة ومختلفة من السلبيات والايجابيات التي واجهها الطالب والمعلم وكذلك الطالبة.. والمعلمة.

لا اخفي سرا اذا قلت ان هذه الفكرة كانت واردة قبل بداية العلم الدراسي.. وكان من المفترض طرحها على بساط النقاش.. الا ان تنفيذها ارتبط بعوامل متعددة.. قد يكون من اهمها تقصدنا في تاخير طرح هذه (القضية) الى ما بعد بدء اليوم الأول من الدراسة مفترضين شيئا واحدا مهما.. وهو ان ما يواجهه ابناء وبنات ومسئولو التعليم في المدارس خلال الأعوام الماضية سيكون بمثابة تحذير مباشر يمكن تلافي عوارضه خلال الأعوام الدراسية القادمة.

الا ان (الكاشف الحقيقي) والترمومتر الصادق لذلك هو ما استشففناه من خلال اتصالات اصحاب الشان أنفسهم والتي اكدت ان السلبيات ـ وهذا مفترض ـ لا زالت قائمة بشكل اكبر مما هو متوقع.. ويقيني ان ذلك لم يات كما قال أحد المسئولين ذات مرة.. نتيجة اهمال او تقصير من الجهات المسئولة.. بقدر ما كان الارتفاع الكبير في اعداد الطلبة والطالبات مما قد يخلط أوراقا متعددة يصعب في النهاية فرزها.. ولهذا كانت القضية.

على اية حال: الاجابات مختلفة بين قارىء و آخر.. اترككم معها على امل ان نكون قد وفقنا ـ الى حد ما ـ في طرح هذا الموضوع المهم :



□ الكتب المدرسية والطاولات متى يكتمل وصولها □

●● احدى المدارس حتى الآن لازالت طالباتها بلا جدول .. لماذا ؟

الشدة أثرت علينا!!

■ هالو: هاتف الجزيرة..

ـ الهاتف المفتوح معك: من الاخ..؟

■ خالد سليمان الحربي.. طالب بالمرحلة المتوسطة في مدينة الرس.

ـ الهاتف المفتوح: قلت انك طالب بالمرحلة المتوسطة.. هل لي ان اعرف أهم العوائق التي لمستها خلال الاسبوع الاول من الدراسة..؟

■ خالد: قد يكون من أهم المشاكل التي تعترض الطالب في أول اسبوع من الدراسة.. عدم قدرته على التأقلم بشكل سريع مع (الجو الدراسي) يقابله تشدد بعض المدرسين داخل الفصل مما اكسب الطالب العديد من العوامل النفسية المؤثرة بشكل أو بأخر قد تظل معه حتى نهاية العام الدراسي.

ـ الهاتف المفتوح: اذن اعرف من هذا ان هناك بعض المدرسين أبدوا تشددا مع الطلبة من أول يوم..؟

■ خالد: هذا ما تم، منذ اليوم الأول من العام الدراسي الحالي مما أثر في نفسية العديد من الطلبة داخل الفصول الدراسية بعكس البعض منهم.. حقيقة نرتاح كثيرا للتعامل معهم وكثيرا ما نشتاق للمواد التي يقومون بتدريسها.

ـ الهاتف المفتوح: وهل أفهم من هذا ان ارتياح الطلبة يعود للمادة نفسها.. أم للمدرس..؟

■ خالد: اذا كان المدرس سلسا وغير متشدد وقادرا على ايصال المادة الى اذهان الطلبة فهذا النوع من المدرسين هو القادر على استحواذ اهتمام الطالب بمادته وطريقة تعامله.. وصدقني اننا نشتاق له كثيرا.

اما المدرس الذي يفرض على الطالب شخصية قوية ممزوجة بالشدة فهذا كثيرا ما ينفر منه الطالب.. لهذا اعتقد ان الكثير من المدرسين يفتقرون الى اساليب وأصول الطرق الحديثة في التدريس.

●●●

حولنا المطبخ الى فصل دراسي

■ هالو: هاتف الجزيرة المفتوح..؟

ـ الهاتف المفتوح: مرحبا هل لنا بالاسم..؟

■ رشيد محمد الرشيد من الرياض واعمل مدرسا بالمرحلة المتوسطة.

ـ الهاتف المفتوح: وهل لنا بمعرفة رايك في الكيفية التي بدأ بها العام الدراسي الحالي.. ماذا عن سلبياته..؟

■ رشيد: الحقيقة السلبيات تنحصر في ما يلي:

١ ـ ضيق بعض المباني المدرسية ـ وأشير هنا بالتحديد الى المدارس المستأجرة التي اعدت لأن تكون منازل وليس مدارس ـ فهي تفتقر الى العديد من المواصفات والمقاييس التي يتطلبها (مرفق تعليمي).

٢ ـ عدم ايصال التيار الكهربائي في بعض المدارس، وقلة مرافق الخدمات مثل المياه الباردة، المكيفات، عدم وجود الملاعب الرياضية، وأماكن الترفيه داخل بعض المدارس، رغم ان وجودها مطلب ضروري وملح فلا اعتقد ان الطالب سيستمر داخل الفصل الدراسي، أو حتى داخل المدرسة دون ان يجد الملاعب الرياضية التي توفر له النشاط الذهني والبدني!!

واذا كان هناك ايجابيات ففي تصوري انها جاءت نتيجة طبيعية وحتمية في البعض من المدارس المهيأ فيها الكثير من المرافق المهمة والتي ينشدها الطالب لذلك تجد ان نسبة الحضور في تلك المدارس ومنذ بداية العام الدراسي كبيرة وجيدة.

ـ الهاتف المفتوح: اذن تعتقد ان المبنى التعليمي (المدرسة) اذ هيىء بها متطلبات الطالب مع بداية العام الدراسي يكون الاقبال أكثر.

■ رشيد: نعم.. حتى حالة الغياب بين الطلبة في مثل هذا الوقت تقل كثيرا.. فالطالب بعد ان تمتع باجازة طويلة لا بد ان (عوامل الانتقال من البيت الى المدرسة) تؤثر على سيرة انتظامه في المدرسة مع بداية الدراسة.. لكن متى تأكد ان كل العوامل متوفرة له فلن يجد بعد ذلك صعوبة في الاستمرار.

ـ الهاتف المفتوح: لنأخذ مثالا: المدرسة التي انت احد هيئة التدريس بها.. في رأيك ماهي أهم المشاكل التي اعترضت طلبتها..؟

■ رشيد: المدرسة اسمها متوسطة مؤتة، الفصل الدراسي الواحد مزدحم بالطلاب.. التيار الكهربائي غير منتظم.. وهذا ما أثر على انتظام عمل المكيفات داخل الفصول..!

ولا اخفي عليك اذا قلت انه حتى (المطبخ) داخل تلك المدرسة تم تحويله الى (فصل دراسي) من شدة الضيق الذي تواجهه المدرسة والناتج عن الاقبال الكبير الذي واجهته خلال هذا العام.

اعتقد ان هذه السلبيات بلا شك تؤثر على التعليم في هذه المرحلة وكنت اتمنى ان يكون هناك تفكير جاد من قبل المسئولين في وزارة المعارف بالاستغناء عن المدارس المستأجرة وبناء مدارس حكومية!!

ـ الهاتف المفتوح: حقيقة فكرة نطرحها هنا عبر الهاتف المفتوح على المسئولين في وزارة المعارف.

■ رشيد: الحقيقة ان هناك العديد من المدارس المستأجرة وكما قلت سابقا ان الجداول التعليمية فيها قليلة جدا.. والمثال السابق خير دليل على صحة كلامي.. ولو ان المسئولين عن التعليم سارعوا بايجاد المدارس الحكومية لكانت الفائدة اشمل واعم بكثير.

ـ الهاتف المفتوح: نعود مرة أخرى الى السلبيات والايجابيات في بداية العام الدراسي.. كيف ترى أو تقوّم الناحية التربوية التي يقابل بها الطلبة من المدرسين أول يوم دراسي..؟

■ رشيد: نعرف ان الطالب كان يعيش فترة اجازة طويلة بعدها انتقل الى المدرسة.. ويدخل الفصل ويبدأ يلتزم بمواعيد معينة في الدخول والخروج.. اذن كان لا بد على المدرس ان يحسس الطالب بذلك دون اللجوء الى اساليب الشدة التي قد تصيبه بالملل والضيق.

من هذا المنطلق أرى عدم استخدام الشدة من أول يوم حتى لا يفلت منه الزمام.. فاذا ما عاملت الطالب معاملة رجل لرجل تشعره مع الأيام بالالتزام الكبير.. وهذا ما يفتقر اليه البعض من المدرسين.. اما اذا عاملته على انه طفل فتجده ينفر من المادة ومن المدرس ايضا وتجد محبته للاثنين غير واردة!

انا هنا بطبيعة الحال لا اطالب المدرس بأن يكون لينا اكثر من اللازم حتى لا يشعر الطلبة بضعفه.. انما خير الأمور أوسطها.

ـ الهاتف المفتوح: بالنسبة لوضع الجداول الدراسية.. هل لك حديث عنها..؟

■ رشيد: في البداية يكون وضع الجدول (مؤقتا) ويوزع على المدرسين.. بحيث لا يركز على مادة دون أخرى.. بعد ذلك تبدأ الانطلاقة (الفعلية) لوضع الجدول.. فتجد مثلا عندنا في المرحلة المتوسطة ان نصاب المدرس من الحصص الاسبوعية يصل الى ١٢ حصة.. وأخر عنده ٢٤ حصة ومع ذلك يعطى المدرس الأكثر حصصا اشرافا وريادة وجماعة.

ـ الهاتف المفتوح: وماهو المطلوب في هذه الحالة.. هل تعتقد ان مشاركة المدرس في وضع الجدول مطلوبة..؟

■ رشيد: هذا هو المطلوب.. لكن للأسف في مدارسنا غير مطبق فالادارة هي التي تضع الجدول وهي المسئولة عن ذلك رغم ان للمدرس رأيا في وضع الجدول لكن نادرا ما يؤخذ به.. وهذا ما يسبب معضلة للمدرس نفسه.. ويا ليت فهم الأمر يكون اكثر بين الادارة والمدرسين في هذه الناحية لكانت انتاجية المدرس اكبر بكثير مما هي عليه حاليا.

تلُفت الكتب.. ويطالبوننا بعام ناجح

■ هالو: هاتف الجزيرة المفتوح..

ـ الهاتف المفتوح: مساء النور.. من الأخت..؟

■ نوف الفواز ـ الرياض.. طالبة في المرحلة الثانوية.. وقد انقطعت عن الدراسة خلال العام الحالي لظروف معينة.

ـ الهاتف المفتوح: ما أدري ماهي أهم العوائق التي كانت تعترض الطالبة اثناء بداية العام الدراسي..؟

■ نوف: في بداية العام الدراسي يبرز العديد من العوائق من أهمها: قلة التأقلم بين الطالبات داخل الفصل. عدم وصول الكتب المدرسية، قسوة بعض المعلمات، نقص في الطاولات المدرسية..!!

ـ الهاتف المفتوح: وهل تستمر تلك العوائق طيلة العام الدراسي..؟

■ نوف: هناك البعض منها يستمر، مثل تعنت وتصلب بعض المعلمات وسوء طريقة تدريسهن رغم انه من المفترض ان تتحسن الحالة مع مرور الزمن.

اما المتطلبات الأخرى فانها تنتهي بمجرد توفيرها من قبل الجهة التعليمية نفسها.

ـ الهاتف المفتوح: شكاوي الطالبات من بعض المعلمات تتزايد يوما بعد يوم.

اعرف أن هناك مفتشات يحضرن الى المدارس ما بين حين وأخر.. على حد علمي ان عملهن يتطلب مناقشة الطالبات في المسائل التعليمية.. أما غير ذلك فلا !! سؤالي بالتحديد هل تعتقدين ان المطلوب منهن اذن في هذه الحالة بحث مشاكل الطالبات مع المعلمات..؟

■ نوف: هذا ما تفتقر اليه الطالبة.. واعتقد ان الطالب هو الآخر يشكو من هذه الناحية.

المفتشة تصل الى المدرسة.. وتبدأ في التجول في الفصول وتسأل المعلمة وتناقش الطالبة في المسائل التعليمية اما غير ذلك فلا!!

نحن الطالبات نتمنى ان تناقشنا المفتشة في المعلمات عبر حوار مفتوح اثناء تجوالها في الفصول!!

ولا اعتقد ان المقياس الوحيد هو اجابة طالبة او اثنتين على الاسئلة الموجهة من المفتشة نفسها!!

هناك العديد من الطالبات لديهن الرغبة الأكيدة في مواجهة ومكاشفة المفتشات والموجهات بالعديد من الصعاب التي يواجهنها من المعلمات.. لكن من يستمع!! ان هذه الفكرة تدور في اذهاننا كطالبات ونتمنى ان يحققها المسئولون في تعليم البنات من أجل الرفع من مستوى التعليم للفتاة.

●●●

أكدنا ان الأعوام الماضية ستكون كافية .. لكن !!

■ هالو: هاتف الجزيرة المفتوح..؟

■ الهاتف المفتوح: أهلين.. من الأخت..؟

■ هديل الاحيدب: طالبة بالمرحلة الثانوية في مدينة الرياض.

هل لي بالحديث عن اهم السلبيات التي واجهتنا كطالبات مع بداية العام الدراسي..؟

ـ الهاتف المفتوح: هذا هو موضوع حلقة هذا الاسبوع من الهاتف المفتوح.. وقد طرحت المجموعة السابقة من الاخوة والأخوات القراء اهم العوائق التي واجهوها مع بداية العام الحالي.. وبامكانك ان تضيفي ما لديك..؟

■ هديل: بالطبع مع مطلع كل عام دراسي جديد لا بد من وجود شيء من السلبيات.. انما السؤال الذي اطرحه هنا هو لماذا لم تستفد الجهات التعليمية من سلبيات الأعوام الماضية والسعي الى تلافيها في الأعوام التي تليها..؟

ـ الهاتف المفتوح: مثل ماذا..؟

■ هديل: خذ مثلا: الكتب المدرسية خلال الاعوام السابقة عانينا من تأخر وصولها.. وكنا نتوقع ان هذه المشكلة ستزال خلال الأعوام التي تليها.. لكن مثلا هذا العام لا زالت المشكلة قائمة.. رغم انه من المفترض ان يستلمها الطالبات منذ اليوم الدراسي الأول.. فالاجازة كانت طويلة.. اذن الوقت كاف لطبعها وتسليمها.

ايضا الطاولات والكراسي.. كثير من الفصول في بعض المدارس تعاني من نقص فيها مما جعلهن يفترشن الأرض.. وهذه مشكلة أخرى لم تحسب لها الرئاسة اهتماما من أجل تهيئة جو دراسي مناسب.

ـ الهاتف المفتوح: وبالنسبة للمعلمات..؟

■ هديل: والله المزاج يختلف من واحدة لأخرى.. أحيانا يفرض علينا اشياء أرى ان لا داعي لها على الاطلاق.. والأهم من ذلك طريقة التعامل السلبية التي نواجهها من بعض المعلمات.

ـ الهاتف المفتوح: كيف..؟

ـ هديل: التشدد، الضرب داخل الفصل، اشياء كثيرة لا تزال بعيدة عن أذهان المسئولين وقد لا يعرفون عنها شيئا.

ـ الهاتف المفتوح. وما هو دور المفتشات اللاتي يقمن بجولات على المدارس..؟

■ هديل: تسألني عن دورهن.. صدقني البعض منهن لا يتعدى دورها اكثر من (الجولة على الفصول) بشكل سريع ومن ثم شرب الشاي.. وهكذا.

ـ الهاتف المفتوح. كيف ترين الطريقة المثلى لتقبل شكاوي الطالبات..؟

■ هديل: ارى ان الوسيلة الوحيدة لذلك وضع صندوق شكاوي داخل كل مدرسة يكون تحت اشراف ادارة تعليم البنات مباشرة.. وبعيدا عن ادارة المدرسة والمعلمات.. وحتى يستطيع هذا الصندوق ايصال الشكاوي الى المسئولين مباشرة دون ان يمر بقنوات اخرى.. ارى ان ذلك سيحقق فائدة كبيرة وسيتعرف المسئولون عن تعليم الفتاة على اهم المشاكل التي تعترض الطالبة داخل المدرسة.

●●●

المعلمات مستوى البعض منهن أقل مما هو مطلوب

■ هالو. الهاتف المفتوح بالجزيرة.. مساء الخير.

ـ الهاتف المفتوح: مساء النور.. هل لنا بالاسم..؟

■ الهنوف محمد: طالبة بالمرحلة الثانوية.. احب ان اشارك الطلبة والطالبات الذين تحدثوا عن سلبيات وايجابيات اليوم الاول من العام الدراسي الجديد.

ـ الهاتف المفتوح: وماهي ملاحظاتك بهذا الخصوص..؟

■ الهنوف. مع بداية هذا العام الجديد ادخلت بعض المواد الجديدة في المرحلة الثانوية.. في بداية الأمر وجدنا ان امكانيات المعلمات ستؤهلهن من اجل ايصال تلك المعلومات الى أذهان الطالبات بشكل جيد.

لكن..!!

ـ الهاتف المفتوح: لكن ماذا..؟

■ الهنوف: اقولها بصراحة وارجو ألا يتضايقن (المعلمات) من كلماتي التالية:

فالبعض منهن غير مؤهل للتدريس.. وقد تسألني عن السبب فأجيب ان ذلك يعود الى انخفاض مستواهن الاكاديمي عن مستوى المقررات الجديدة.. وهذه مشكلة كبيرة تواجه الطالبات.. فالمقررات تغيرت.. والمدرسات غير قادرات على ايصالها بالشكل المطلوب الى الطالبة.

ـ الهاتف المفتوح: في رأيك ماهو الحل..؟

■ الهنوف: أرى اقامة دورات تأهيلية للمدرسات خاصة في المقررات الجديدة والتي لم يسبق لهن تدريسها.. والأهم من ذلك اجراء امتحانات في بداية كل عام دراسي جديد لتقويم كل واحد منهن على حدة ولتحديد مستواها الاكاديمي.

ـ الهاتف المفتوح: ولماذا.. هل تعتقدين ان هناك انخفاضا في مستواهن..؟

■ الهنوف: نعم.. الانخفاض وارد وقد يكون هذا ملاحظا لدى المفتشات اللاتي يأتين الى المدارس.. كذلك لدى الطالبات وهذا الأهم والمهم.

اعتقد ان اجراء مثل تلك الامتحانات سيساعد بلا شك على معرفة مدى انخفاض مستوى المعلمة وحاجتها الى التطوير في بعض المناهج الدراسية.

●●●

○○ خاتمة :

بهذا نصل الى ختام هذه (الحلقة) من الهاتف المفتوح والتي طرحنا فيها بعض سلبيات بداية العام الدراسي الحالي..

□ الرئيس العام لتعليم البنات □

ما نهدف اليه وما ننشده هو التعمق بصدق في احرف هذه القضية.. والأخذ بها كمؤشر حقيقي كان مصدره الوحيد (اصحاب الشأن انفسهم) ورغم ان محاولتنا هذه تظل بلا شك (غير مكتملة) فقد كنا بحاجة الى مشاركة الآباء والأمهات.. انما نرجو ان نكون قد أصبنا الهدف من اجل أعوام دراسية قادمة تكون اكثر من تلك التي قبلها.

وبعد : هل لنا بقراءة ردود المسئولين عن التعليم فيما أورده اخواننا واخواتنا الطلبة والطالبات هذا اليوم.. اننا ننتظر وهم معنا ايضا ينتظرون.

****

قضية الزواج من الخارج في هاتف الاسبوع القادم

تلقينا خلال الأسابيع الماضية العديد من المكالمات الهاتفية وبعض رسائل القراء والذين طالبوا بأن تقوم صفحة (الهاتف المفتوح) بطرح قضية الزواج من الخارج.. ومدى تأثيرها على الشاب السعودي وما تخلفه من أثار سلبية على الجيل القادم.

ورغبة منا في طرح هذه القضية ذات الابعاد المختلفة.. فاننا نرحب بأراء واقتراحات قرائنا الاعزاء في هذه القضية يوم الاثنين القادم عبر الهاتف رقم [٤٠٢٥٥٥٥] ابتداء من الساعة السادسة والنصف وحتى التاسعة والنصف مساء.. ويا هلا.

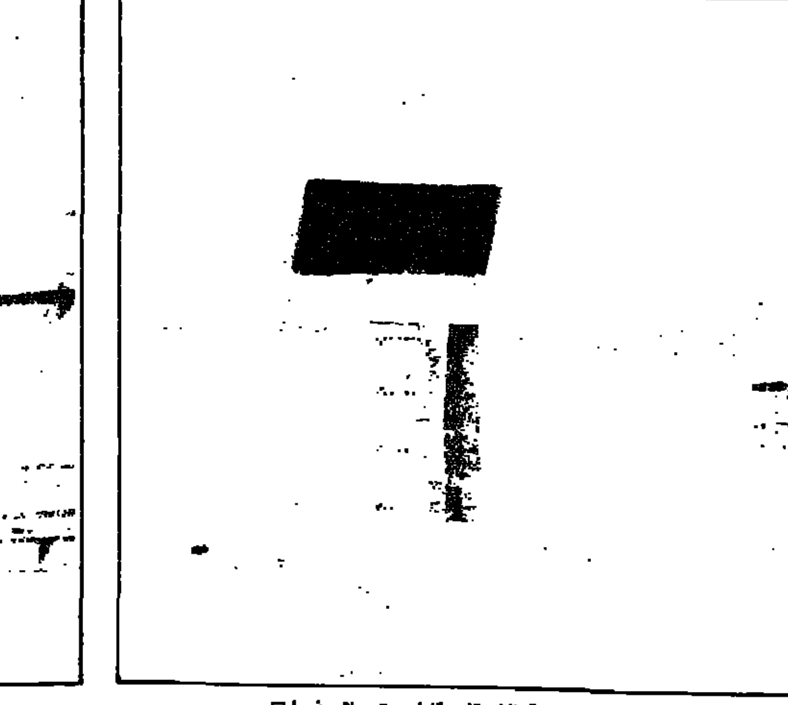
اعداد: مسفر غرم الله الغامدي

الهاتف المفتوح

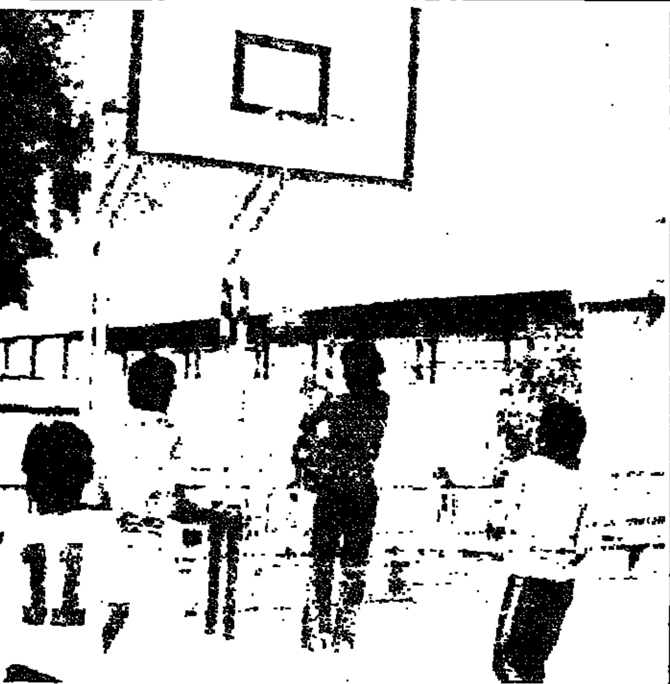
●● طالب: اشتياقنا او نفورنا من المادة عاكس حقيقي للمعلم

●● الإدارة المدرسية تظل «قائمة» والتعاون مع هيئة التدريس مفقود !!

●● المفتشات مقياس يفتقر الى الوزن في التعرف على السلبيات !!

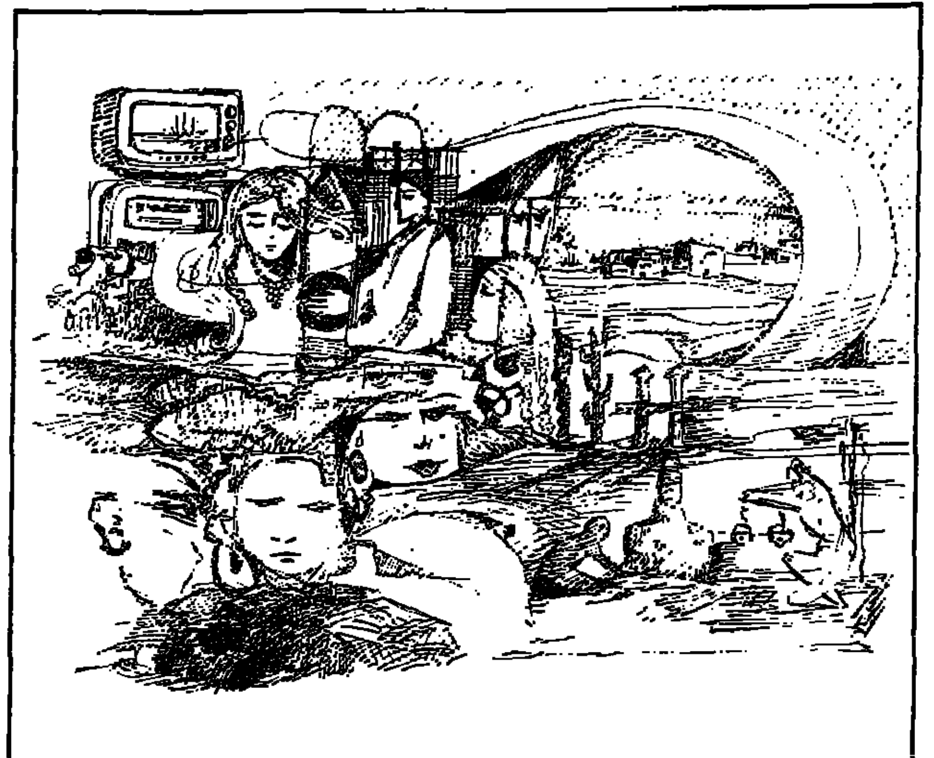


□ المباني المدرسية (المستاجرة) ليست حلا جذريا □



□ بعض من المدارس تفتقر الى الملاعب الرياضية.. لماذا؟ □

بعض الطاقات المهدرة.. والوقت الضائع!



يتحدثون ويشتكون.. يتساءلون.. يقولون ويقولون.. تدير المذياع فاذا بك تسمع عن ذلك الشيء الذي يسمونه الفراغ.. يقولون ان الساعات تمر ثقيلة والوقت بطيء.. يبحثون دائما خلف الاشياء، خلف الجدران، وفي شوارع المدينة، يبحثون عن منقذ لهم من ذلك الوقت البطيء وتلك الايام الباردة والليالي الموغله في الوحشة، حتى عقولهم يقولون انها لم تعد قادرة على التفكير.. بل انهم يبحثون ويقلبون الصحف القديمة، والدفاتر العتيقة لعلهم يجدون خيطاً يتعلقون به ينتشلهم من الفراغ اليومي وينصفهم من عقارب الساعة التي تنغرس في عيونهم واحداقهم.

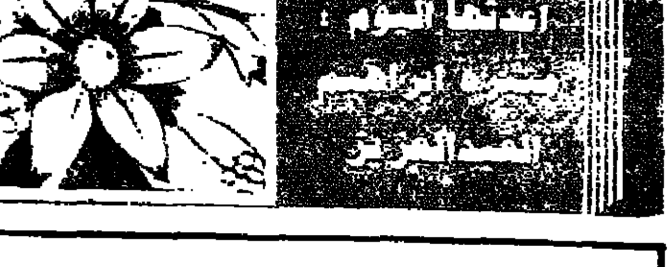
يبحثون ربما في اعالي الجبال وفي الجزر النائية عن شبابهم وايامهم التي يرونها تضيع هدرا.. ذلك الوقت الذي يعتصرهم ويرفعهم الى اعلى ثم يهوي بهم لا متعة.. لافائدة.. لاهدف.. بل لاشيء اطلاقا.. اجفانهم مشرعة يومياً على نفس الاشياء التي ناموا وهي في اذهانهم الليلة الماضية وستكون هي هاجسهم هذه الليلة وفي الليالي المقبله.. الاشياء حولهم.. لحظات الزمن تجثم فوق اعناقهم وكأنها تختنقهم فلا يجدون منقذا يأوون اليه.. يهرعون الى برامج التلفزيون فيملونها.. الى افلام الفيديو وربما يمضون الساعات امامها ويشبعون اعينهم وعقولهم بهؤلاء الذين على الشاشة.. ينفعلون ويصرخون.. حتى نهاية الفيلم.. ليدركوا بانها مجرد اشرطة صامته وضعت في هذه الآلة الصماء ثم تحرك هؤلاء امامهم وكأنهم يخدعون انفسهم.

مئات الاشياء والأعمال يمكن ان نفعلها فقط لتتوفر لدينا الارادة والاستعداد وبعد ذلك يهون كل شيء، لنفكر قليلا ونحرك تلك العقول التي جمدناها طويلا ويهون كل شيء، مئات الاشياء تستحق ان نفكر بها ونعطيها بعضا من الجهد والعمل، لو أدركنا بان عقارب هذه الساعات التي تنغرس في اعيننا لم تشمت بنا ابدا ولكنها تقول «هبوا الى العمل»..

عرفنا بأن ذلك الوقت بلحظاته وثوانيه ودقائقه وسويعاته هي دقائق تتناقص وتضيع من اعمارنا التي لا نعلم مداها ومن الحياة القصيرة لما اضعناها ولو بمجرد التفكير ان هناك وقتا مبعثرا او ان هناك شيئا نسميه الفراغ، لو فكر هؤلاء بان الوقت ينفرط من بين ايديهم ويتسرب كذرات الرمل الهاربة لما اشتكوا وامعنوا في الشكوى، يقول الدكتور مصطفى محمود ان الوقت او الزمن مادمنا داخل اطاره فنحن لانحس به ولكننا خارج هذا الاطار نشعر بأنه قصير، اذا كنا امامه اي تجاوزناه، وطويل اذا كنا خلفه أي لم ندخل فيه بعد..

لو ادركوا كل ذلك وعرفوه حق المعرفة فانني اجزم بان اول شيء سيفعلونه هو ان يقذفوا بمقالي هذا من بين ايديهم ويهرعوا الى البحث عن عمل مثمر يستغلون به طاقاتهم المهدرة وعمرهم الذي لن يضيع ان شاء الله بالعزيمة الصادقة.

فوزيه الجار الله



برقيات عاجلة..

■ المكرم سعادة مدير تعليم البنين بمنطقة عنيزة التعليمية - الموقر.
- ان الانجاز الرائع بافتتاح المكتبة العامة وانتقالها الى مبناها الجديد لأمر يستحق الاعجاب والتقدير.. وهذا بفضل الله ثم بفضلكم والمسئولين عنها. ولكن هل للنساء نصيب من هذا الصرح الثقافي الشامخ، ارجو ان تكون الاجابة شافية ولنا فيكم كبير الأمل.

■ الاستاذ/عبدالرحمن السماري - حماك الله وابقاك..
- من قلبي اقول لك: على رسلك ياسيدي ارفق بالقوارير فان ليراعك القاسي صولات وجولات وخبطات نحن اوهن من ان نقف تجاهك فان كان في نفسك علينا شيء، فافصح يرحمك الله، والا علام هجومك الدائم علينا نحن الصحفيات..؟ هل الخبرة الصحفية املت عليك ذلك؟ ام هي طريقة خاصة للتحدي وشحذ الهمم؟ فان كنت لابد فاعلا، فالله المستعان على ما تكتبون.. والسلام ختام.

■ اختي الكاتبة المعروفة/جهير عبدالله المساعد.
مع خالص حبي وتقديري لك اقدم بطاقة دعوة للمشاركة في اعداد صفحة فتاة الجزيرة - فهي تناديك.. فهل تلبين ؟!

■ الكاتبة المبدعة/جوهره عبدالعزيز المزيد - اما آن لهذا الغياب ان ينتهي؟ ان لحرفك وحشة ولعودتك فرحة. فهل يتم اللقاء.

طبق اليوم

« الدويقة »

الدويقة من الاصناف الشعبية المعروفة بمنطقة القصيم عامة وبمدينة عنيزه خاصة وهي وان كانت ذات مذاق جيد فان لها قيمة غذائية كبيرة مستمدة من مكونات هذا الصنف.. وغالباً ما يعد هذا النوع من الاطباق في فصل الصيف واليكم المقادير وطريقة الاعداد.

■ المقادير:-
كاس من الدقيق الأسمر، كيلو لحم هبر، راس بصل، ٤ حبات طماطم، كيلو من الخضروات المشكلة وتشمل، كوسه، فاصوليا، باذنجان، ملعقتان سمن، ملح، فلفل، بهارات منوعة.

■ الطريقة:
- يقطع البصل قطعاً صغيره ثم يقلى بالسمن حتى يصفر ثم يضاف اليه مقدار الطماطم بعد تقطيعها قطعاً صغيرة جداً.
- تضاف قطع اللحم بعد تقطيعها ايضا الى قطع متساوية وصغيرة ثم يضاف الملح والفلفل والبهار.
- يقلب الخليط لمدة خمس دقائق ثم يضاف الماء المغلي ويترك اللحم حتى ينضج.
- بعد نضج اللحم تغسل الخضروات وتقطع قطعاً مناسبة ثم تضاف الى اللحم وتترك على النار لمدة ربع ساعة.
- ينخل الدقيق ثم يضاف اليه الماء حتى تتكون لدينا عجينة سائلة وناعمة وبعدها يصب الدقيق المعجون على خليط اللحم والخضروات ويحرك باستمرار لمدة نصف ساعة تقريبا.
- تغرف الدويقة في اطباق عميقة من الصيني او البيركس وتقدم ساخنة بالصحة والعافية.

نظرات متأملة

صدمات الحياة كانياب الذئاب تنهش اجمل ما في الانسان.. تنهش ثقته وتفاؤله وطيبته وآماله.. انها انياب حادة لاتبقي الا الخوف والحذر والضياع في زحمة الصراع.

[حصه القبلان]

خواطر جريئة

«الصراع بين العقل والعاطفة باق ما بقيت الحياة. ولكن الرجال هم الذين يستطيعون معالجة امورهم بالتوفيق بينهما وعدم اجحاف احدهما بالآخر.

[حسن عبدالله آل الشيخ]

هل انت بدينة ؟

عزيزتي القارئه إذا كنت من النساء البدينات فلا تنزعجي ولا تيأسي فان حلمك بالرشاقة قد يتحقق بفضل «لبان السمك» وهو الصيحة الجديدة في عالم الريجيم والذي ابتكرته جامعة روتجرز بالولايات المتحدة الامريكية.. حيث يوفر لمستخدمه منتجا منخفض السعرات مع نسبة عالية من البروتين.

واللبان الجديد مصنوع عن طريق فرم وطبخ وتخمير السمك ثم مزجه بالنشاء والماء لتحويله الى عجينه وبعد مزيد من الطبخ يضاف اليه السمك او الجبن او الشوكولاته وقداكد المبتكرون ان لهذا اللبان قدرة فائقة لانقاص الوزن بطريقة تكفل تمام الصحة دون اضرار.

●●●

محلول الليمون والخل للشعر الدهني

من المؤكد ياسيدتي ان هذا المحلول يكسب الشعر الدهني بريقا وجمالا ولايستغرق منك اكثر من ١٠ دقائق واليك الطريقة:

١- اغسلي شعرك بالشامبو الخاص بك والخالي من الزيوت.. ثم اشطفيه جيدا وجففيه بفوطتك الشخصية.

٢- اخلطي عصير الليمون الطبيعي مع الخل. ثم صبي الخليط على شعرك مع تمشيطه بمشط ذي اسنان عريضة مبتدئة بالجذور حتى نهاية الشعر وذلك للتاكدي من ان المحلول قد تخلل الشعر كله.

٣- اتركي المحلول على الشعر مدة كافية «دقيقتان على الاقل».. ثم اشطفيه فوراً بماء دافيء واحذري استعمال الماء الساخن مع شعرك الدهني فسخونة الماء تجعل الغدد الدهنية نشيطه وتفرز دهونا اكثر.

٤- جففي شعرك جيداً وبطريقة طبيعية.

اقوال

■ احي معروفك باماتة ذكره وعظمه بالتصغير له.

■ من تمام كرم النعم التغافل عن فعلته، والاقرار بالشكر والفضيلة لشاكر نعمته.

■ انما انتم اخبار فطيبوا اخباركم.

القروية ومشاهدات زوجها

سألت قروية عجوز زوجها العائد من المدينة الكبيرة لتوه.
ما هو اغرب ما شاهدته في المدينة؟
اجابها بوقار مصطنع.
- في معظم العمارات الكبيرة تجدين خزانة في حجم خزانتنا، وفيها ازرار بعدد طبقات العمارة وما ان تضغطي احد الازرار حتى ينزل اليك الطابق الذي تريدينه.

رأي الحكيم في الزوجات

استشار رجل احد الحكماء في احسن الزوجات فقال له:

اما البكر فلك لا عليك، واما الثيب فلك وعليك، واما ذات الولد فعليك لالك، واياك والحنانة والمنانة والأنانة والحداقه.. وذات الديات. فالحنانة التي تحن الى ولدها من غيرك والمنانة التي تمن على زوجها، والانانة التي تئن من غير وجع، والحداقة التي تحدق في كل شيء فتقول ليته لي، وذات الديات التي عندها عجوز تقول هي دايتي.

للحوامل فقط

اجرى احد الاطباء في مركز معالجة الامراض بالولايات المتحدة الامريكية مجموعة تجارب وابحاث عن عقار «اكيوتان» المركب من فيتامين «أ» لمعرفة مدى علاقته بالجنين وقد اشارت الدراسة الى ان المراة الحامل التي تتناول فيتامين «أ» تتعرض لخطورة تشوه الجنين بنسبة ٣٠٪ لهذا ناشد الطبيب المكتشف النساء الحوامل الى عدم تناول جرعات كبيرة من هذا الفيتامين الا بعد استشارة الطبيب المختص.

نساء في طور الجنون

ليس غريباً ان نرى اسراف النساء في اقتناء افخم الفساتين سواء بمناسبة او بدون.

وليس غريباً ان نعلن حب النساء الجارف لأحدث صيحات الذهب والمجوهرات واشياء كثيره ليست غريبة في عالم النساء.

ولكن الغريب فعلا هي تلك التقليعة التي ظهرت بها مجموعة من النساء الاستراليات.. الا وهي تركيب اظافر ذهبية اصطناعية من عيار ٢١ قيراطاً.. حيث يتم تركيب هذه الاظافر لهن بواسطة سائل خاص حتى يتمكن الصائغ من تركيبها من معدن الذهب على صاحبتها والامر من ذلك ان احدى السيدات بلغت تكاليف اظافرها الذهبية ٦٠٠٠ دولار امريكي فبالله عليكم.. بماذا تحكمون على هؤلاء النساء.. الستم معي بانهن يعشن في طور الجنون..

«من اشعارهن»

عائشة التيمورية شاعرة مصرية جاءت قصائدها ... حاوية للعلم .. نشرت لها الصحف العربية العديد من القصائد ومن ديوانها الشعري نقتطف هذه الابيات -

بيد العفاف اصون عز حجابي
وبعصمتي اسمو على اترابي
وبفكرة وقادة وقريحة
نقادة قد كملت ادابي
فجعلت مرآتي جبين دفاتري
وجعلت من نقش المداد خضابي
ماضرني ادبي وحسن تعلمي
الا بكوني زهرة الالباب
ما ساءني خدري وعقد عصابتي
وطراز ثوبي واعتزاز رحابي
ما عاقني خجلي عن العليا ولا
سدل الخمار بلمتي ونقابي



- ونحن نخطو الخطوة الثانية مع الفن التشكيلي في صفحته الثانية مع بداية هذا العام الهجري الجديد الامل يكبر في اعيننا جميعا واستبشر بكل لحظة «يرن» فيها جرس الهاتف في ان اسمع خبرا عن اقامة معرض او مشاركة في مسابقة او مهرجان ويكفي ان يكون مؤشر الأمل هو معرض الرياض المقام في المانيا والمعرض المشارك ضمن مهرجان الخليج في طوكيو فهاتان المشاركتان كفيلتان بان يكونا بداية للانطلاقة التشكيلية .

* * *

الحقيقة انني افتقر لكثير من الترجمات الخاصة بما يجد في العالم من اخبار تشكيلية ولكن وجود قسم الترجمة بالجريدة قد وعدنا بما يقع بين يديه من جديد وسوف لانتردد في نشره في هذه الصفحة زيادة في الثقافة .

* * *

وقع بين يدي رسالتان احداهما بتاريخ قديم بعض الشيء والاخرى لازالت قريبة من يوم استلامي لها.. المهم هنا ان مرسلهما واحد والطريف في الرسالتين انه في الاولى انتقد الصفحة في عدم نشر مقالاته واتهمني «بالانانية» قائلا بأنني اخاف المنافسه.. اما الرسالة الثانية فقد ملأها بالمديح وذكر بأن ما قدمته في هذه الصفحة كان له دور في الحركة التشكيلية إعلاميا.. لهذا القارىء وغيره اقول بأن ما يكتب في هذه الصفحة من الفنانين والقراء واليهم وان حصل تأخير في نشر المقالات فذلك لوجود ظروف اما فنية لكون الكتابة على وجهي الورقة او ان الموضوع يأخذ طريقه حسب الاولوية.. ومقبوله من العزيز صاحب الرسالتين.

* * *

عندما تقع بقعة لون على ورقة بيضاء فلن تكون شيئا يذكر.. لكونها جاءت من غير فنان .

محمد المنيف

من صاحب النجاح اللوحة ام الفنان ؟

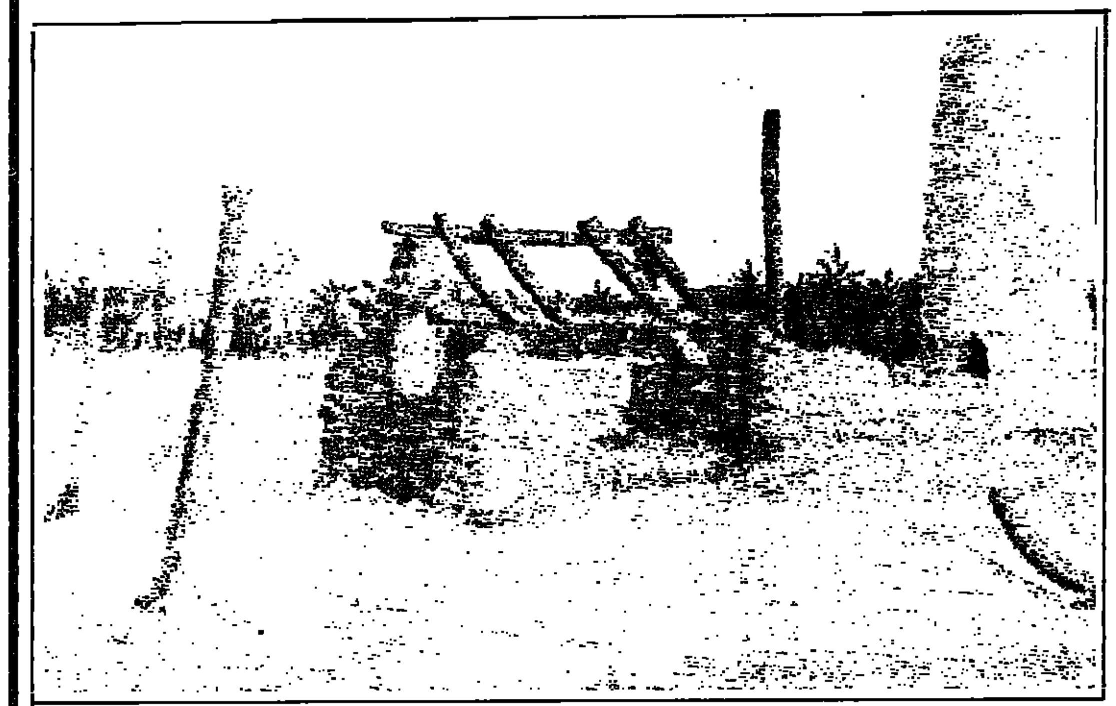
النقد الحالي يعتمد على العاطفة لا على العقل !

فنان كبير : تهمني مؤهلات الفنان قبل اللوحة

○ متذوق للفن : تجذبني اللوحة الجيدة دون النظر لمن تكون

الحركة التشكيلية الحالية مجهود لايستهان به من مختلف الجوانب ابتداء من الفنان ومرورا بالمسئولين في الجهات التي تعنى بذلك وختاما بالمشاهد والمتذوق والمقتني لتلك الاعمال والحقيقة ان التعداد الذي ظهر في الكم الهائل من المعارض والمشاركات التشكيلية محليا وعالميا لفنانينا التشكيليين دليل نجاح الخطوات التي رسمت لهذا الجانب من الفنون واصبحت اللوحات تنتشر هنا وهناك في ردهات الفنادق والمطارات والمرافق الحكومية الاخرى تحمل في طياتها الرؤيا المعاصره والانتماء الصادق والارتباط بالبيئة وكثيرا ما طرحت وجهات نظر اوكتابات نقدية عند نهاية كل معرض اودراسة لعمل فنان ما. نرى من خلالها كشفا لما يخفى علينا وعلى المتابع والقارىء من امور نجهلها في عالم الفن التشكيلي وكيفية الدخول الى عالمه الخيالي الرحب او الواقعي الناضج ومن هذا المنطلق اصبح للعمل الفني اهمية كبيره تتحدد في كيفية اختياره وهل للاختيار مقاييس وهل لتلك المقاييس اختصاص بالعمل ذاته وهل للفنان علاقة به. كثيرا ما يتردد ان فلانا اساء اختيار ذلك العمل وغيره احسن الاختيار لكون صاحب ذلك العمل ذا شهرة كبيرة دون الاخذ في الاعتبار قيمة ذلك العمل الفنية ونقف عند هذا الحد ونطرح مجموعة اسئلة ونستخلص منها مايلي:-

من صاحب النجاح والشهرة.. والقبول اللوحة المرسومة بما تحتويه من جوانب فنية وموضوعية ام ان من رسمها هو من يختص بهذا النجاح.. وللاجابة عن هذا التساؤل نحتاج الى استفتاء كبير لمعرفة الآراء المرجحة فمنهم من يأخذ العمل بحد ذاته ومنهم من يتعاطف مع الفنان ويؤثر ذلك على حكمه للعمل. وهذا ما يقع فيه كثير من النقاد او من يحاول الكتابة عن معرض ما. فنرى ان العاطفة تخلق الحمل والالفاظ ذات الهدف الاطرائي. مغلفا بها تلك الاعمال رغم رداءتها. او ان يأتي فنان له نفس الاسلوب ويحاول ان يؤكد صلاحية تلك التجربة لاعتقاده بنجاحها وليوجد قاعدة جماهيرية يعدها لتقديم اعماله.



للقراء آراء فماذا يقولون ؟

تهمني المؤهلات قبل اللوحة

ولي في الذاكرة موقف حدث عند اجتماع لطرح مشروع لم يكتمل لاختلاف الرأي في كيفية اختيار الاعمال المقدمة لتجميل احد المرافق حيث قال احد الفنانين الكبار انه يطالب الجميع بالمشاركة ولكن عند اختيار الاعمال يجب التأكيد على المؤهل والمؤهلات العليا في الفنون التشكيلية. دون النظر الى الجوانب الجمالية في اللوحة وهذا بالطبع احدث نوعا من الاحباط لدى المواهب التي تملك مستوى يفوق الاخرين واغلبهم يمارس هذا الفن كموهوب وليس كدارس.

تجذبني اللوحة الجيدة دون النظر لمن تكون

ولوضع النقاط على الحروف لشيء في ذهني طرحت سؤالا على احد المترددين على المعارض وبشكل لافت للنظر ومن المقتنين للاعمال الفنية بحكم امتلاكه لمؤسسة ذات اهتمامات فنية ودون سابق معرفة طرحت عليه سؤالي عن سبب اهتماماته وعن المهم هنا وكيف ينظر للعمل الفني وهو هناك فنان معين يتابع اعماله. اجاب ان كل الفنانين في نظره سواء ولكن الاختلاف يقع في الاداء فهو يجذبه العمل الجيد دون النظر لمن قام به ولديه اعمال لمختلف الفنانين المحليين ويقول ان هناك شبه رسم بياني ذهني اكتشف فيه ان هناك من يخفق في تقديم اعمال له رغم مستوى شهرته ومؤهلاته.

نقف عند هذا الحد لنقول ان قضية الحكم على العمل الفني شيء لا تلتقي عنده الآراء والتوقعات قد لاتفي بالغرض ولنترك المساحة الكبيره للاطلاع على تلك الآراء من القراء فهم من يستطيع تحديد الموقف.

الواسطي الصغير

معرض اللون الراقي في « زيورخ » للفنان سكامنقا

□ احدى لوحاته في مطار الملك عبد العزيز بجدة □

□ الفنان ستيليوسكامنقا □

قبل اسابيع قلائل افتتح في مدينة زيورخ في سويسرا المعرض الشخصي للفنان التشكيلي المخضرم ستيليوسكامنقا على صالة قاليري كرونير في قلب زيورخ وقد احتوى المعرض على مجموعة كبيرة من اعماله الفنية الرائعة والتي تمثل حضارة اللون في الفن التشكيلي وكيفية صياغتها .

والفنان سكامنقا احد الفنانين البارزين والمعروفين في هذا المجال وله لمسات ابداعية في اكثر من موقع في هذا العالم ويرجع ذلك لكونه فنانا يوناني الأصل عربي المنشأ وله علاقات قوية مع اكبر الفنانين العرب كما وان له مشاركات فنية في مطاري الملك عبد العزيز بجدة والملك خالد الدولي بالرياض . ويشهد له بحبه العميق للفن والفنان السعودي حيث يساهم في دعمه بكثير من ارائه وافكاره التي جاءت عن خبرة وادراك وصقلتها السنون الطوال .

اما عن اسلوب هذا الفنان فهو يعتبر ان اللون هو الوسيلة الاكثر قدرة على التعبير عن تحركات الأحاسيس الانفعالية الناعمة ويؤكد من خلال طرحه لأعماله والتي قسمها الى مراحل تنويعية في الاسلوب طلبه للحرية الخاصة في التحكم باللون الهارموني الراقي . علما ان الخط اللوني ينعدم لديه في المرحلة الأخيرة فنمنمات اللون تعطي ايحاء تكوينيا حول الحدث او الفكرة التي يطرحها دون اعتبار للتحديد بالخط .

الجدير بالذكر ان الفنان سكامنقا يستعد حاليا لنقل معرضه الى مدينة ميونيخ في المانيا بطلب من نفس ادارة القاليري وللعلم فقد تم حجز عدد لابأس به من اعمال هذا المعرض كما وتقدمت صالات عرض في دول اوربية اخرى لاستضافة المعرض .

اما أخر اخباره فهو يتواجد هذه الأيام في المملكة لانهاء بعض الامور الفنية المتعلقة بمؤسسته الفنية التي تتعامل مع الفنون فقط .

الزميلان الفنانان سمير الدهام وعلي الرزيزاء كانا ضمن المدعوين لزيارة المعرض في زيوريخ وقد لبيا الدعوة حيث كانا هناك ايام افتتاحه قبل اسابيع .

نبيل نجدي يتشكل في المدينة

□ احد اعمال نبيل نجدي □

الفنان التشكيلي نبيل نجدي من الفنانين الذين طوعوا الحديد واستفادوا منه في عمل مجسمات جمالية في المدينة المنورة ذات طابع مستوحى من البيئة ويحمل في جوانبه تعبيرات رائعة.. ولذلك فعندما ترى شكلا جماليا هناك فلن يخطر ببالك غير الفنان النجدي... ويعلق احد الزملاء قائلا انه يرى زميلنا في كل ساحة ولكن باشكال مختلفة ومن الجدير ذكره ايضا ان الفنان نبيل طاقة فنية.. وجدت الرعاية حقا.

* * * *

فيصل السمرة في الرياض..

قليل جدا من يعرف هذا الفنان القادم الى الساحة التشكيلية بقوة الواثق من ادائه اعجب به من شاهد معرضه الذي اقامه بمدينة جدة العام الماضي وتحدثت عنه الصحافة واشاد به النقاد.. الفنان السمره المتواجد حاليا بمدينة الدمام وبصفة دائمة يعد العدة لاقامة معرض له في الرياض ويقول الفنان فيصل ان الخطوة القادمة تعتبر امتدادا لسابقتها مع اضافة شيء جديد يشكل اعلانا لنقلة جديدة..

مسابقة وسام فلسطين

بناء على تعميم معالي وزير المعارف بشأن الاشتراك في المسابقة القومية الرابعة لرسوم الاطفال العرب «مسابقة وسام فلسطين» التي ستقام في بغداد خلال شهر ربيع اول القادم لعام ١٤٠٦هـ. فقد بدأت مدارس المملكة الابتدائية والمتوسطة بارسال رسوم الطلاب مطابقة للهدف والشروط. وقد حددت الوزارة موعدا مسبقا لاستلام اعمال المشاركين من مختلف مناطق المملكة. وقد حدد في التعميم عدد عشر لوحات للمرحلة الابتدائية و -١٠- لوحات لما فوق الابتدائية ومن شروط المسابقة ان تتناول الموضوعات المرسومة القضية الفلسطينية وحق الامة العربية في السيادة والنصر.. وتعتبر هذه المشاركة احدى حلقات سلسلة اشتراكات سابقة ساهمت فيها وزارة المعارف وحقق فيها اطفالنا ميداليات ذهبية في مسابقات عالمية.

لوحات جبران وعوامل الرطوبة

استدعى لمتحف جبران.. خبير متخصص في دراسة الطريقة المثالية للحفاظ على لوحات جبران التي تتعرض حاليا لعامل الرطوبة مما يسبب تلفها وقد اقترح الخبير وجوب استخدام الطريقة الالمانية في تغليف المبنى بشرائح «الفوم» لاحالة وصول الرطوبة الى تلك الاعمال والحفاظ عليها من العوامل التي قد تؤثر على قيمتها الفنية.

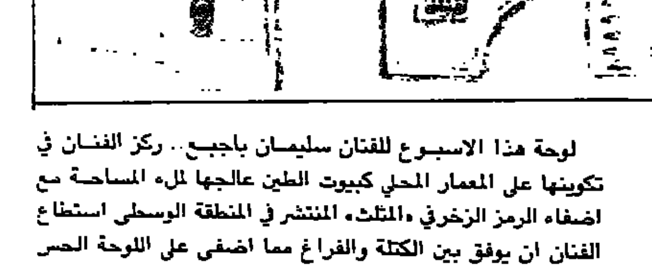
احمد فلمبان والجديد



□ احد اعمال الفنان احمد فلمبان □

الفنان احمد فلمبان فنان غني عن التعريف ويعتبر من الرعيل الأول للحركة التشكيلية السعودية ممن لهم أثر على النشاط التشكيلي من خلال معارضه ومشاركاته اخر اخبار احمد اعتزامه تنفيذ اعمال لاحدى الجهات في مدينة جدة.





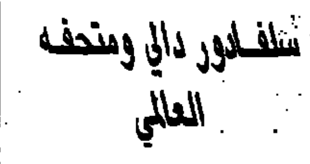
لوحة هذا الاسبوع للفنان سليمان باجبع.. ركز الفنان في تكوينها على المعمار المحلي كبيوت الطين عالجها لملء المساحة مع اضفاء الرمز الزخرفي «المثلث» المنتشر في المنطقة الوسطى استطاع الفنان ان يوفق بين الكتلة والفراغ مما اضفى على اللوحة الحس الموسيقي المتناغم بين الخط واللون..





القارىء سعد الضاحي ارسل لنا هذه الصورة الجيدة التي استطاع ان يستغل فيها «السراج» كاطار لصورة شقيقه كما يقول والقارىء سعد الضاحي يهوى التصوير الفوتوغرافي بجانب تخصصه في مجال التربية الفنية ويعمل مدرسا لها. ونحن هنا نرحب بهذه المشاركة وفي انتظار المشاركات الاخرى..

□ تصوير سعد الضاحي □



سلفادور دالي ومتحفه العالمي



● ولد سلفادور دالي في «فيغيريس» في ١١ مايو «أيار» ١٩٠٤ هذه البلدة تحظى الان بأروع متحف قام به الفنان ذاته. وقال معلقا عليه.. أين؟ ان لم يكن في بلدتي.. اصنع اكثر اعمالي الفنية اتقانا وخلودا.. هذا جزء من زاوية «قرات لك» والتي يطالعنا بها القراء اسبوعيا. لنا موعد مع الزاوية القادمة ومع سلفادور دالي..

بقلم احد القراء

يعلن السيد / محمد بن عمر بن عتيق سعودي الجنسية عن فقدان صك شرعي رقم ٨/١٨١ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٤ صادر من كتابة عدل الرياض بخصوص أرض ملك المذكور. فعلى من يجده الاتصال بهاتف: ٤٤٨٤٦٨٨ الرياض أو تسليمه إلى كتابة عدل الرياض

تعلن . مغادرة نهائية

شركة يوسف بن احمد كانو

الرياض

بأنها قد منحت مكفوليها الآتى أسمائهم تأشيرة مغادرة نهائية:

١- السيد/ دانيس أيان مونتيث "بريطاني الجنسية" جواز سفر رقم ٢٢٦١٩٢

٢- السيد/ جان جورج بطرس عوض "مصري الجنسية" جواز سفر رقم ٦٧٢٣٩٣

فعلى من له أية حقوق أو مطالبات على المذكورين مراجعة الشركة خلال أسبوع من تاريخ الإعلان ت ٤٧٨٩٥٧٨ الرياض

يعلن السيد/ سعد مسفر ناجي القحطاني.. بأنه قد فقدت حقيبة في مطار أبها يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١/١٠هـ يوجد بداخلها تقارير طبية خاصة بوالده المريض ومستندات مهمة.. ومبلغ من المال.

يأمل ممن يجدها الاتصال تليفونياً ٠٧٢٥٥٠٠٢٣ ظهران الجنوب.. أو تسليمها لأقرب مركز شرطة وله جائزة مالية ومن الله الثواب

مطلوب صيدلي

للعمل بمدينة الرياض
مع إقامة قابلة للتحويل
الاتصال: ت ٤٠٢٧٣٥١

● يعلن امين احمد عبده عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٩٠١ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر

مطلوب للعمل فوراً بشركة وطنية

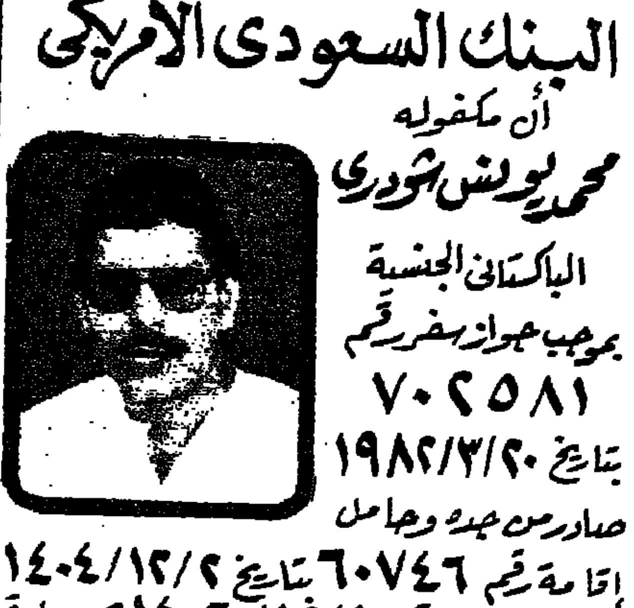
عدد ١٠ مبلطين ولهم خبرة ممتازة في تركيب الرخام.

١ سكرتير يجيد اللغة الإنجليزية والطباعة على الآلة الكاتبة العربية والإنجليزية.

ترسل الطلبات باسم:
السيد/ المدير الإداري
ص.ب ٣٠٧ الرياض ١١٤١١
في موعد أقصاه أسبوع من تاريخ الإعلان، أو الاتصال تليفونياً برقم ٤٠١٢٥٥٠ الرياض. والله الموفق.

مكتب اليوم العقاري
يزاولون أكثر كافة الخدمات العقارية
الرياض - الملز - والتقسيم - شارع جرير
٤٧٧١٣٦٩

يعلن
البنك السعودى الأمريكى



أن مكفوله محمد يونس شودري الباكستاني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٧٠٢٥٨١ بتاريخ ١٩٨٢/٣/٢٠ صادر من جدة وحامل إقامة رقم ٦٠٧٤٦ بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢ صالحة لغاية ١٤٠٦/١٤/١هـ صادرة من الرياض. قد خرج بتأشيرة خروج وعودة وانتهت مدة التأشيرة ولم يعد.

والبنك يرجو عدم التعامل معه أو التستر عليه ومن يعلم عنه شئ إبلاغ أقرب مركز للشرطة

البنك السعودي الامريكي
Saudi American Bank

مصفاة بترومين الرياض

تعلن
مصفاة بترومين الرياض
عن رغبتها في:
طرح مناقصة تشغيل حافلات لنقل موظفي المصفاة

فعلى من يجد لديه الكفاءة والرغبة التقدم لإدارة المشتريات بالمصفاة وإبراز المستندات التالية:

١- صورة من السجل التجاري.
٢- صورة من شهادة تسجيل بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٣- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤- صورة من ترخيص بمزاولة النقل.

وذلك لشراء الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة مقابل مبلغ قدره فقط (مائتي ريال ٢٠٠) غير قابلة للإسترجاع.

هذا وقد تحدد يوم السبت ١٤٠٦/٢/١٢هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٦م ليكون آخر موعد لتقديم العطاءات. والله الموفق...

وظيفة شاغرة

مطلوب موظف يجيد العمل في:

تشغيل السنترال / تشغيل ماكينة التلكس / تشغيل ماكينة التصوير
تشغيل جهاز الفاكسكوم "بعث واستقبال الرسائل"

يشترط في المتقدم أن يكون ملماً باللغتين العربية والانجليزية تحدثاً وكتابة / إجادة الطباعة على الآلتين العربية والانجليزية وأن يكون لديه إقامة قابلة للتحويل / خبرة في مجال العمل لا تقل عن ثلاث سنوات.

للاتصال ت ٤٦٤٨٤٥٥ / ٤٦٤٨٦٤٧ / ٤٦٥٩٢٩٣

A

شركة الزيت العربية المحدودة

تدعو جميع التجار السعوديين والكويتيين المسجلين لديها لتقديم عطاءاتهم لإمدادها بما يلي:

١- م٥- ٠٧٢. أكبال وأسلاك كهربائية	ELECTRICAL CABLES & WIRES	T5-072
٢- م٥- ٠٧٣. حبال سلسليه وسلكية	CHAIN AND WIRE ROPE	T5-073
٣- م٥- ٠٧٤. قطع غيار مضخة دنقيوشا	DENGYOSHA PUMP PARTS	T5-074
٤- م٥- ٠٧٦. آلات متنوعة	MISCELLANEOUS INSTRUMENTS	T5-076
٥- م٥- ٠٧٧. عربة تجميع قمامة	GARBAGE COLLECTING TROLLEY	T5-077
٦- م٥- ٠٧٨. مشتبات ضوئية طراز ثورن	THORN LIGHTING FIXTURE	T5-078
٧- م٥- ٠٧٩. أجهزة كهربائية متنوعة	VARIOUS ELECTRICAL EQUIPMENTS	T5-079
٨- م٥- ٠٨٠. أجهزة وآلات طبية	MEDICAL DEVICE & EQUIPMENT	T5-080

بإمكان الراغبين الحصول على نماذج المناقصات من أي من مكاتب الشركة أثناء ساعات العمل كالآتي:

من مكتب الكويت والدمام من ١٩٨٥/٩/٢٨ إلى ١٩٨٥/١١/٩
من مكتب جدة والرياض من ١٩٨٥/٩/٢٨ إلى ١٩٨٥/١١/٢

١٠,٠٠٠ طن قمح سعودي
٥,٠٠٠ طن دقيق سعودي

تعلن
اللجنة التنفيذية للإغاثة

عن حاجتها إلى تأمين عشرة آلاف طن من القمح السعودي.. وخمسة آلاف طن من الدقيق السعودي.. ويكون ذلك تسليم رصيف ميناء جدة الإسلامي.. على أن يتم التوريد حسب الطلب ومكيسة بأكياس سعة الكيس ٥٠ كيلوجرام للقمح.. و٤٥ كيلوجرام للدقيق. وسيكون يوم الأربعاء ١٤٠٦/١/٢٥هـ - الساعة الواحدة ظهراً - آخر موعد لتسليم العطاءات. وتعنون العطاءات باسم رئيس اللجنة التنفيذية للإغاثة - جمعية الهلال الأحمر السعودي بالرياض - شارع الضباب - بناية الشركة العقارية - الدور الخامس

كانو

السادة المستوردين
يسر يوسف بن أحمد كانو أن يعلن عن
توقع وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباخرة		الخط الملاحي	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
بربير رحلة رقم ٨٥/٧	BRIBIR	جوقوليينا	٨٥/٩/٣٠	الدمام
توربای " ٥٣٦/٢٥	TOR BAY	أوسي إل	٨٥/١٠/١	"
ڤيل دي برودكس رحلة رقم ٤٠٥	V.D. BORDEAUX	إن سي إنترتي	٨٥/١٠/٢	"
كازاكاوا مارو رحلة رقم ٥٣٧/٤٤	KAZUKAWA MARU	رشوا	٨٥/١٠/٦	"

يرجى من السادة التجار والمستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً لبوالص الشحن الأصلية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

الوكيل: يوسف بن أحمد كانو

	الدمام	الجبيل	الرياض
تليفون	٨٣٢٣٠١١-٨٣٤٨٨٨	٣٦١١٣٤١	٤٧٨٩٥٧٨
ص.ب	٣٧ ر.ب ٣١٤١١	١٢٢ ر.ب ٣١٩٥١	٧٥٣ ر.ب ١١٤٢١
تلكس	٦٠١٠١١ ياكد	٦٣١٠٥١ كانوج	٤٠٢٠٢٨ كانو



KANOO

إعلان

تعلن الشركة السعودية لخدمات التنظيفات العامة المحدودة أنها منحت مكفوليها الآتية أسماؤهم تأشيرات خروج وعودة.. وانتهت المدة ولم يعودوا:

١/ لارنونتا نوك : تايلندي
٢/ زيجفريد تيل : ألماني
٣/ تونجدي أراهانج : تايلندي
٤/ سانونج وزار دروجانا : تايلندي
٥/ سومبول يبا كارز : تايلندي
٦/ سانيت مون سينا : تايلندي
٧/ شانكيه كانتا سارن : تايلندي
٨/ شامراس كان شان : تايلندي
٩/ توي شانتوكيت : تايلندي

يرجى ممن يعرف عنهم شيئاً الاتصال هاتفياً على الرقم ٤٧٦٩٣٧١

لبائعي الأحذية

عبدالغفور امين وشركاه
شركة السلام للتجارة العامة

أرقى موديلات الأحذية الرجالية والنسائية والولادي من مختلف الماركات العالمية

بالجملة

• الرياض: المرقب - شارع القصيم تليفون ٤١٢١٣٨٢
• جدة: شارع قابل تليفون ٦٤٢٣٦٧٠
• الدمام: شارع الملك عبدالعزيز امام الأمن العام ت ٨٣٣١٢٣٨



التصوير المائي

يحيى السيد سعيد

« ٥ »

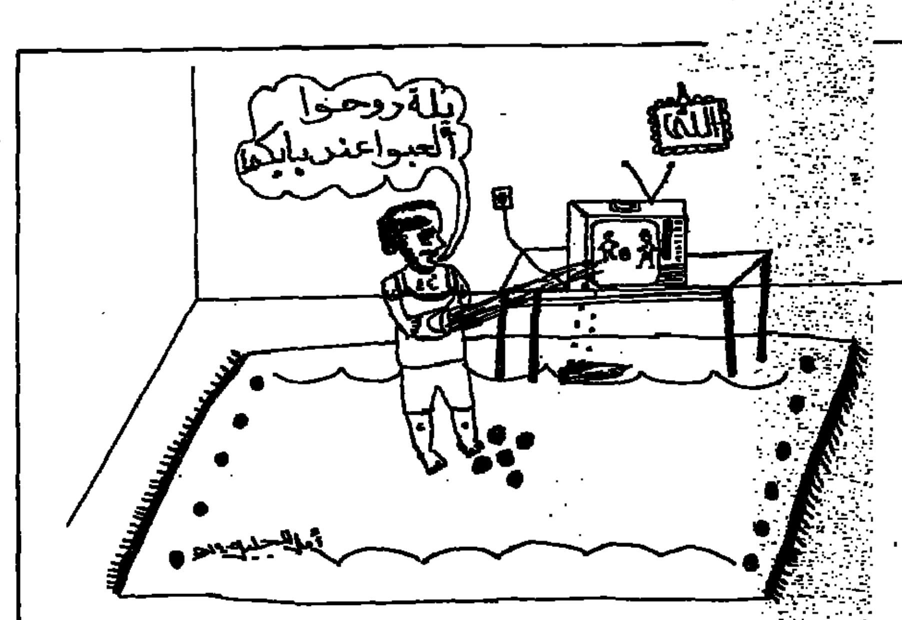
* اسلوب الرسم بالألوان المائية : يقول الفيلسوف افلاطون ان الاساس أو البداية الطيبة تقود الى نهاية او نتيجة طيبة .. وهذا القول ينطبق على التصوير المائي الى حد كبير .. فيجب ان نرسم الموضوع بكل ما فيه من اماكن الظل والنور والكتل والخطوط ثم نبدأ بالتلوين باحدى طريقتين : ا ـ تستعمل الالوان المختلفة بتدرجاتها التي يحصل عليها وتثقيلها بتدرج عام بواسطة الألوان مع وضع الظل القوي اخيرا ـ ب ـ والطريقة الثانية هي ان يكون العمل في المجموعة أولا بأول بمعنى وضع الالوان المرئية من الطبيعة مع احترام الظل والنور الذي يظهر الكتلة والعمق ويوضع في لمسات سريعة ولا يمس بعد ذلك حتى لا يفقد قوته ونضارته ويفضل في التصوير المائي الجرأة وان يكون الفنان قاطعا وحاسما وجريئا .. وفي كل الحالات يجب المحافظة على شفافية الالوان .. وهذه الشفافية بالذات هي السبب الأساسي في صعوبة التصوير المائي .. ويحدث الخلط عند البعض احيانا بين الوان الجواش والالوان المائية .. فالأولى يسمح فيها بالكثافة اللونية مثل التصوير الزيتي اما الثانية فتتميز بالشفافية حتى في اقتم الأماكن واقتم الألوان .

[البقية على ص ٣٠]



الأسبوع

● الأخ الصديق عبدالله البارقي وصلتني رسالتك الأخيرة التي تحوي مجموعة ضخمة من الرسوم واخترت هذا الرسم ليكون كاريكاتير الاسبوع .. مع ملاحظة اليد اليمنى للرجل الأصلع .. والنصف السفلي للرجل الجالس ـ والفكرة فيها ابتسامة .. وتحياتي ..



* الأخت أمل الجليل مرحبا بك صديقة جديدة للصفحة ـ الرجل يخاطب الذين يلعبون في التليفزيون ان يلعبوا عند بابهم فيها ابتسامة وفيها توجيه غير صريح بأن اللعب يكون في الأماكن المخصصة لذلك .. الرسم يحتاج الى تعديل المنظور ..



* الأخ ابراهيم عبدالله العنزي : وجه المريض تعبيراته ممتازة وهو يتحدث عن شيء غريب كأنه حقيقة .. ولو ان المريض يظهر بتلك الطاقية على رأسه كأنه ليس شخصية خاصة بك ـ مني ان اكون مخطئ ـ بعدم التقليد والسير وراء الأهواء .. وان كان الرسم يحتاج دراسة للنسب والأطراف .. وفي انتظار مشاركاتك وسنرسل الجريدة على العنوان



* الاخ ع.ع الخفجي (الولايات المتحدة الأمريكية) مرحبا بك صديقا للصفحة والكاريكاتير فيه دعوة جيدة للشباب

ويتجدد اللقاء

... والتقدير الى ... الكاريكاتير ... لقد اقترحت ... من الحرج ... خاصا ... عليكم ... على كل ما ... لقاء الثناء ... الصفحة ... بأن ... الذين ... الجيدة

شخص يجب ان يأخذ فرصته .. ومنهم من ينقطع عن المراسلة والرسم ثقافة حركية تتمرن فيها اليد على تلبية الاوامر الصادرة من المخ .. ومع التكرار والممارسة تستطيع اليد التعبير بكل سهولة ويسر عما يجول في الخاطر واذا توقف الانسان لفترة .. تتوقف يده كذلك .. فالضبط مثل لاعب الكرة الذي لا يمارس التمرينات بانتظام ومثل لاعب تنس الطاولة الذي يتوقف عن التمرين .. مثال اسوقه الى الذين توقفوا عن الرسم ..

** مرة اخرى الى الاخ عبد العزيز العنقري .. اين رسومك ؟! والاخ فهد سالم الثبيتي في انتظار رسومك بشخصيتك وانا متأكد ان شخصيتك في الرسم جيدة بدون ان تستند على اي شخص آخر .. اتمنى ان تكون فهمت رسالتي الشخصية لك ..

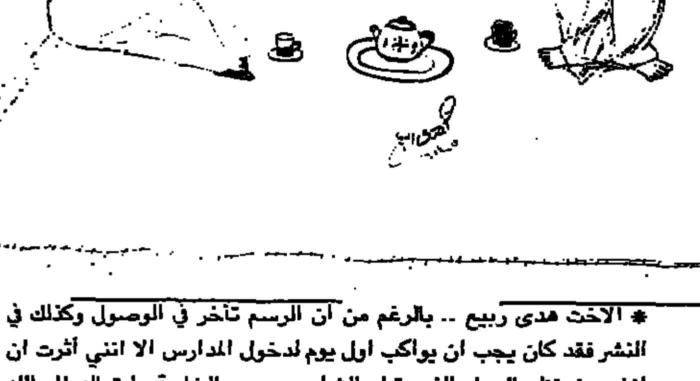
** الاخ عبد اللطيف المهيني والبقعاوي والجمعة والثبيتي ـ صديق الصفحة عبدالله البارقي يتمنى مراسلتكم وهو معجب برسومكم

○ الاخ فهد معجب العتيبي ومحمد متلع العتيبي.. الرسم لا بأس به ولكن الفكرة تحتاج الى دراسة ونحن بدورنا نبلغ تحياتكما واعجابكما برسوم عبداللطيف المهيني له عبر الجزيرة.. ومرحبا بكما.

* الأخ متعب سعد صويان الشمري ـ الرسم يحتاج الى دراسة حتى تستطيع التعبير عن فكرتك بسهولة ويسر.. نحن في انتظار انتاجك ومرحبا بك.



* الأخ عبد المحسن علي الطوالة ـ حقيقة لكل انسان خطوطه الخاصة به والمميزة لشخصيته واحيانا تواجهني رسوم منقولة من شخص الى اخر سواء من اصدقاء الصفحة او من المجلات التي تمتلئ بها الساحة ـ واحاول ان اجعل الشخص يتخلى عن النقل مع الاحتفاظ به صديقا للصفحة .



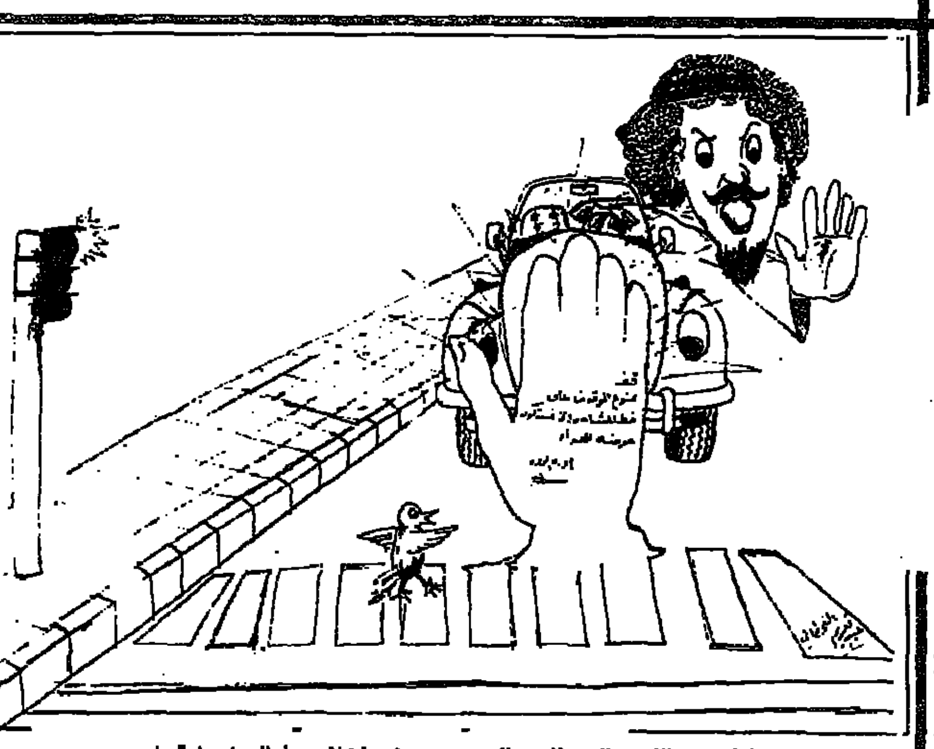
* الاخت هدى ربيع .. بالرغم من ان الرسم تأخر في الوصول وكذلك في النشر فقد كان يجب ان يواكب اول يوم لدخول المدارس الا انني أثرت ان انشره فمنظر الرجل الذي ترك الشاي وجيوبه الخاوية وابتهاله الى الله وعيونه .. فيها تعبير ممتاز عن الفكرة ـ مرحبا بك .

* الأخ عيد علي القحطاني ـ محاولتك لا بأس بها.. ننتظر الجديد منك..

* الأخ غازي ملفي الصالح ـ الرسم جيد والظلال تكون متصلة عادة في الجسم ولا تنفصل عنه ـ الفكرة لابأس بها ـ يا حبذا لو ترسم على مساحات اكبر .



* الأخ سليمان محمد السبت ـ مرحبا بك ـ وهناك شيء غريب يجمع رسومك ورسوم صديق الصفحة عبد المحسن الطوالة وكذلك الصديق خالد عبد الرحمن المسعود .. وللقارىء ان يقارن بين رسمك ورسم عبد المحسن الطوالة ـ ويا حبذا لو يكون كل واحد له شخصيته المستقلة .




* الأخ عبد الكريم القحطاني. الرسم جيد وفيه اخلاص في العمل عامة وان كان التوجيه المباشر غير مستحب في الكاريكاتير .. فحينما يكون الايحاء غير مباشر ويحمل ابتسامة يقترب اكثر من نفسية الانسان وتقبله ـ مرحبا بك .

إعلانات منافسات حكومية

اعلان للمواطنين.. للمرة الثانية

الحاقا لاعلاننا رقم ٩٤١/٥/٤٠٥/ف تاريخ ١٨/١١/١٤٠٥هـ. يعلن المجمع القروي بالهدار للمواطنين وللمرة الثانية بان الاراضي المحددة في البنود ادناه والتي تم نزع ملكيتها لصالح توسعة المنطقة المحيطة بالمسجد الهلالي بالهدار. وحيث لم يتقدم حتى تاريخه اي من المواطنين اثبات تملكه ولما كانت هذه الاراضي داخلة ضمن المخطط رقم ٣٧٧ المعتمد من المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض فاننا نهيب بالمواطنين بان على كل مواطن لديه صكوك شرعية تثبت تملكه للاراضي المذكورة ان يتقدم الى المجمع القروي بالهدار ومعه اثبات تملكه في خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان لصرف ما يستحقه من تعويض. وفي حالة عدم تقدم اي من المواطنين خلال المدة المحددة فان هذه الاراضي تعتبر اراضي حكومية ملك للدولة ولصالح توسعة المنطقة المحيطة بمسجد الهلالي بالهدار ولأجله جرى الاعلان بند رقم (١) قطعة ارض فضاء مساحتها (٥٤/٥٢) مترا مربعا يحدها شمالا: ملك ورثة حسين بن راشد بطول ٩/٢٠م وجنوبا شارع عرضه ٧م بطول ٩.٤٠م وشرقا ملك حسين بن راشد بطول ٥.٥٠م وغربا ملك ضافي بن راشد بطول ٥.٨٠م ـ بند رقم (٢) قطعة ارض فضاء مساحتها ٥٩.٥٠م مربعا يحدها شمالا ملك ورثة حسين بن راشد بطول ١٠م وجنوبا شارع عرض ٧م بطول ١٠.٥٠م وشرقا ملك ضافي بن راشد بطول ٥.٥٠م وغربا شارع بطول ٦.١٠م ـ بند رقم (٣) قطعة ارض فضاء مساحتها ٣٢٧.١٣ مترا مربعا يحدها شمالا ارض فضاء مساحة كبرا بطول ٣١.١٠م وجنوبا شارع بطول ٣٧.١٠م وشرقا بيت حسين بن راشد بطول ١١م وغربا شارع بطول ١٢م هذا ما جرى عليه الاعلان والله ولي التوفيق.

اعلان

تعلن الادارة العامة للبعثات والعلاقات الجامعية الدولية بوزارة التعليم العالي ما يلي..

اولا : يرجى من الطلبة السعوديين الاتية اسماؤهم التواجد في جامعة الخليج العربي بالبحرين قبل بدء العام الدراسي الذي يوافق السبت ١٤ محرم عام ١٤٠٦هـ وهم

١ـ محمد سلطان مسيفر العتيبي..
٢ـ فهد عايض عمير العتيبي
٣ـ غرم الله بخيت الزهراني..
٤ـ هشام احمد السيوطي..

ثانيا : يرجى من الطلبة السعوديين المرشحين للدراسة في كلية الطب (المستوى الثالث) بجامعة الخليج العربي لهذا العام التواجد في الجامعة بالبحرين لحضور اختبار الدخول بالكلية الذي سوف يتم عقده بتاريخ ١٧ محرم عام ١٤٠٦هـ صباح يوم الثلاثاء الساعة التاسعة بمبنى كلية الطب والعلوم الطبية بالسلمانية بالبحرين مصطحبين معهم جميع وثائقهم الدراسية مصدقة من الجهات الرسمية وهم كما يلي:

١ـ خالد احمد العقيلي.
٢ـ سليمان عبدالله المطوع
٣ـ خالد هداية الله الصمداني
٤ـ محمد مبارك الحازمي
٥ـ سعد سالم ال شقير
٦ـ جمال مصطفى غنيم.

راجين للجميع التوفيق والنجاح..

اعلان للمرة الثانية

تعلن جامعة ام القرى بمكة المكرمة للمرة الثانية لصانع الحاسبات الآلية او وكلائها الرسميين في المملكة العربية السعودية عن عزمها على تطوير جهاز الحاسب الآلي الحالي من طراز (آي.بي.ام / ٤٣٣١) وما هو ملحق به من اجهزة وذلك لزيادة طاقته التخزينية من ٢ مليون بايت الى ١٢ مليون بايت.. وما يتبع ذلك من اجهزة اضافية ملحقة حسب التفاصيل الموجودة بالمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل الف ريال للنسخة الواحدة فعلى من له رغبة للتقدم في المناقصة المذكورة الحصول على الشروط والمواصفات.. وتقديم العروض الى ادارة المشتريات في موعد اقصاه يوم الاربعاء الموافق ١٨ـ١ـ١٤٠٦هـ حسب تقويم ام القرى وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشر صباحا من يوم السبت الموافق ٢١ـ١ـ١٤٠٦هـ بمكتب سعادة وكيل الجامعة.. والله الموفق.

اعلان للمرة الثانية

للمرة الثانية تعلن بلدية منطقة جيزان عن منافسة بعض المشاريع الاتية..

١ـ مشروع السفلتة المؤقتة والانارة لمدينة احد المسارحة والقرى التابعة قيمة النسخة (١٠٠٠) ريال
٢ـ سفلتة وارصفة وانارة وتشجير بابي عريش قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال
٣ـ انشاء مسلخ بابي عريش قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال
٤ـ تسوير مقابر بابي عريش قيمة النسخة ٣٠٠ ريال
٥ـ سفلتة مؤقتة وانارة بابي عريش والقرى المرتبطة بها قيمة النسخة ٥٠٠ ريال..

على ان يكون اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ٢٨ـ١ـ١٤٠٦هـ. وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٢٩ـ١ـ١٤٠٦هـ

اعلان عن منافسة

يعلن البنك الزراعي ـ المركز الرئيسي ـ بالرياض عن رغبته في التامين على امواله العامة بالمركز الرئيسي والفروع التابعة له تأمينا شاملا ولمدة ثلاث سنوات تبدأ من ١٣ـ٢ـ١٤٠٦هـ الموافق ٢٧ـ١٠ـ١٩٨٥م وتنتهي بنهاية دوام يوم ٢٦ـ١٠ـ١٩٨٨م حسب الشروط الخاصة بهذه المنافسة والتي يمكن الحصول عليها من ادارة الشئون المالية بمقر البنك الزراعي شارع عمر بن الخطاب بالرياض وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت ١٢ـ١٠ـ١٩٨٥م الموافق ٢٨ـ١ـ١٤٠٦هـ وبموجب الانظمة المرعية يجب ان يكون العطاء مصحوبا بصور الشهادات التالية..

١ـ شهادة السجل التجاري.
٢ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ـ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٤ـ تقديم ما يثبت مزاولة اعمال التامين من صور عقود وغيرها.

يجب ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء او خطاب ضمان بنكي بنفس القيمة ـ ويقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر علما بان ميعاد فتح المظاريف هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ٢٩ـ١ـ١٤٠٦هـ الموافق ١٣ـ١٠ـ١٩٨٥م ـ هذا وسوف لا ينظر الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالتامين الابتدائي او غير مستوف للشروط الموضحة بعاليه..

والله الموفق..

اعلان عن تأجيل مشاريع

اعلان عن تأجيل مشاريع بلدية منطقة حائل للعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

تعلن بلدية منطقة حائل عن طرح المناقصات التالية في منافسة عامة

اسم المناقصة

١ ـ سفلتة مؤقتة لبلدية تربة. قيمة شروط المناقصة ١٠٠٠ ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات ٢١ ـ ٦ ـ ١٤٠٦هـ.

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٢ـ١ـ١٤٠٦هـ.

جهة الحصول على المناقصة بلدية حائل..

جهة تقديم العروض الشؤون المالية ..

٢ـ سفلتة مؤقتة وانارة مجمعه الروضة ـ قيمة شروط المناقصة ١٥٠٠ ريال ـ اخر موعد لقبول العطاءات ٢١ـ١ـ١٤٠٦هـ.

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٢ـ١ـ١٤٠٦هـ ـ جهة الحصول على المناقصة ـ بلدية حائل ـ جهة تقديم العروض الشئون المالية..

٣ـ سفلتة مؤقتة وانارة مجمع الحائط ـ قيمة شروط المناقصة ١٥٠٠ ريال ـ اخر موعد لقبول العطاءات ٢٢ـ١ـ١٤٠٦هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٣ـ١ـ١٤٠٦هـ ـ جهة الحصول على المناقصة ـ بلدية حائل ـ جهة تقديم العروض ـ الشئون المالية

٤ـ سفلتة مؤقتة وانارة مجمع موقق ـ قيمة شروط المناقصة ١٥٠٠ ريال ـ اخر موعد لقبول العطاءات ٢٢ـ١ـ١٤٠٦هـ. موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٣ـ١ـ١٤٠٦هـ ـ جهة الحصول على المناقصة ـ بلدية حائل ـ جهة تقديم العروض ـ الشئون المالية..

يقدم الطلب داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وبرفقته شروط ومواصفات وجداول الكميات مختومة بخاتم المؤسسة ومكتوب على الظرف من الخارج ـ اسم المناقصة.. ومعنون باسم رئيس بلدية منطقة حائل مصحوبا بالاتي..

١ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل.. سارية المفعول
٢ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية.. سارية المفعول..
٣ـ خطاب ضمان بنكي حسب النظام.. ولا يقبل نقدا او شيكا..
٤ـ صورة من السجل التجاري...
٥ـ صورة من شهادة التصنيف الخاصة بفئة المناقصة (طرق)
٦ـ صورة من شهادة اعمال مماثلة..

مع ملاحظة ان للبلدية الحق في الغاء اية مناقصة بدون ابداء الاسباب.. والله الموفق..

اعلان مناقصة

١ـ رقم المناقصة (١)
٢ ـ اسم الجهة المعلنة: ادارة تعليم البنات بمنطقة الدوادمي
٣ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: نظافة المباني الحكومية وبعض المباني المستاجرة التابعة لادارة تعليم البنات بالدوادمي والمباني عددها (٣٢)
٤ـ قيمة وثائق المنافسة ـ ٢٠٠ ريال (٥) مكان بيع الوثائق: ادارة تعليم البنات.. بالدوادمي ـ شعبة الخدمات...
٦ـ اخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ٢٤ـ١ـ١٤٠٦هـ
٧ـ مكان تقديم العروض : مبنى ادارة تعليم البنات بالدوادمي..
٨ـ موعد فتح المظاريف السبت ٢٨ـ١ـ١٤٠٦هـ حسب تقويم ام القرى..
٩ـ ملاحظات : مدة العقد ثلاثة اعوام.. فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة ان يتقدم لشعبة الخدمات بالادارة مصطحبا الاوراق الاتية في ظرف مختوم

١ـ صورة من السجل التجاري
٢ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول..
٣ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٤ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء لمدة ثلاثة شهور..
٥ـ شهادة خبرة سابقة في هذا المجال..
٦ـ شهادة تصنيف

والله الموفق.

للمرة الثانية

تعلن بلدية منطقة جيزان عن منافسة نظافة مدينة جيزان قيمة النسخة الواحدة (١٠٠٠ ريال) الف ريال لا غير ويكون اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ٢٨ـ١ـ١٤٠٦هـ. وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٢٩ـ١ـ١٤٠٦هـ.

اعلان للمرة الثانية

تعلن ادارة تعليم البنات بالباحة للمرة الثانية عن رغبتها في طرح منافسة عملية نظافة المباني الحكومية وبعض المباني المستاجرة كمدارس للبنات وعددها (٣١) مبنى حكومي و(١٣) مبنى مستاجر منها الادارة وذلك للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ. حسب الشروط والمواصفات الخاصة بعملية النظافة فعلى من يرغب من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال التقدم لهذه العملية مراجعة ادارة تعليم البنات بالباحة (قسم المحاسبة) للحصول على الشروط والمواصفات ومن ثم التقدم بعرض داخل ظرف مختوم باسم مدير تعليم البنات بالباحة من اصل وصورتين ومرفق به الاوراق التالية..

١ـ صورة من السجل التجاري.
٢ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية..
٣ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ـ شهادة تصنيف.
٥ـ ضمان بنكي من احد البنوك المحلية بنسبة ١٪ من قيمة العطاء

علما بان اخر موعد لتقديم العرض هو يوم الاحد ٢٩ـ١ـ١٤٠٦هـ وسوف يتم فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١ـ٢ـ١٤٠٦هـ. حسب تقويم ام القرى الساعة العاشرة صباحا بادارة تعليم البنات بالباحة.. والله الموفق.

اعـــــلان

تعلن ادارة اوقاف الطائف عن رغبتها في تأجير الشقة رقم (٤) بعمارة الاوقاف الكائنة ببرحة القراز بالقرب من مسجد الهادي بالطائف وذلك بطريق المزايدة العلنية وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق (٢٣) محرم ١٤٠٦هـ على نفس الموقع وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع (٥٠٪) من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه علما بان الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزاد.. والله ولي التوفيق.

اعـــــلان

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة سدير بانه تقرر تأجيل فتح مظاريف للمنافسة العامة لنظافة مدارس المنطقة رقم (١) الى يوم ٢٦/١/١٤٠٦هـ بدلا من ٢٦/١٢/١٤٠٥هـ وذلك لعدم نشره في بعض الصحف المحلية لذي جرى نشره..

اعـــــلان

اعلان عن منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف..

عنوان المنافسة : صيانة ونظافة عدد (٣) مساجد بقلوه.

قيمة بيع الشروط والمواصفات : ٣٠٠ ريال.

أخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٥/١/١٤٠٦هـ

موعد فتح المظاريف : اليوم التالى الاثنين الموافق ١٦/١/١٤٠٦هـ الساعة الحادية عشر.

المستندات المطلوبة :

١ـ ضمان بنكي ١٪
٢ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ـ السجل التجاري
٤ـ الاشتراك في الغرفة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة.

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف..

اعـــــلان

اعلان عن منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف..

عنوان المنافسة : عملية صيانة ونظافة عدد ٧ مساجد ببلجرشي.

قيمة بيع الشروط والمواصفات : ٧٠٠ ريال.

أخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٥/١/١٤٠٦هـ

موعد فتح المظاريف : اليوم التالى الاثنين الموافق ١٦/١/١٤٠٦هـ الساعة الحادية عشر.

المستندات المطلوبة :ـ

١ـ ضمان بنكي ١٪
٢ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ـ السجل التجاري
٤ـ الاشتراك في الغرفة التجارية

للغرفة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة.

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف.

اعـــــلان

اسم الجهة المعلنة : المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق.

رقم المناقصة : ١١/١٤٠٥/١٤٠٦هـ.

اسم المناقصة ووصفها : تصميم وتوريد وتركيب وانشاء محطة محولات كهربائية وملحقاتها بمشروع المؤسسة في حائل.

مكان بيع الوثائق : مبنى المؤسسة بجوار مبنى وزارة التجارة بالرياض شارع المطار القديم ـ حجرة رقم ٣١٧.

قيمة الوثائق : ٥٠٠ (خمسمائة) ريال بشيك مصدق لكل نسخة.

اخر موعد لاستلام الوثائق : ١٦/١/١٤٠٦هـ الموافق ٣٠/٩/١٩٨٥م.

موعد تقديم العروض : ٢١/٢/١٤٠٦هـ الموافق ٤/١١/١٩٨٥م.

اعـــــلان

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف..

عنوان المنافسة : صيانة ونظافة المجموعة التاسعة من مساجد مكة المكرمة..

قيمة بيع الشروط والمواصفات : ١٠٠٠ ريال.

أخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٧/١/١٤٠٦هـ

موعد فتح المظاريف : اليوم التالى الاربعاء الموافق ١٨/١/١٤٠٦هـ الساعة الحادية عشر.

المستندات المطلوبة :ـ

١ـ ضمان بنكي ١٪
٢ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ـ السجل التجاري
٤ـ الاشتراك في الغرفة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة.

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف.

اعـــــلان

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف..

عنوان المنافسة : عملية صيانة ونظافة عدد ٣ مساجد بمدينة الطائف.

قيمة بيع الشروط والمواصفات : ٣٠٠ ريال

آخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الثلاثاء ١٧/١/١٤٠٦هـ.

موعد فتح المظاريف : اليوم التالى الاربعاء الموافق ١٨/١/١٤٠٦هـ الساعة الحادية عشر.

المستندات المطلوبة :ـ

١ـ ضمان بنكي ١٪
٢ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ـ السجل التجاري
٤ـ الاشتراك في الغرفة التجارية.

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة.

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف.

اعـــــلان

تعلن امانة مدينة جدة عن تأجيل منافسة السفلتة المؤقتة المرحلة الخامسة الى ٢٤/١/١٤٠٦هـ بدلا من الموعد السابق..

اعلان منافسة

رقم المنافسة : ٣٢/٨٥م

اسم المنافسة : تحسينات العمائر رقم (٢، ٣، ١١) بمجمع التدريب بالرويس.

اسم الجهة المعلنة : الخطوط الجوية العربية السعودية.

قيمة وثائق المنافسة : (ـ٢٠٠٠) الفين ريال.

مكان بيع الوثائق : مبنى الادارة العامة بجدة ، ادارة المناقصات العامة الدور العاشر ، غرفة (١٠١٢).

آخر موعد لتقديم العروض : يوم الاثنين ٣٠/١/١٤٠٦هـ الموافق ١٤/١٠/١٩٨٥م.

مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات العامة بجدة.

موعد فتح المظاريف : يوم الثلاثاء ١/٢/١٤٠٦هـ الموافق ١٥/١٠/١٩٨٥م.

اعـــــلان

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الدكان رقم (١) بعمارة الشيخ طه احمد حضراوى والعائدة للاوقاف والواقع بشارع الحفائر فعلى السادة الراغبين في استئجار العين المذكور عليهم التواجد في نفس الموقع يوم ١٧/١/١٤٠٦هـ الساعة العاشرة صباحا.

فمن يرسو عليه المزاد يدفع نصف القيمة مقدما والباقي عند تحرير العقد في المديرية كما يدفع مبلغ تأمين يعادل شهرين لا يرد الا في حالة عدم رغبة المستأجر تجديد العقد لسنة قادمة وتسليم الموقع..

وللعموم جرى نشره.. والله الموفق..

اعـــــلان

اسم الجهة المعلنة : المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق.

رقم المناقصة : ١٠/١٤٠٥/١٤٠٦هـ.

وصفها : توريد مواد تبخير لمكافحة الحشرات التى تصيب الحبوب .

مكان بيع الوثائق : مبنى المؤسسة بجوار مبنى وزارة التجارة بالرياض شارع المطار القديم ـ حجرة رقم ٣١٧

قيمة الوثائق : (٥٠٠) خمسمائة ريال بشيك مصدق قيمة كل نسخة.

اخر موعد لاستلام الوثائق : ١٨/١/١٤٠٦هـ الموافق ٢/١٠/١٩٨٥م.

موعد تقديم العروض : ٢٠/٢/١٤٠٦هـ الموافق ٣/١١/١٩٨٥م.

اعـــــلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة عنيزة عن شغور وظائف ائمة ومؤذنين وخدم في مساجد عنيزة والمناطق التابعة لها وهي كالتالي...

الوظيفــة	الفئة	المكافأة
امام جامع الغزيليه بعنيزة	أ	٣٤٥٠
امام جامع الروغاني	أ	٣٤٥٠
امام جامع وادى الجناح	أ	٣٤٥٠
امام مسجد الجوز بعنيزة	أ	٢٢٥٠
امام مسجد الجابرية بعنيزة	أ	٢٢٥٠
امام مسجد حي البديعة بعنيزة	أ	٢٢٥٠
امام مسجد حي الغبيه بعنيزة	أ ب	١٨٠٠
امام مسجد الحفيرة بعنيزة	ب	١٨٠٠
امام مسجد الدخل المحدود بالبدائع الوسطى	ب	١٨٠٠
امام مسجد حي المعيذريه بعنيزة	ب	١٨٠٠
امام مسجد حي الشفا بعنيزة	ب	١٨٠٠
امام مسجد حي البطحى بالسفيلا بعنيزة	ب	١٨٠٠
امام مسجد حي السليمانية بعنيزة رقم ١٥٣	ب	١٨٠٠
امام مسجد حي السليمانية بعنيزة رقم ١٥٤	ب	١٨٠٠
امام مسجد حي السليمانية بعنيزة رقم ١٥٥	ب	١٨٠٠
امام مسجد حي السليمانية بعنيزة رقم ١٥٦	ب	١٨٠٠
امام مسجد الدخل المحدود بعنيزة	ب	١٨٠٠
امام مسجد المنطقة الصناعية بعنيزة	ب	١٨٠٠
امام مسجد الفيحاء الشرقي بعنيزة	ب	١٨٠٠
امام مسجد المنطقة الصناعية بعنيزة الثاني	ب	١٨٠٠
امام مسجد القرزعى بالروغاني بعنيزة	ب	١٨٠٠
المــــؤذنون		
مؤذن مسجد البرغوش بعنيزة		١٠٥٠
مؤذن مسجد الخريزة بعنيزة		١٠٥٠
مؤذن مسجد الجوز بعنيزة		٠٥٠
مؤذن مسجد الاشرفية		١٠٥٠
مؤذن مسجد حي البسام		١٠٥٠
مؤذن مسجد حي الزاهر الثاني		١٠٥٠
مؤذن مسجد الشعيبية		١٠٥٠
مؤذن مسجد السليمانية		١٠٥٠
مؤذن مسجد السليمانية		١٠٥٠
مؤذن مسجد السليمانية		١٠٥٠
مؤذن مسجد الحويط		١٠٥٠
مؤذن مسجد حي البطحى		١٠٥٠
مؤذن مسجد الدخل المحدود بعنيزة		١٠٥٠
مؤذن مسجد المنطقة الصناعية		١٠٥٠
مؤذن مسجد بالاشرفية		١٠٥٠
مؤذن مسجد المنطقة الصناعية		١٠٥٠
الخـــــدم		
خادم مسجد الغنامية بعنيزة		٩٠٠
خادم مسجد الحويطة بعنيزة		٩٠٠
خادم مسجد الزاهر الاول بعنيزة		٩٠٠
خادم مسجد المعيذريه بعنيزة		٩٠٠
خادم مسجد الاشرفية الشمالي		٩٠٠
خادم مسجد الفيحاء الشمالي		٩٠٠

فعلى الاخوة المواطنين الذين يرغبون الالتحاق باحد هذه المساجد ممن تنطبق عليهم الشروط التقدم لادارة اوقاف ومساجد منطقة عنيزة اعتبارا من تاريخ نشره وحتى ٣٠/١/١٤٠٦هـ حيث سيعقد للمتقدمين الاختبار اللازم اعتبارا من يوم الثلاثاء ١/٢/١٤٠٦هـ وللمعلومية جرى نشره والله الموفق..

اعلان مناقصة عامة

تعلن مصلحة مياه ومجاري منطقة عسير عن رغبتها في تأمين السيارات والمعدات التالية عن طريق المناقصة العامة :ـ

١ـ وايت شفط مجاري سعة (١٥) طن مجهزة بمضخات عدد (٤) اربعة.
٢ـ حفار بغراف قطع صغير عدد (١) واحد.
٣ـ ماكينة ديزل لتدوير مضخات مياه الشرب قدرة (١٣٠) حصان عدد (١) واحد.
٤ـ ماكينة ديزل لتدوير مضخات مياه الشرب قدرة (١٠٠) حصان عدد (١) واحد.
٥ـ وايت مياه شرب سعة (١٢) طن عدد (٢) اثنين.
٦ـ وايت مياه شرب سعة (٨) طن عدد (٣) ثلاثة.

فعلى الراغبين من وكلاء السيارات والمعدات الدخول في هذه المناقصة تقديم عروضهم الى هذه المصلحة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره مع تقديم الكتالوجات والمدة اللازمة للتوريد كما يلزم تقديم ضمان بنكي بنسبة (١٪) من قيمة العطاء علما بان اخر موعد لقبول تقديم العروض هو الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاحد ٢٩/١/١٤٠٦هـ وسيتم فتح المظاريف في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي الاثنين ٣٠/١/١٤٠٦هـ.



باريس - ٢٥ سبتمبر - أ ب..
حوالي ٣٠ متظاهرا من الترك الاكراد يشكلون باصابعهم علامة النصر لدى مغادرتهم السفارة السويدية يوم الاربعاء بعد احتلالهم لها احتجاجا على سجن احد الاتراك في السويد وتاييدا للاتراك في اضرابهم عن الطعام في استكهولم وجوتنبرج ومالمو.



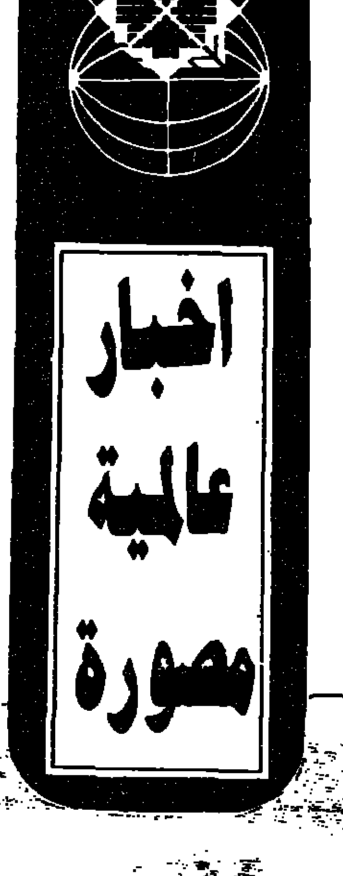
احد افراد مليشيات حركة التوحيد الاسلامية وقد تسلح بقاذفة صواريخ سوفيتية الصنع على كتفه ومدفع كلاشينكوف معلق على رقبته خلال القتال في شمال طرابلس بين المليشيات المتنازعة الذي استمر ١١ يوما ويقول البوليس ان ١٩٦ شخصا قد قتلوا واصيب ٥٦٥ اخرين بجراح في هذه المعارك من اجل السيطرة على طرابلس.. طرابلس - شمال لبنان - ٢٥ سبتمبر - أ ب.



باريس - ٢٥ سبتمبر - أ ب
رئيس اركان الجيش الفرنسي الجنرال رين ايمبوت - ٦٠ عاما - الذي عينته الحكومة الفرنسية رئيسا جديدا لوكالة المخابرات الفرنسية ليعيد تنظيمها وعمل تقرير عن دورها في فضيحة قارب السلام الاخضر.



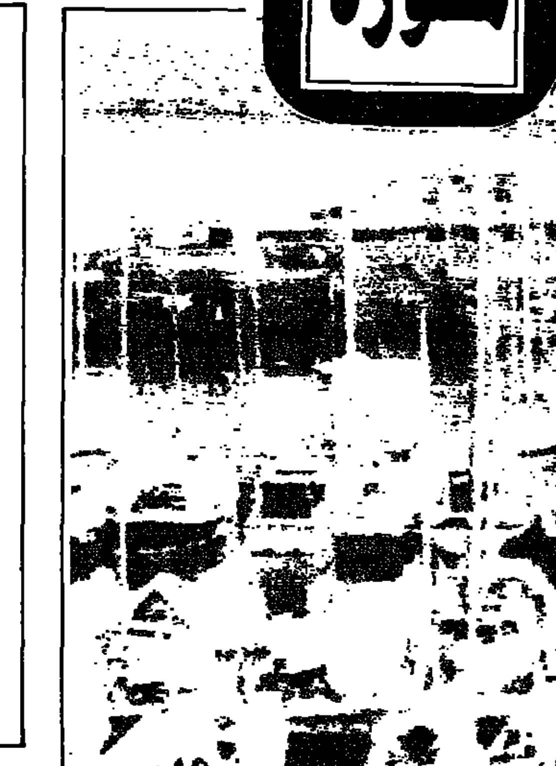
الامم المتحدة - ٢٤ سبتمبر - أ ب...
وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز ينظر الى يمينه اثناء القاء وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفارد ينادز خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة..



الامم المتحدة - ٢٤ سبتمبر - أ ب
السفير الفرنسي لدى الامم المتحدة يتابع باهتمام خطاب نائب رئيس وزراء نيوزيلندا جيوفري بالمر امام الجمعية العامة للامم المتحدة بعد ظهر يوم الثلاثاء.

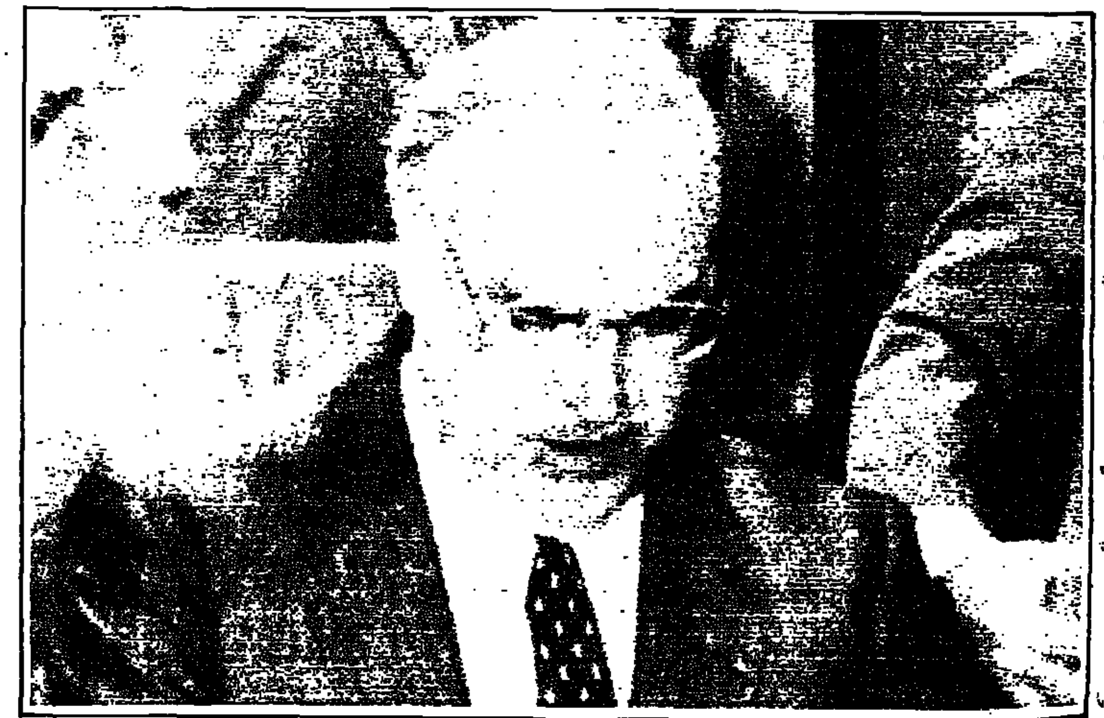


روما - ٢٥ سبتمبر - أ. ب.
مكتب الخطوط الجوية البريطانية في روما وقد تحطم زجاجه واثاثه نتيجة انفجار قنبلة يوم الاربعاء حيث اصيب عدد كبير بجراح.



لارناكا - قبرص - ٢٥ سبتمبر - أ ب
مشهد عام للميناء البحري لارناكا ويبدو فيه اليخت الاسرائيلي الذي استولى عليه الفدائيون الفلسطينيون يوم الاربعاء..

كيب تاون - جنوب افريقيا - ٢٥ سبتمبر - أ. ب.
اطلق البوليس ٢٠ قنبلة مسيلة للدموع على طلبة جامعة ويسترن كيب بعد حضورهم احد الاجتماعات.



بون - ٢٥ سبتمبر - أ. ب....
المستشار الالماني الغربي هيلموت كول ينظر الى ساعة يده قبيل اجتماع مجلس الوزراء في دار المستشارية ببون يوم الاربعاء.



لارناكا - قبرص ٢٥ سبتمبر أ.. ب.
وزير الداخلية القبرصي قسطنطين ميخائيليدس يتحدث الى الصحفيين في لارناكا في اعقاب مقتل امراة اسرائيلية واستيلاء الفدائيين الفلسطينيين على يخت اسرائيلي



الامم المتحدة - ٢٤ سبتمبر - أ ب..
وزير الخارجية اليوناني كارلوس بوبولياس يتحدث امام الجمعية العامة للامم المتحدة مساء يوم الثلاثاء..

إنا لله وإنا إليه راجعون

تتقدم

شركة الإنشاءات العربية السعودية

إدارة وموظفين وعمالاً.. إلى السيد

كمال الشريف

وآل الشريف وآل البزري الكرام

بأحر التعازي القلبية لوفاة الوالد المرحوم

شفيق الشريف

راجين من المولى عز وجل أن يسكنه فسيح جناته .. ويلهم ذويه الصبر والسلوان .

● الدوادمي/ يعلن احمد حسين مسفر يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٤٩٥ تاريخ ١٤٠٥/٢/١٧هـ صادرة من مكتب العمل بالدوادمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالدوادمي وله الشكر .

● الدوادمي/ يعلن علوش بن مبارك بن علوش الدوسري عن فقد استمارة سيارة تويوتا وايت م ٧٧ رقم ٤٦٢٢٨ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● النجاح/ تعلن المحكمة الشرعية بالنويعمه بوادي الدواسر انه تقدم اليها المدعو راسان بن بادي بن سعد اصالة عن نفسه وبالوكالة عن بقية ورثة والده طالبا اعطائه حجة استحكام على نخلهم الواقع في اللفف بوادي الدواسر والايل اليهم بالارث من والدهم وحدوده واطواله من الشمال نخل سعد بن مسفر ونخل ماجد بن خفران بطول تسعة وخمسين مترا ومن الشرق نخل عليا عبدالله بطول ٤٠م ثم كسرة الى الشرق بطول ١,٥٠م فتمام الحد بطول ٢,٥٠م ومن الجنوب نخل محمد بن قبيبان بطول ٦٣,٥٠م ومن الغرب نخل محمد بن ابراهيم وشارع ونخل آل بلال بطول ٥٩م ثم كسرة الى الغرب بطول ٣٦,٥م ثم كسرة الى الشمال بطول ١٨م ثم ميل الى الشمال الشرقي بطول ٣٨,٥٠م فتكملة الحد الى الشمال بطول ثلاثة عشر مترا فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه وبالله التوفيق .

● الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية ببني سعد للعموم بانه تقدم اليها المواطن صالح داخل دخيل الله الثبيتي الذويبي حامل الحفيظة رقم ٤٣٥١٦ بتاريخ ١٣٩٠/٣/٥هـ ومصدرها الطائف طالبا حجة استحكام على كامل قطعة الارض المعده للبناء والمحوشة بالبلك والاسمنت بارتفاع مترين والواقعة بقرية الصيخه بوادي الذويبات بني سعد والايلة اليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٣هـ وهي تخصه بمفرده فقط ولايشاركه فيها احد وحدودها واطوالها كالتالي :- شرقا ملك عوض رجاء الدويبي بطول ٢٠م غربا الفضاء بطول ٢٠م شمالا الفضاء بطول ٢٠م جنوبا طريق خاص للمنهي بعرض ٢م بطول ٢٠م فعلى من لديه معارضة التقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ هذا الاعلان والله ولي التوفيق .

● الخرج النور/ يعلن المواطن عبدالله فهد العجمي الحامل لحفيظة النفوس ذات الرقم ١١٩٧٩ وتاريخ ١٣٨١/٢/٧هـ والصادرة من المدينة المنوره . وبما ان المذكور يرغب في اضافة اسم جده مسفر واسم فخذه الشامري ليصبح اسمه كاملا بعد الاضافة عبدالله فهد مسفر الشامري العجمي فمن له معارضة على ذلك فعليه مراجعة الاحوال المدنية في الخرج في مدة اقصاها شهر من تاريخ الاعلان للمعلومية .

● الدوادمي/ تعلن رئاسة محاكم الدوادمي انه انهى اليها بركي بن زيدان بن فاهد العصيمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الايل اليه بالشراء من سعود بن سعد بن دومان والايل الى سعود بالاحياء عام ٧٦هـ الواقع في محله الدوادمي بالدوادمي المحدود بالحدود الآتية : جنوبا : بيت سعود بن سعد بن دومان بطول ٢٠,٢٠م وشمالا : بيت فهيد بن سعد الدليحي بطول ١٥,٤٠م وشرقا : بيت محمد الفقيه النفيعي بطول ٧,١٠م وغربا : سكه سد وتمام الحد بيت محمد دغيم بطول ٧,٥٠م ومجموع مساحته = ١٤٢,٨٥م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تبوك/ يعلن دكتور محمد عطية احمد عن فقد اقامته رقم ٦٥٤ بتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٧هـ ورخصة قيادة خصوصي رقم ٤٧٠٨ بتاريخ ١٤٠٥/٨/٢١هـ صادرة من تبوك يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات او مرور تبوك .

● تبوك/ يعلن محمد جاويد عمر دين باكستاني الجنسية عن فقد اقامته رقم ٦١١٥٨ بتاريخ ١٤٠٠/٢/٢٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات تبوك .

● تبوك/ يعلن فالح عبدالله علي محمد العنزي عن فقد شهادة خامس ابتدائي للعام الدراسي ١٤٠١ - ١٤٠٢هـ صادرة من مدرسة جابر بن حيان الليلية بتبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها للمدرسة المذكورة او ادارة التعليم بتبوك .

● عرعر/ يعلن مرضي جبل رشيد النماصي الشمري عن فقدان جواز سفر رقم ١٠٩٩ تاريخ ١٤٠٣/٥/٩هـ صادر من جوازات عرعر فمن يجده يسلمه الى جوازات عرعر .

● عرعر/ تقدم لادارة الاحوال المدنية بعرعر المدعو بليبص علي خلف الجعفري العنزي طالبا استبدال اسمه الاول بليبص الى محمد ليصبح اسمه بعد التعديل محمد علي خلف الجعفري العنزي فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بعرعر خلال شهر من تاريخه .

● عرعر/ تقدم لادارة الاحوال المدنية بمنطقة الحدود الشمالية عرعر المواطن المدعو/ كريم فريح غالب العنزي طالبا تعديل اسم جده من غالب الى فيصل في حفيظة نفوسه رقم ٩٥٥٠ وتاريخ ٨٨/٥/٢٧هـ سجل الحدود الشمالية ليصبح اسمه بعد التعديل كريم فريح فيصل العنزي فمن له المعارضة مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه .

● عرعر/ يعلن محمد حليس العنزي عن فقدان لوحة سيارة مرسيدس رقم ٤٠١٥٥٩٠ صادرة من مرور الرياض فمن يجدها يسلمها الى مرور عرعر .

● عرعر/ يعلن كسار جزاع المجلاد عن فقدان لوحة سيارة رقم ٥٢٢٩٨٨١ نقل السعودية صادرة من مرور جده فمن يجدها يسلمها الى مرور عرعر .

● عرعر/ يعلن خميس علي الزكروط عن فقدان بطاقة اقامة رقم ٣٧١٦ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢١هـ وصادرة من جوازات عرعر فمن يجدها يسلمها جوازات عرعر .

● ابها/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عبد الرحمن ظافر جرمان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٩٠٤ وتاريخ ١٣٨٨/٣/١٢هـ سجل ابها قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● طويق/ تعلن المحكمة الشرعية بالنويعمه بوادي الدواسر انه تقدمت اليها المدعوه عجباء مبارك عبيد بجدان الدوسري طالبة اعطائها حجة استحكام على بيتها الواقع ببلدة النويعمه والايل اليها بالارث من والدها وحدوده واطواله من الشمال شارع بطول ١٤,٩٠م ومن الشرق بيت هيا بنت عبد العزيز العيدان بطول ١٦,٤٥م ومن الجنوب بيت نوره بنت الصيفي وبيت نوره بنت زرع الضلال بطول ٤,٣٥م ثم كسرة الى الشمال بطول تسعين سنتمترا فبقية الحد الى الغرب بطول ٨,٦٥م ومن الغرب بيت حسين بن عميان بطول ٢,٦٥م ثم كسرة الى الغرب بطول ١,٣٠م فبقية الحد الى الشمال بطول ١٢,٨٠م فمن له معارضة على طلب المذكوره فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه وبالله التوفيق .

● ابها/ الاندلس/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن موسى احمد بن علي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٠٩٩ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٢١هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● ابها/ يعلن محمد عبدالله زاهر الشهري عن فقد لوحة خلفية سيارة هايلوكس ٨٤ رقم ٥٢٣٢٢٦٧ نقل السعودية تاريخ ١٤٠٤/٢/٢٣هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير او مرور بارق وله الشكر .

● ابها/الاندلس/ تعلن المحكمة الشرعية باللسمر انه انهى اليها المواطن عضوان بن ظافر بن سعيد مساكن الاسمري حامل الحفيظة رقم ٣٤٤١٣ في ٩١/١١/٣هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعة الزراعية المسماه سد الشعبه عثري الواقعة في محله ذبوب باللسمر المحدودة بالحدود الآتية . جنوبا : علي بن منصور ومحمد بن ناصر بطول مترين وشمالا : سبيل بطول تسعة امتار وشرقا : محمد بن ناصر بطول تسعة واربعين مترا + ستة وثلاثين مترا وغربا : علي بن ظافر وعلي بن منصور بطول تسعة واربعين مترا + ستة وثلاثين مترا الت اليه بالارث من والده والمساحة الاجمالية ٩٣٦م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان المساحة المذكورة بعاليه حسب التعديل المتخذ من واقع الرسم الكروكي الوارد من الزراعة بباللسمر بدلا من السابق حسب خطابها رقم ١٠٧٩ في ١٤٠٢/٧/١٠هـ والمتضمن عدم المعارضة .

● عرعر/ يعلن صبري حسين احمد العطار عن فقدان بطاقة اقامة رقم ٣٦٠٨ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٧هـ صادرة من جوازات عرعر فمن يجدها يسلمها الى جوازات عرعر .

● عرعر/ يعلن عبد الصاحب جون محمد الظالمي عن فقدان بطاقة اقامة رقم ١٥٥/ن/٢ وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٥هـ صادرة من جوازات عرعر فمن يجدها يسلمها الى جوازات عرعر .

● عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن لافي باقي سمير العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥١٩ وتاريخ ٨٨/١٢/٣٠هـ سجل عرعر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن جمال عبدالله الجبري عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١٢٧٧ تاريخ ١٤٠١/١٠/١٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن فهد سليمان المسفر عن فقد استمارة سيارة مرسيدس موديل ٨٤ خصوصي السعودية ورقم اللوحة ٣٦٣٩١٤ صادرة من مرور الرياض فمن يعثر عليها تسليمها لمرور الرياض وله الشكر .

● الحرجة/ ابوهطلس/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المدعو سفر بن حسن بن معيض بن جيهان يطلب حجة استحكام على مزرعته الواقعة بخبت آل سلمان جرب القضب والمحدودة من الشمال شارع ومن الجنوب خليجها ومن الشرق الطريق العام ومن الغرب ارض فضاء عبارة عن مسائل فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● ابها/ ابوهطلس/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المدعو/ عبد الهادي عائض محمد القحطاني بطلب حجة استحكام على املاكه الزراعية الواقعة في وادي الضرائب النعضاء التابعة لامارة الفيض والمحدودة من الشمال مزرعة سالم بن جدعان ومن الجنوب ارض فضاء ومن الشرق وادي ومن الغرب جبل فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه .

● ابها/ مسفر/ تعلن المحكمة الشرعية بتهامة باللسمر وباللحمر انه انهى اليها/ عامر محمد عامر حطام حامل الحفيظة رقم ١٦٨٦٢ في ٨٥/٢/١هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الواقعة في شعبة ابن عيدان بخميس مشيط وقد اقمت العمران فيها في عام ٨٥هـ ومكونة من ثلاث غرف وحوش دائري وحمام وخزان ماء اما الارض فآلت عليه بالشراء من حسن علي مغربي ومعروف الحدود :- من الشمال حسن علي مغربي بطول ٢٣م من الجنوب شارع عرض ٤م بطول ٢٣م من الشرق عبدالله محمد حصمان بطول ١٨م من الغرب شارع عرض ٢٠م بطول ١٤م بمساحة اجمالية وقدرها ٣٦٨م٢ وطلب اعطائه صك تملك فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

● ابها/ مسفر/ تعلن المحكمة الشرعية بتهامة باللسمر وباللحمر انه انهي اليها علي بن حسن محمد الاسمري حامل الحفيظة رقم ٣٦٤٧١ في ٩٢/٧/٨هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محمل آل مطير الدارجة عليه بالشراء ومعروف الحدود :- من الشمال ارض بيضاء بطول ٣٧م من الجنوب موسى القروى بطول ٢٤م ثم ينحدر جهة الجنوب ٢٣م من الشرق شارع بطول ٧٢م من الغرب شارع وملك محمد حويس بطول ٦٤م بمساحة اجمالية وقدرها ٢٧٨٢م٢ و ٥٠سم٢ وطلب اعطائه صك تملك فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

● ابها/ مسفر/ تعلن المحكمة الشرعية بتهامة باللسمر وباللحمر انه انهى اليها عامر محمد احمد الشهري حامل الحفيظة رقم ٦٢٨٢ في ٩١/٧/٢هـ سجل النماص ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية المسماه امجخره الواقعة معمل آل مناس الدارجة عليه بلارث من والده ومعروف الحدود :- من الشمال مساقيها بطول ٣٧م من الجنوب محمد عامر السهري بطول ٤٣م من الشرق مساقي بلاد المنهي بطول ٦٠م من الغرب مساقيها بطول ٥١م بمساحة اجمالية وقدرها ٢١٩٣م٢ وطلب اعطائه صك تملك فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

● ابها بللسمر/ تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر انه انهى اليها مشبب حسن محمد الاسمري حامل الحفيظة رقم ١٠٢١٥ في ١٣٨٢/٤/٢٥هـ سجل الطائف من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المسلح وحوشه مقام على قطعة زراعية الواقع في محله المظفاه باللسمر المحدود بالحدود الآتية : جنوبا ملك حسن محمد بطول ٣٢,٥م وشمالا : شارع بطول ٣٩م وشرقا : شارع بطول ٤٨م وغربا : ملك حسن محمد بطول ٣٥,٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضة الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان الاطول والحدود طبقا لما جاء في الرسم الكروكي الوارد من البلدية برقم ٦٩١/ ب في ١٤٠٥/١١/٢٧هـ المتضمن عدم المعارضة

● ابها بللسمر/ تعلن المحكمة الشرعية بباللسمر انه انهى اليها محمد سعيد احمد الاسمري حامل الحفيظة رقم ٤٢٩١٨ في ١٣٩٥/٥/١٤هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي وحوشه الواقع في محله غاشره باللسمر المحدود بالحدود الآتية : جنوبا : ملك فايز سعيد بطول ٢١م وشمالا : شارع بعرض ٥م وبطول ٢١م وشرقا : فايز سعيد بطول ١٧م وغربا . ملك المنهي بطول ١٧م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . علما بأن الاطوال والحدود طبقا لما جاء بالرسم الكروكي الوارد من البلدية بعدد ٦١٦ في ١٤٠٥/١٠/٢٧هـ المتضمن عدم المعارضة .

● ابها الربيع/ تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها شبنان سعيد شقل الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في محلة الحامض المير والذي ملكها بالاحياء الشرعي في عام ١٣٧٢هـ وبها بئر ونخل وشتل وزرع وبرسيم وحدودها واطوالها كما يلي : جنوبا : مزرعة رجاء محمد سعيد الشهراني بطول ٦٠٠م وشمالا : مزرعة سعيد شبنان بطول ٦٠٠م وشرقا : الجبل الابيض بطول ٣٠٠م وغربا : مزرعة عذلاء محمد الشهراني بطول ٣٠٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● ابها الفجر/ تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطن مرعي مفرح ظافر عمران سعودي بالحفيظة رقم ٣١٨٦ في ١٣٨٨/٤/٤هـ سجل خميس مشيط طالبا حجة استحكام على القطع الزراعية الواقعة في قرية السبت بني بشر الداخلة عليه عن طريق الارث من والده . ١ - حدود على البئر سقي من بئر الشط من الشمال ملك المنهي بطول ٦٠م من الجنوب عبد الهادي محمد بطول ٥٠م من الشرق عبد الهادي محمد بطول ٨١م من الغرب محمد عبد الهادي واخوانه بطول ١١٤م ٢ - الحضر سقي على بئر الشط من الشمال ملك المنهي بطول ٨٠م من الجنوب ملك المنهي بطول ٧٦م من الشرق عبد الهادي محمد بطول ٤٥م من الغرب عبد الهادي محمد بطول ١٩م ٣ - حدود زرع الواسط سقي على بئر الشط من الشمال ملك المنهي بطول ١١٧م من الجنوب ملك المنهي بطول ٨٠م من الشرق عبد الهادي محمد بطول ٧٠م من الغرب مجرى سيل بطول ٥٥م ٤ - حدود زرع الاعلى سقي على بئر الشط من الشمال فضاء يليها مجرى سيل بطول ١٦٢م من الجنوب ملك المنهي بطول ١٢١م من الشرق مجرى سيل لعبد الهادي محمد بطول ٥٤م من الغرب عبد الهادي مرعي بطول ٥٦م وحيث المحكمة تعلن هذا للمواطنين فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق .

● ابها/ التوفيق بالحرجه/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها شايع بن ناصر شريم بطلب اثبات تملكه لاملاكه الواقعة بوادي محلاة قرية المرواحة الآتية : ١/ بيت دور واحد بحوشه دور واحد حجر وطين يحده شمالا شارع ومن الشرق ملكه ومن الغرب سبيل ومن الجنوب جرين للمنهي ٢/ مزرعة يحدها شمالا ملك المنهي ومن الغرب شارع ومن الشرق ملك سعيد بن رقعان ومن الجنوب ملك المذكور فعلى كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

● ابها/ التوفيق بالحرجة/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن/ صالح هادي معيض آل الشريف طالبا حجة استحكام على عدد تسع قطع زراعية وبيت يقع وسط المزارع وقد دخلت على المذكور عن طريق الاحياء الشرعي وحدودها من الشمال سبيل ومن الجنوب مزرعة حسين بن سيف ومن الشرق جبل ومن الغرب ملك حسن معيض وتمام الحد الشارع العام المؤدي الى الحمران فعلى كل من له معارضة على طلب المذكور التقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

بعد ان كشف عميل سوفيتي سابق قائمة اسماء العملاء السوفيت في الغرب بريطانيا توجه ضربة قاضية لموسكو !!

عميل سوفيتي سابق للأمم المتحدة يقول ان نصف ٧٠٠ موظف سوفيتي بالمنظمة الدولية جواسيس محترفون !!

قبل وبعد بدء اعمال الدورة الاربعين الحالية للجمعية العمومية للامم المتحدة، ومقر الامم المتحدة اصبح كخلية النحل في موسم النشاط لتخزين مؤنة الشتاء.. فالاستعدادات من مختلف الوجوه تجري على قدم وساق لاستقبال اكبر تجمع عالمي لم يسبق له مثيل لرؤساء ١٠٠ دولة وحكومة.. من ناحية اخرى فان رجال المخابرات والامن الامريكيين لم تقعد قائمتهم بعد لسبب الاجراءات الامنية التي وصفت بانها هي الاخرى لم يسبق لها مثيل لحفظ امن وسلامة رؤساء الدول والحكومات الذين سوف يحتشدون خلال الاسبوعين او ثلاثة الاسابيع القادمة في نيويورك.. والتفاصيل حول هذا الامر هي موضوع قضيتنا الاولى.. ومن ناحية اخرى وبمناسبة اقتراب موعد الاحتفال بالذكرى الاربعين للامم المتحدة اتخذت الولايات المتحدة الامريكية وهي دولة المقر الدائم للمنظمة الدولية قرارا يحظر على اكثر من ٣٠٠ موظف سوفيتي بالامم المتحدة التحرك خارج نطاق مدينة نيويورك بدون اذن من الخارجية الامريكية والسبب في هذا القرار هو ان احد كبار المسؤولين السوفيت السابقين بالامم المتحدة والذي لجأ الى الولايات المتحدة كشف عن حقيقة أن نصف سبعمائة سوفيتي يعملون بالأمم المتحدة هم جواسيس محترفون!.

وهذا هو موضوع قضيتنا الثانية.. القضية الثالثة والاخيرة هي الضربة القاضية التي وجهتها المخابرات البريطانية للمخابرات السوفيتية مؤخرا والتي ادت الى ما تسمى الان بحرب طرد الموظفين الخاصين بكل من لندن في موسكو وموسكو في لندن!!.

بينهم شخصيات حساسة
مائة رئيس دولة وحكومة يشاركون في دورة الامم المتحدة الحالية !!



□ دي كويلار □ □ ريجن □ □ جروميكو □ □ كاسترو □

الامم المتحدة ـ نيويورك ـ أ.ف.ب.

اتخذت اجهزة المخابرات الامريكية اجراءات امن لم يسبق لها مثيل لتكفل حماية مائة ملك ورئيس دولة وحكومة سيتوافدون الى نيويورك خلال الايام والاسابيع المقبلة لحضور الجمعية العامة الاربعين للامم المتحدة التي بدأت اعمالها يوم الثلاثاء الماضي ١٦ سبتمبر ايلول ١٩٨٥م .

لم يشهد التاريخ الحديث مثل هذا العدد

.ولم يشهد التاريخ من قبل توافد مثل هذا العدد من الملوك والرؤساء من اتجاهات سياسية مختلفة ليشهد مثل هذا الحدث الكبير.

.وكان جافيير بيريز دي كويلار سكرتير عام الامم المتحدة هو صاحب فكرة افراد الجمعية العامة الاربعين بصدى يتردد دويه بشكل لم يسبق له مثيل وهي تواكب ذكرى مرور اربعين عاما على انشاء الامم المتحدة في ٢٤ اكتوبر تشرين اول المقبل فهو يأمل رفع هيبة هذه المنظمة العالمية التي خبا صوتها ودفع اعضائها البالغ عددهم ١٥٩ دولة الى امعان التفكير في مستقبل المنظمة.

استجابة الدول لنداء الامين العام

واستجابت الجماعة الدولية لنداء بيريز دي كويلار من اكبر الدول مثل الولايات المتحدة الى اصغرها مثل ساموا.. ففي الغرب استجاب الرئيس ريجن ومعظم حلفائه من الدول الاوروبية كما ينتظر وصول عدد كبير من حكام دول العالم الثالث ومن بينهم رئيس وزراء الصين ورئيس وزراء الهند الذي يرأس حركة عدم الانحياز ومعظم رؤساء دول امريكا اللاتينية.

وسيحضر حكام كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية ليجتمعوا في مكان واحد لاول مرة، ولكن لا يعرف بعد ما اذا كانوا سيتبادلون الحديث.

الموقف السوفيتي ما زال امرا مجهولا !!

اما الامر المجهول تماما فهو ما اذا كان الاتحاد السوفييتي سيمثل في احتفالات الذكرى الاربعين للامم المتحدة. ومن المقرر ان يصل ادوارد شيفردنادزي وزير الخارجية السوفيتية الى نيويورك في نهاية الاسبوع الحالي لحضور المناقشات العامة للجمعية ولكن لم تقدم موسكو اي ايضاحات تتعلق بالوفد الذي يمثلها في الشهر المقبل.

ومن المنطقي ان يحضر الرئيس اندريه جروميكو وهو من رواد الامم المتحدة القدامى منذ انشائها ولكن يشكك عدد من الدبلوماسيين الغربيين في حضوره لنيويورك. وستمثل معظم الدول الاشتراكية الاخرى بواسطة رئيس الدولة او رئيس الوزراء.

امر مزعج لرجال الامن الامريكيين

ويعد وجود مثل هذا العدد الكبير من الشخصيات في احتفالات نيويورك امرا مزعجا للغاية بالنسبة لاجهزة الامن الامريكية والتابعة للامم المتحدة وان كان هذا العدد سينقسم الى فوجين. ويحضر الفوج الاول في الاسبوع المقبل للاشتراك في المناقشات العامة في نفس الوقت الذي يأتي فيه اكثر من ١٢٠ وزيرا للخارجية.

شخصيات دولية حساسة!!

وثمة امر آخر يدعو لقلق اكبر وهو حضور شخصيات حساسة مثل الجنرال ياروزلسكي والعقيد القذافي الذي يزور الولايات المتحدة لاول مرة ولا شك ان فيدل كاسترو سيحضر هو الآخر. ومما يذكر ان كاسترو عبأ اكثر من الفي رجل من رجال البوليس ورجال المخابرات لحمايته وحده في آخر زيارة قام بها للامم المتحدة في سنة ١٩٧٩.

وثمة قوات من البحرية تجوب الآن المناطق المحيطة بمقر الامم المتحدة عند الضفة الشرقية تحسبا لتدبير اي اعتداء ويتعين على البوليس بذلك ان يوجه انظاره نحو عدد كبير من التجمعات.

استعدادات رجال المرور الامريكيين

وقد قام المسؤولون عن المرور في المدن باستعدادات خاصة خوفا من حدوث اختناقات كبرى للمرور في نيويورك. ولا يغمض لرئيس البروتوكول في الامم المتحدة جفن ولن يذوق طعم النوم قبل يوم ٢٦ اكتوبر تشرين الأول المقبل.

تحسينات ملحوظة بمقر الامم المتحدة

وحدثت تغييرات جديدة في مقر الامم المتحدة حتى يبدو في صورة مشرقة استعدادا لعقد الجمعية العامة الاربعين. فقد ابدلت مئات الامتار من الموكيت في اروقة المبنى واعيد طلاء الجدران في الداخل. وقدمت نلسون روكفلر زوجة نائب رئيس الولايات المتحدة الاسبق عملا رائعا وهو لوحة من السجاد نفذت في سنة ١٩٥٥ تحت اشراف بابلو بيكاسو وازيح عنها الستار امام اعداد كبيرة من الناس يوم الجمعة الماضي. وستقدم الحكومة الامريكية اصل ميثاق الامم المتحدة للمنظمة اثناء انعقاد الجمعية العامة التي تستمر اعمالها لمدة ثلاثة شهور.

انهم جواسيس محترفون
حصر تحركات الموظفين السوفيت بالامم المتحدة داخل نيويورك فقط !!

اتخذت الحكومة الامريكية قرارا يحظر انتقال ٤٥٠ من العاملين في الامم المتحدة ـ ينتمون الى خمس دول خارج نطاق مدينة نيويورك واتهمت بعضا منهم بالعمل كجواسيس، وقد انتقد جافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة القرار الامريكي ووصفه بانه خاطىء ويتعارض مع التعهدات الامريكية.. واعرب دي كويلار في رسالة وجهها للبعثة الامريكية لدى الامم المتحدة عن رفضه للطلب الامريكي والخاص بتقديم المساعدة لضمان الاستجابة لهذا القرار.

الموظفون السوفيت بالامم المتحدة

وقد شمل القرار الامريكي موظفي سكرتارية الامم المتحدة السوفيت وعددهم حوالي ٣٠٠ بالاضافة لموظفي افغانستان وكوبا وايران وليبيا وفيتنام. وسيتعين على اي من هؤلاء الحصول على اذن خاص من الحكومة الامريكية اذا ما رغب في السفر خارج نيويورك واكدت الخارجية الامريكية في المذكرة التي قدمتها للامم المتحدة ان هذا الاجراء يمثل الحد المطلوب لمكافحة الانشطة التجسسية، كما ذكرت المتحدثة باسم الوفد الامريكي لدى الامم المتحدة ان هذا الاجراء هو الرد على الانشطة التي يقوم بها موظفو هذه الدول التي تتعارض تماما مع وضعهم كموظفين دوليين. واكدت ان نشاطهم اصبح يشكل تهديدا للامن القومي الامريكي.

اعتقال ١٢ من الموظفين السوفيت

ومنذ استضافة الولايات المتحدة لمقر الامم المتحدة في نيويورك قبل اربعين عاما القت السلطات الامريكية القبض على ما يزيد على ١٢ من الموظفين السوفيت في المنظمة وقامت بترحيلهم بعد اتهامهم بالتجسس.. وقد اعرب بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة عن رفضه لاي اتهامات امريكية تنقصها الادلة وقال انه مستعد لاتخاذ اجراء فعال وسريع ضد اي من العاملين في الامم المتحدة يثبت انه تورط في انشطة غير ملائمة ضد امن الدولة المضيفة.

نصفهم من الجواسيس المحترفين!!

وقد كشف اركادي سيفشينكو الذي كان يحتل مركزا مرموقا في الامم المتحدة بعد لجوئه للولايات المتحدة عن ان ٩ من بين الموظفين السوفيت الذين كانوا يعملون تحت رئاسته وعددهم ١٢ كانوا من رجال المخابرات المحترفين.. وقال ان نصف عدد السوفيت في نيويورك وعددهم ٧٠٠ من الجواسيس.. وعلى خلاف الدبلوماسيين فقد كان موظفو الامم المتحدة السوفيت وحتى صدور القرار الاخير يتمتعون بحرية الانتقال داخل الولايات المتحدة.. اما بعد القرار فانه سيتعين عليهم اخذ اذن من وزارة الخارجية الامريكية اذا رغبوا في السفر خارج نيويورك اما اذا كان سفرهم يتعلق باجراء مهام الامم المتحدة فان وزارة الخارجية ايضا سترتب حجز اماكن لهم على الطائرات واماكن في الفنادق.. ورغم طلب دي كويلار من الحكومة الامريكية اعادة النظر في هذا القرار فقد اعلن المسؤولون الامريكيون عزمهم على المضي قدما في تنفيذه.

بسبب استعار حرب الجاسوسية
اكبر عملية طرد متبادل لموظفي الدولتين تتم الان بين لندن وموسكو !

شهدت الفترة الاخيرة تصاعدا ملموسا في حرب الجاسوسية التي لم تهدأ يوما بين الشرق والغرب.. فقبل ان تهدأ الضجة التي اثارها لجوء احد مسؤولي المخابرات الالمانية الغربية لالمانيا الشرقية ثارت ضجة اخرى للجوء احد مسؤولي المخابرات السوفيتية الكي. جي بي لبريطانيا وزاد من هذه الضجة الاخيرة ان اوليج فوردييفسكي الذي شق عصا الطاعة على موسكو كان مسؤولا عن كل انشطة التجسس السوفيتية في بريطانيا.. ولذلك فقد قادت المعلومات الاولى التي كشفها اوليج الى اصدار الحكومة البريطانيا قرارها باعتبار ٢٥ من العاملين في السفارة السوفيتية في لندن اشخاصا غير مرغوب فيهم لتورطهم في اعمال تجسسية وقد اعطوا مهلة اسبوعين لمغادرة لندن.

علاقته وثيقة بالغرب

وقد كشف النقاب عن ان اوليج الذي عمل مستشارا في السفارة السوفيتية بلندن منذ شهر يونيه عام ١٩٨٢ على علاقة وثيقة بالغرب منذ فترة طويلة حيث درج على تقديم المعلومات للمخابرات الدانمركية خلال عمله بالسفارة السوفيتية في الدنمارك.

كان يعرف انشطة المخابرات السوفيتية

واكدت مصادر الحكومة البريطانية ان اوليج كان يحتل موقعا يتيح له التعرف على كل تفصيلات انشطة المخابرات السوفيتية في بريطانيا.. وان شبكة التجسس السوفيتية في بريطانيا ستدمر كنتيجة للمعلومات التي سيقدمها اوليج.

عميل مزدوج للدنمارك وبريطانيا

وقد اكد المستر اريك هانسين وزير العدل الدانمركي ان اوليج كان يغذي المخابرات الدانمركية بالمعلومات خلال فترة عمله في كوبنهاجن.. وقد اثار هذا التاكيد عدة تساؤلات عما اذا كان اوليج قد عمل ايضا لحساب المخابرات البريطانية.. واذا كان الامر كذلك فان استمراره في منصبه كان يشكل فائدة اكبر لبريطانيا من لجوئه اليها الا ان هناك احتمالا بان يكون اوليج قد اجبر على هذه الخطوة الاخيرة بعد اكتشاف السوفيت لنشاطاته الموالية للغرب.

وتساؤل آخر بالغ الاهمية

كما ان هناك تساؤلا آخر لم يجد اجابة حتى الآن حول ما اذا كان هناك علاقة بين لجوء الجاسوس السوفيتي لبريطانيا ولجوء مسؤول المخابرات الالماني الغربي لالمانيا الشرقية. ويعتقد أن اوليج قد طلب حق اللجوء السياسي لبريطانيا منذ فترة واكدت وزارة الخارجية البريطانية أن اوليج اعرب عن رغبته في ان يصبح مواطنا عاديا في دولة ديمقراطية.

تعليق سير جيفري هاو

وقد علق السير جيفري هاو وزير الخارجية البريطانية على الاحداث الاخيرة مؤكدا اننا فعلنا الكثير لتحسين العلاقات مع موسكو ونستمر في جهودنا ولكن ذلك يجب الا يكون على حساب الامن القومي لبريطانيا!.

اكبر عملية طرد متبادل

ويخشى المسؤولون البريطانيون ان تقوم موسكو باجراء مماثل وتطرد عددا من اعضاء السفارة البريطانية هناك واعربت الخارجية البريطانية عن اعتقادها بان اقدام السوفيت على مثل هذه الخطوة سيكون بلا مبرر على الاطلاق. واوضحت ان السوفيت يعرفون جيدا ان لندن لا تقدم على مثل هذه الخطوة دون مبررات جادة وتعد هذه اكبر عملية طرد يتعرض لها الدبلوماسيون السوفيت من لندن بعد قيام السير اليس دوجلاس هيوم بطرد ١٠٥ من الدبلوماسيين السوفيت عام ١٩٧١.

وبقرار بريطانيا الاخير يصل عدد الدبلوماسيين السوفيت المطرودين من لندن منذ عام ١٩٧١ الى اربعين.

استراحة محرر

● في امكانك وبكل بساطة ان تسافر الى اقصى بقعة على الكرة الارضية بينما تكون مسترخيا على كرسي في بيتك.. كما انه باستطاعتك ان تعيش تجربة نفسية او اجتماعية وان تلم بأطرافها والموقف الخاطىء والصحيح فيها وانت على نفس الكرسي... فوسائل الاعلام في الوقت الحالي تمنحك ذلك دون اي مجهود يذكرتقوم به... والمعلومات والثقافات على اختلافها لن تكون عسيرة عليك حينما تريد الالمام بها..

ويتم ذلك دون عناء منك او جهد.. ولن ننتهي هنا.. بل هناك من يثير موضوعا أخر يختص بوسائل الاعلام وهو أن هذه الوسائل تغني ملكات وحواس مستعملها حين تلقيه المعلومات فتفيده في سيطرته على حواسه كي ينظم المعلومات ويستفيد منها حق الاستفادة.

فالقراءة هي الأصل دائما وابدا وهي لا تتقيد بمكان ولا طريقة محددة بل ان ما يستطيع القارىء عمله ليس سوى استعمال يديه وعينيه وذلك في اي وضع يصلح له. والكتاب يمكن الرجوع اليه ببساطة. وحفظ المعلومات داخله يغني عن استعمال الذاكرة... كما انه يجعل للأمسية رومانسية بحتة. وحين يعكف القارىء على ممارسة القراءة في الليل فهو دائما ما يبتعد عن محيطه الذي يعيش فيه ويمضي مع كتابه ساعات ليس هناك اجمل ولا الطف منها.

والكتاب يتسم بأنه لا يحدد نطاق المعلومات التي تمنح لقارئيه فأنه يكون حسب رغبة هذا القارىء ودونما تدخل من احد.

وهناك شيء مهم هو ان القارىء لا يحس بمشاركة احد معه في كتابه خلاف المذياع والتلفاز واللذين يستمع ويشاهدهما الملايين في نفس الوقت فيكون المتلقي اشبه بقطرة في وسطرمطر غزير من المشاهدين. وهذا يشبع غريزة حب التملك في الفرد!..

ولا ينكر بأن المذياع والتلفاز يتميزان بتوفيرهما الراحة لمن يستعملهما الا ان التلفاز يعيبه في نظري انه يعدم في في مشاهده الحاسة التخمينية بينما يتميز الكتاب بها الى حد كبير ويشاركه في ذلك المذياع الذي يعيبه ايضا تحديده نطاق اختيار المتلقي لبرامجه مثل التلفاز.. فهل تشاركونني الراي بان الكتاب لايزال هو الافضل.

● الاخ ناصر محمد زمل ـ الرياض..
«من ذاكرة الحلم» محاولة جيدة حولتها الى ادب وثقافة.

● الاخت فاطمة العتيبي:
«رؤياك» عن السفر تتميز بترابط الفقرات بطريقة جيدة.. ومما يميز مقالك قوة التعبير من أول المقال وحتى ما قبل أخره ولكنك تنهينه بأسلوب متسرع وكأنك مللت الامساك بالقلم.. كنت أود لو انك طرقت لب الموضوع وأسهبت في شرحه.

● الاخت بنت الأمل ـ الهلالية:
ـ نحن في انتظار كتاباتك والمحاولة الأولى لا تكفي.

● الاخت بثينة ادريس:
ـ الاستراحة في انتظار انتاج أخر ما لك فالخطوات الاولى لا بد من تكرارها حتى يجيد الانسان المشي.

● الاخ عبدالعزيز الدباسي ـ بريدة:
ـ حولت مقالك لصفحة بدون عنوان.

● الاخت روان العمار ـ الوشم:
ـ نرحب بانتاجك وما أرسلته سيرى النور ولكن بعد تغيير جزئي!

● عصام شوكت زاهد ـ المدينة المنورة:
ـ حقا انه شيء عجيب ولكنها قدرة الله سبحانه وتعالى.

● ابراهيم النجيدي ـ البكيرية:
ـ وصلتنا رسالتك.. مقدرتك اللغوية جدا عظيمة لك مستقبل كبير.. مقالك سينشر الاسبوع القادم ان شاء الله.

● عبدالله ظافر العساف ـ الرياض:
ـ «لحظة.. تأمل».. وصلت وستنشر الاسبوع القادم.

● خالد حسن ـ الرياض:
ـ شكرا على مشاعرك اللطيفة وفي انتظار إنتاج متميز فقدرتك أكبر مما ترسل لنا.

● سعود سعد العريفي ـ الرياض:
ـ القصة القصيرة التي ارسلتها فيها شيء من الابتكار وهي جد صالحة للنشر. نرحب بانتاج آخر.

• المحرر•

الزائرة الصغيرة
الدنيا..
في عيني طفلة

الليل الليل قاحم كم يجثم على صدر المدينة، يوغل في المسير، المكان يعتمه الهدوء، يتخلله الصمت، زخات المطر تقرع زجاج نافذتي... ذلك الظرف الزمني الكئيب يحتويني عنوة.

كنت اجلس على مقعد وثير، انتابني الملل احيانا والخوف احيانا اخرى، اخرجت جسدي من ذلك المقعد القديم متجها الى المذياع... اقتربت منه.. ادرت (زر) التشغيل لتخرج من ذلك المذياع انغام شجية.. يشدو بها الطير الصداح طلال مداح.. اقفلت بعدها عائدا الى مقعدي لالقي بجسدي بين ذراعيه من جديد.. مستمعا الى المذياع اغني برهة واهز قدمي طربا برهة اخرى.. وبعد دقائق من عمر الزمن.. اخذت ابحر في الخيال. ارمي بنفسي في شوارعه... تمر الساعة تلو الساعة.. حتى قاربت عقارب الساعة على الثانية عشرة وانا ما زلت مبحرا في الخيال.. ونفسي الحيرى تتشهى اهازيج السكون.. اصحو لحظتها على وقع اقدام احدهم بالقرب من باب غرفتي.. يبدأ الباب في التحرك لتمتد يد القادم وتدفع الباب في جهد وتعب..

اتابع ذلك المشهد في هدوء ومتعة وبنات افكاري تحاول جاهدة وضع تصورات حول شخصية القادم.. لكنه ـ القادم ـ لا يدع لي فرصة التفكير او التوقع حتى يظهر كما البدر.. لقد كان الزائر طفلة صغيرة.. نظرت اليها.. ابتسمت لها فتوهج وجهها خجلا وتلاطمت امواج الحمرة في وجنتيها بلا شطآن.. اقتربت منها رويدا رويدا ابتسمت لها.. ادعوها.. ادخلي.. تعالي.. ترفع قدميها تحركهما في تثاقل ثم تركض نحوي بخطى طفلة في الثالثة من عمرها.. تركض فاتحة ذراعيها حتى اذا ما دنت مني طوقت بهما عنقي وهي مبتسمة.. لقد طار الملل.. وفر الضجر.. وتقهقر اليأس.. واضمحل الخوف.. لقد رايت السعادة ترتسم على محياها.. والامل يتجسد في تقاسيم وجهها. لقد اضاءت ابتسامتها سحمة ليلي.. لقد كان وجهها مليئا بالسعادة والامل ملء الارض بالماء. صافيا صفاء الكون لا تشوبه شوائب ولا يكدر صفوه.. امعنت في وجهها. اخذت اسكب تقاسيمه في احداقي حتى ابصرت السعادة تتدفق كشلال لا ينضب نبعه... شلال متدفق من الحنان والصدق.. اخذت اتحدث معها.. اسألها.. ما اسمك.. ايمان.. ومن تحبين قالت انا.. انت.. انت.. انا قالتها وهي تهز راسها متغنية بها ومن تحبين قالت.. ماما..!! وماذا..؟ (ابويه)..!!

وماذا بعد..؟ افتح يا سمسم!!. وماذا بعد؟ سنان!! لقد كانت اجاباتها قمة في الصدق والبراءة..!! طلبت منها ان تغني لي اغنية.. سكتت برهة ثم نظرت الى سقف الغرفة.. وهي تهز راسها يمنة ويسرة.. وتفرقع اصابعها وقالت «ون.. تو.. ثري.. فور» ثم ابتسمت.. (غني كمان) افتح يا سمسم ابوابك نحن الاطفال..!!

اتحدث معها.. اداعبها.. بين الفينة والفينة.. فتخرج ضحكتها من بين شفتيها الصغيرتين لتنهمر في مسمعي كما رسالة سعيدة كتبت حروفها.. بالامل والسعادة والطمأنينة.. لقد ابصرت في التماعات عيونها كل السعادة والامل والحب والصدق وقد تجسدت في عينيها الكاحلتين. لقد كانت كما لآلىء نثرت على ديباجة من حرير الطفولة. لم تكن تحمل في عينيها من هموم الدنيا مثقال ذرة. لم أر فيها شيئا من الحقد او الضغينة.. او الشقاء لقد كانتا نهرا من السعادة لا ينضب نبع حنانه المتدفق.. كان ذلك النهر يحمل بين شطآنه «جدول» الامل يحمل هدفا نبيلا في داخله ومجاديف من الحب والثقة والمثابرة. لقد كانتا ـ عيناها ـ تحملان نهر السعادة يشق حديقة الحياة الخضرة النضرة. تضيء له شمس المحبة طريق المستقبل.. لقد رأيت المستقبل يتجسد في احداقها. اخذت تنظر الي بعينيها الساهرتين وجبينها الشاحب.. لقد غزا النوم جفنيها..

اقفلت بعدها عائدا الى غرفتي.. لقد كانت تلك الطفلة الزائرة في جنح الظلام.. اختي الصغيرة ايمان..

عزيزي القارىء/ اذا اردت ان ترى السعادة كل السعادة والامل كل الامل واردت ان تحس بالطمأنينة وصفاء القلب وصدق السريرة فانظر في وجه طفل ولتدع لخيالك الحرية كل الحرية في ان يبحر في عينيه ليرى ما رأيته..

• محمد غرم الله الغامدي

النحل يكتب اسم الجلالة على خليته



سبحان الله وتجلت قدرته.. حتى النحل يسبح بعظمته.. هو في كل شيء.. وهو خالق كل شيء.. في هذه الصورة المرفقة مع الخبر خلية نحل سبحت بحمده فكتبت بالشمع اسمه جل جلاله.. هذا الطائر المجد والقدوة في النشاط يشكر الله.. فكم هو حري بنا نحن من نرتع في نعمائه ان نشكر فضله ونحمد له نعمته..

فيا الهي بعضنا يعمد الى نسيانك بينما النحل سطر اسمك على خليته.

هل نتفق مع القائل
الزوجات سبع «شخصيات»
المتفانية تتقدمهن.!!



قرات ذات يوم ان هناك سبعة انواع من الزوجات:

* الزوجة الام
هي الزوجة التي تعتني بزوجها وكأنه طفل وتحاول حمايته دوما مع حرصها على ماله وما يملكه..

* الزوجة المخلصة الطيبة التي ترعى زوجها بحنان وتواضع وتعيش معه بهدوء..

* الزوجة الصديقة..
تحاول دائما ارضاءه كما لو كان صديقا عاد بعد غيبة طويلة وهي متواضعة تتصرف بفهم وتعامل زوجها باحترام شديد..

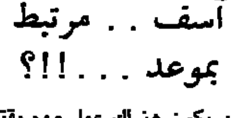
* الزوجة المسيطرة
هي الزوجة التي تهمل مطالب زوجها وتنتقد تصرفاته وكثيرا ما توجه له الكلمات القاسية..

* الزوجة القاتلة:
هي التي لا تحترم الحياة الزوجية وذهنها دوما مليء بأسباب اللا راحة..

* الزوجة المادية:
تعتني بظروف زوجها المادية ولكن تدفعها انانيتها الى البحث دائما عن المزيد من وسائل الترفيه والرفاهية وهي غالبا مبذرة تحاول في كل وقت اشباع رغباتها الكثيرة ولكي يتم لها ذلك فهي تنفق بلا تفكير على مطالبها الشخصية..

* الزوجة المتفانية..
هي بلا شك افضل الزوجات . تحترم زوجها بإخلاص وبأقصى ما تستطيع من جهد تمنحه الحب والعطف والاحترام بلا حدود كما تفعل المستحيل لتحقيق رغباته دون ان يكون لها اي مطالب شخصية وهي راضية لا تعرقل اي خطوة يقوم بها بل تعمل دائما على اسعاده..

محمد عبدالرحمن صالح الصقير
البدائع



آسف .. مرتبط بموعد . . . !!؟

قد يكون هناك عمل مهم يقتضي منك انجازه بأسرع ما يمكن من وقت.. ولكنك تقف حائرا لا تستطيع السير لانجاز ذلك العمل الذي في غاية الاهمية ليس لعجز اولشلل اصاب قدميك ـ لا قدر الله ـ او صعوبة ايجاد الوسيلة لانتقالك الى مكان العمل فكل شيء متيسر وجاهز...

لكن ما هو هذا الحاجز الذي يقف بينك وبين انجاز ذلك العمل المهم..؟! عندما تفكر قليلا تجد انك مرتبط بموعد مع صديق او قريب اوشخص ما في نفس الزمن المرجو فيه اتمام العمل..

تتصل هاتفيا للاعتذار عن اتمام العمل او تتصل بشخص ما لانجاز ذلك العمل وهو على قدر المسؤولية فيتعطل سير عملك ولكن كل هذا فداء كلمة رجل واثق من نفسه على قدر من المسؤولية يستطيع قياس ابعاد الكلمة الخارجة من فيه.. الا وهي كلمة الوعد فالوعد شرف..

كل هذا مقدمة لك ـ عزيزي القاريء.. فتجد نفسك في دوامة فهذا الشخص الذي اعطاك موعدا مؤكدا لم يحضر في موعده ولم يتصل قبل لحظات الموعد او بعدها للاعتذار عن عدم استطاعته لانفاذ كلمة موعده لسبب ما حسب ما تقتضيه ظروفه..

تعطل عملك وضاع وقتك هباء منثورا لكلمة صديق خائن غادر وبالتالي منافق..

فهذا الشخص الذي اخلف موعدك ولم يعطك اي اهتمام او همسة اعتذار نسبة لاخلاف موعده ناظرا الى شخصيته وذلك بحسبان ان الناس لعبة بيديه يعطي مواعيد مؤكدة ويخلفها بدون سابق انذار فالناس ـ عزيزي القاريء ـ ليسوا مسؤولين عن كلمة خرجت من فيك وليسوا تحت امرك في كل لحظة فهم مثلك تماما.. اذا اعطيت موعدا فالزم ذلك الموعد وان كانت الظروف سيطرت عليك لدرجة انك لا تستطيع الحضور في الموعد فاستعمل الهاتف للاعتذار حتى لا يتعطل غيرك بسببك.

فالكلمة عهد.. فكيف بها موعدا..

ابراهيم محمد عبدالكريم النملة





قصائد محبة

هوى عينيك يا عصفورتي الشقراء
خلاني
ادس الجرح في قلبي
وامشي فوق احزاني
هوى عينيك خلى الناس
كل الناس
احبابي وخلاني

بلا تمر وازهار
وان الناس تمشي فوقه
كالريح
بلا حب تدور الارض
تشرق في الصباح الشمس للدنيا
بلا حب.. «جمال» كل هذي الارض
خضرتها.. عطاياها.

القلب الجريح

كان هذا اليوم عصيبا، لم ار يوما كهذا.احسست بأن كياني يتمزق، ولوعة حزني تتخبط ما بين عيني الحزينتين لفرقاة كنت اريد ان اكلمه ولكن لم تجد كلمات لساني مجالا لاحدثه فقد كان جسمي يرتعد وقلبي يدق وكأن الدقة الاولى تحاول ان تسبق الدقة الثانية.

فليتني لم اعش لحظة فرقاه فهو الحزين. وانا صامت لا اعرف ماذا افعل؟

فهل يرضى القلب ان ينبض بذكراه ان نبضات قلبي تنبض له بالوفاء والحب صارخة بنغمة الحزن والفراق.

ان قلبي يصرخ باعلى صوته، فهل يستجيب؟

انني محتار في امري، ومجروح في قلبي وحزين لامري وعيناي تذرفان بالدمع، دمعة تلو الدمعة.

اتساءل في نفسي عن حقيقة ما يحدث هل هو حلم؟ احلم به في منامي، ام هو واقع يحاول ان يقطف البسمة من وجهي المتأمل..

وهل استطيع ان اجعله في عداد الماضي؟ كلا قلبي الجريح لن ينطق بهذا، وعقلي يحاول ان يجمع شتات فكره.

ولكن لن يستطيع ما دام شاغل فكري سوف يذهب ولكن لن يذهب من قلبي، سوف يظل قلبي يرسم وينحت صوره في جدار قلبي الممزق. فهل يشفق. ويعود انني الان انتظر..

صلاح عبدالعزيز ابوحيمد
الرياض

خمس برقيات عاجلة

● عزيزي صاحب الشهية المفتوحة تذكر ان في داخلك معدة صغيرة وليس مستودعا لحفظ الاطعمة.

● عزيزي «المدخن» لا تحرق نفسك بهذا الدخان الكثيف وسارع باحضار (مطافىء) ضميرك وارادتك.

● عزيزي عاشق السهر.. لست «قمرا» ليظلم الكون بدونه فانهض الى فراشك من اجل سلامتك ومن اجل مشاركة فعالة في خدمة وطنك..

● عزيزتي الفتاة العصرية هناك مجالات كثيرة لعرض أحدث مستحضرات التجميل غير «وجهك»..

● عزيزتي الام.. اين لطفالك وانت تسهرين.. ام تراهم عند الخادمة..؟!

ابراهيم العنزي
ـ الخرج ـ

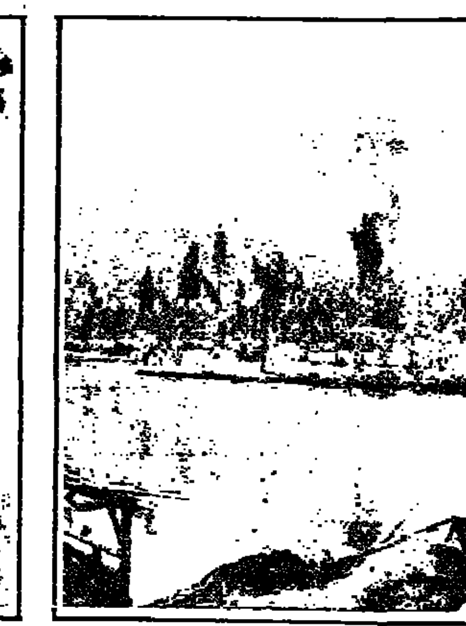
استراحة الاسبوع





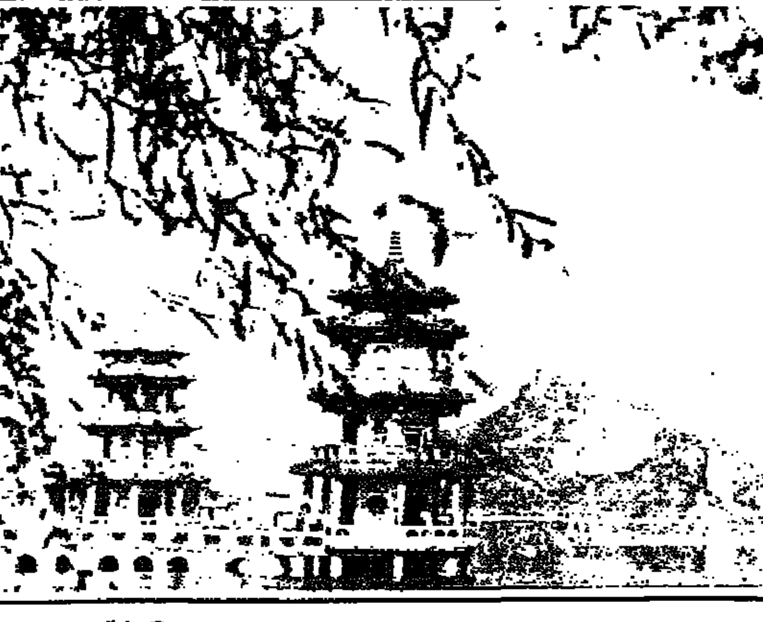
أعدها: عبدالعزيز الخميس

العالم الواسع مليء بالغرائب





□ هكذا في اندونيسيا □



□ من الصين □

من عادات بعض اهالي الصين تسمية الاطفال باسماء قبيحة حتى تنفر منهم الشياطين فلا تؤذيهم..! هذا في تصورهم..!!

ـ اسماء بعض الرجال في قبائل الهنود الحمر بامريكا تصل الى اربعين او خمسين حرفا لانهم يضيفون حرفا الى اسمائهم كل عام..!!

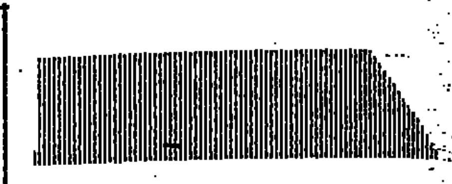
ـ في اندونيسيا يتناولون الشاي مع الملح..!!

* ورقة سايحة..

كلمة «سقط سهوا» تغيظني جدا، فهي تقتل الفرح بالنجاح مثلا.. يكتب بالخط العريض في وسط الجريدة (اسماء الناجحين بالمرحلة...» ويسقط اسمه المسكين من قائمة الناجحين.. لماذا..؟! سقط سهوا ومن الغد يكتبون نعتذر للاخ... فقد سقط اسمه سهوا.. اليس هذا يغيظ..؟!

فرحان جار الله الشمري

● نعم يغيظ يا صديقنا فرحان.. ولكل عذر..!!



هذه الاوراق مشاركة مني الى هذه الزاوية وهي استراحة للجميع واهتكم على هذه الزاوية الجديدة.

«استراحة للجميع»

● من القرآن:
«ان أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين»

ان بكة غير مكة فهي جزء من مكة اي بطن مكة وهي منطقة المسجد الحرام والكعبة وما حولهما. اما مكة فهي كل المدينة اي من الكعبة الى البطحاء.

● من اقوالهم في القلم:
ـ القلم يخدم الارادة ولا يمل الاستزادة يسكت واقفا وينطق سائرا.
ـ القلم بريد القلب. يخب بالخبر وينظر بلا بصر.
ـ القلم سفير العقل ورسول الفكر وترجمان الذهن.

● حكاية غريبة
قيصر الكيمياء يرسب في الكيمياء:
المعروف عن (جوان جاكوب) انه احد علماء الكيمياء بابحاثه. التي نشرها في هذا المجال حيث ذاع صيته بعدها وعين مساعد استاذ للكيمياء والصيدلة في مدرسة الطب بجامعة استوكهلم وهي وظيفة انشئت خصيصا له. واليه يعزى وضع الرموز الكيميائية ولذلك لقب بقيصر الكيمياء.. لكن الطريف والغريب انه رسب في الامتحان النهائي في مادة الكيمياء بالذات عندما كان يدرس الطب في جامعة ابساكا وعندما تخرج من المدرسة العالمية اعطاه المسؤولون اجازة كان مدونا فيها انه «حقق امالا مشكوكا فيها»

الى صفحة استراحة الاسبوع



● ثلاثيات:
ـ احبابك ثلاثة.. حبيبك وحبيب حبيبك وعدو عدوك.
ـ غذاء العقل في ثلاثة: علم وأدب وثقافة.
ـ غذاء النفس في ثلاثة: المال والبنون والشهرة.
ـ غذاء الروح في ثلاثة: التدين السليم ـ والخلق الكريم ـ والسلوك القويم.
ـ غذاء الجسم في ثلاثة: الطعام الصحي والاعتدال بأكله ورياضة المشي.
● الشبه بين الانسان والحيوان:
● اذا رأيت الرجل غليظا في طبائعه قويا في بدنه فالحقه بعالم «النمور»
● وان رأيت انسانا يهجم على الاموال والارواح. فالحقه بعالم الاسود»
● واذا رأيت الرجل ميالا بنفسه كأن يبيض ثيابه ويعدل عمامته فالحقه بعالم الطواويس.
● أول فدائي في الاسلام
ـ هو الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه.. فحين قرر المشركون اغتيال النبي عليه الصلاة والسلام، في بيته. تطوع الامام رضي الله عنه للنوم تلك الليلة في فراش النبي الكريم. نام وحده معرضا نفسه للتهلكة على أيدي المشركين.
● هناك خمسة اشياء يكون للانثى فيها نصف ما للذكر.
العقيقة: عن الانثى شاة وعن الذكر شاتان.
العتق: عتق العبد يعدل عتق امتين.
الشهادة: شهادة الرجل تعدل شهادة امرأتين.
الميراث: للذكر مثل حظ الانثيين.
الدية: دية الرجل تعدل دية امرأتين.

«عائشة العلي»

الاصرار على ١٦ سنة

المرأة الناقدة..
الكثيرة الكلام هي اكثر النساء مدحا وثناء واكثرهن شتما واساءة فقط اختلاف الحال بين الحالتين..
تكون اكثر مدحا حينما تأتي التضحية من اجلها بعد يأس.. وتكون اكثر شتما حينما تتشكل ظروف صديقاتها للاحسن بينما هي تنتظر
وبرغم هذا هي سيدة الموقفين رغم صغرهما..
حصة ابراهيم

اجواء ضاحكة

التقى اثنان من «الكذابين»
قال الاول:
جدي متواضع جدا لدرجة انه يسلم على الشحاذين عند المرور بهم
قال الثاني:
وجدي اكثر تواضعا..
فهو يجلس معهم ويشحذ عندما يلتقي بهم..
من القارىء
صادق الحرز

الطبيب للجزار:
لماذا تقول للناس عندما يسألونك عن عيادتي انني غير موجود ؟
الجزار.. وانت لماذا تمنع كل مريض من اكل اللحوم.
من القارىء:
خالد ناصر العويد
الاحساء

بعد صخب كبير داخل قاعة المحاضرات قال المدرس: من يرفع صوته بعد الآن فسيطرد من القاعة.. فصرخ الطالب باعلى صوته يا سيدي الاستاذ نعم من يرفع صوته يطرد..
من القارئة
مها صالح العمري

استراحة صريحة

في هذه الزاوية سوف نقرأ لاحد اصدقاء الاستراحة رأيا يتسم بالصراحة يتناول فيه مشكلة يعاني منها المجتمع او ينقد فيها تصرفا غير صالح من احد افراد المجتمع... كما ان هذه الزاوية ترحب منذ الآن برسائل الاصدقاء وارائهم

كثيرا ما اسمع عن الانفصال بين الزوجين نتيجة الزواج غير المتكافىء اجتماعيا كان او ماديا او فكريا وثقافيا.. مع اني اعتبر الاخير هو سيد الموقف..

فمتى كان الزوج والزوجة متساويين تقريبا فكريا وثقافيا فمن النادر وجود العقبات الصعبة في دربهما وان وجدت فالنقاش والتفاهم يفتت اقساها . هذه كانت فكرتي المحضة لدوام العشرة بين الزوجين... ولثقتي بان نجاح المرأة كطالبة او موظفة او سيدة مجتمع لا يعتبر نجاحا حقيقيا الا اذا توج بنجاحها كربة بيت اولى بشهادة موقعة من زوجها برضاه عليها..

هذا مما جعلني من الطالبات السباقات للعلم والمعرفة والثقافة العامة والاجتماعية بالاخص.. التمس كل جديد عن فن التعامل مع الناس... القريب والبعيد وخاصة اقرباء الزوج.. قراءة الكتب التربوية والدينيّة والتي تحكي تعامل الرسول الكريم مع اهل بيته... قراءة المجلات الأسرية والاجتماعية والصفحات النسائية في الجرائد اصبحت اكثر من مجرد هواية.. الاستماع الى برامج الاسرة في الاذاعات ومحطات التلفزيون التقط كل تجربة لزوجة ايجابية اتبعها او اخرى اتفاداها.. حتى احاديث وتجارب الجارات والزائرات كنت احاول سرقتها..

كتب علم النفس لم اعف نفسي منها بالرغم من انها لم تكن تستحوذ على انتباهي.. اطلعت عليها ليس من باب المعرفة والثقافة العامة كما يقال.. ولكن لواقعيتي المفرطة افترضت بانني سأتعامل مع شخص لديه رواسب من تجارب ماضية في صغره بدرت منه او من غيره فأحاول معالجتها نفسيا بعون من الله واتعلم كيفية التعامل مع صاحبها..

وعندما كنت صغيرة حاولت دخول المطبخ لابدأ بالدروس العملية والمفروضة على كل بنات جنسنا.. وكثيرا ما ردد افراد عائلتي الجملة التي ربما قيلت لكثيرات مثلي (مسكين الذي سيأخذك).. لم تخذلني هذه الجملة بل زادت من حماسي ودعتني الى الاحسن وباصراري وارادتي حولتها الى جملة تثلج صدور كثيرات منا (يا حظ الذي سيأخذك)..

سنوات عمري قضيتها في تعليم نفسي وتطويعها وتدريبها..

كان يكفيني تعليمي المتواضع لاكون موظفة مرموقة ذات منصب محترم.. ولكني واصلت تعليمي.. لا للمنافسة والتشدق بالالفاظ والفلسفة عند المناقشة.. ولكن لكي اكون عند حسن الظن..

المثالية يسعى اليها الكثير ولا يصل اليها الا القليل والقليل جدا.. هذا ان تمكنوا من ذلك.. فما الكامل الا وجه الله سبحانه وتعالى.. ولكني طمعت وحلمت بالمثالية لاتفادى كل كلمة نقد.. كان همي وهدفي ان اكون رفيقة درب صالحة ومربية فاضلة .. اعرف مر الحياة قبل حلوها..

ندوات عبر الاذاعة والتلفزيون مواضيع مطولة ومختصرة.. عناوين بالخط العريض وكلها وان اختلفت الفاظها فهي تدور حول موضوع (عزوف الشباب عن الزواج بالجامعية) واكثرها ان لم نقل جميعها يكون الطرف المعني غير موجود في هذه الندوات والمقابلات ليتسنى له الدفاع عن نفسه ويثبت العكس للجميع.

ع . الدوسري
ـ الخبر ـ

■ لا تصدق.. عزيزي القارىء.. فهذا ليس سوى ثعبان بلاستيكي ■

نقاط للتأمل

● الحياة شواطىء منها الكدر ومنها الصافي..
● قيل لا خير في الدنيا اذا لم يكن بها صديق صدوق صادق الوعد منصف.
● الكريم لا يكون ابدا حقودا ولا حسودا ولا فاجرا ويصل من قطعه..
● طلاقة الوجه عنوان للضمير الطيب والبشاشة مصيدة للمودة

ان المكارم ابواب مصنفة
..فالعقل اولها والصمت ثانيها
والعلم ثالثها والحلم رابعها
والجود خامسها والصدق سادسها
والصبر سابعها والشكر ثامنها
واللين تاسعها والصدق عاشرها

● اترك الشر يتركك واذا نزل بك الشر فاجلس.
● الفرق بين الهدوء والضوضاء..
.. الهدوء راحة للنفس بعد عناء التعب والصخب الذي يحدثه البعض من حولنا وفي بيئتنا سواء من السيارات وابواقها او من مهاترات البعض واصواتهم فالذي لا يقدر الهدوء لا يعرف الراحة ابدا وان اقل ما تحدثه الضوضاء عدم الراحة والاستقرار وثبت اخيرا ان الضوضاء الكثيرة والمزعجة باستمرار قد تسبب الجنون للبعض فيا ليت نتقيد ونعرف ونقدر الهدوء في كل شيء..

خلف عزاب حامد العتيبي

محطات.. محطات .. محطات الذكرى

* ما اروع معنى كل حرف في ذلك الكتيب ان كان من خطه انسان زينت كتابته زنابق الوفاء تلك التي يفوح شذاها.. ويبقى عبيرها الى امد بعيد.
* ما اروع معنى الوفاء في محيط الصداقة فهو من يمنح شاطىء الذكرى الحياة..
والوفاء حينما يطل على شاطىء الذكرى.. فمعنى هذا انه اراد لذاك الشاطىء الا يجف.. فالوفاء هو وحده الذي يجعل في شاطىء الذكرى حياة..

* * *

* حينما اتصفح ذاك الكتيب «كتيب الذكرى»... اتعمق في كلماته عبير الصدق على صفحة بيضاء ناصعة.. اراها بسمة مشرقة .

* * *

* اختلاف احوال الحياة يجعلنا في احيان لا نهتدي لطريق الذكرى ذاك الطريق الشاسع الاجواء الا ان نحن وجدنا مشعل الوفاء الذي بنوره يضيء لنا جنبات ذاك الطريق.. فالذكرى حقا شاطىء فيه الحياة.. والذكرى طريق شاسع الارجاء.. ولا سبيل لنا للذكرى الا الوفاء.
كلمات من كتيب الذكرى..
احداهن نثرت كلمات لؤلؤية على صفحة وردية من كتيب ذكرى.. تقول «لان بعض الناس يكتبون وهم لا يفهمون.. قررت ان اصمت عن الكلام..

هدى عبدالله الدغفق
ـ الخرج ـ

نافذة قلب

من شباك قلبي اطللت على الحياة بكل ما فيها من افراح واتراح من دموع وابتسامات من مهمات وتفاهات فعرفت الناس اشكالا تتشابه وتختلف، ارواحا تتخاصم وتتآلف، قلوبا تكره وتألف.. من بين كل اولئك تسير مشاعري بهدوئها وثورتها بصخبها ورزانتها تتأمل فتعجب بأولئك وتتعجب من هؤلاء تبكي لذاك وتضحك على اخر.. لا حال تدوم على وتيرة واحدة، ولا بال يصفو من هم او انشغال، ان قصر عمر الانسان او طال.. بهذا اخبرتني الحياة وبهذا اقنعتني.. فهلا اقتنعت ايها المحزون:.

انت بحري والاحلام زورق يقودني نحو اللاشيء..

● أريد ان اهرب منك فأجدني اعود اليك لاسبيل للهرب لانك المدى الذي تهت فيه ولا سبيل للتحليق بعيدا عنك في الفضاء لانك الافق الذي اطير فيه ولا سبيل للغرق في البحر لأنك ماء بحري الذي اغرق فيه..

● من بين آلام الحياة عانقت ابتسامتك عيناي لتنتشلني منها برقة الى عالم اخر مليء بالحنان ومضاء بالحب ومطرز بالامل ومحلى بالوفاء.. هكذا استقبلت عيناي ابتسامتك العذبة فاصحبتا تشعان ببريق مميز وتتوهجان بذكرى تلك الابتسامة يا أروع مخلوق على وجه البسيطة، وبذكرى فراقها تذرفان دمعا ساخنا يلسع وجنتي ولكنه ليس اشد من الم دفين في حنايا القلب والشعور يمزقني بسكين اللوعة ويحبسني في بوتقة الاشجان.. كم يضنيني فراقك وكم تبهجني ذكراك.. لقد شاهدت ابتسامات وابتسامات ولكن سوى ابتسامتك لم تأسرني ابتسامة او حتى تلفت نظري يا أغلى ابتسامة.

بنت الامل ـ الهلالية ـ القصيم

قصة قصيرة
وعيت.. فابتسمت

ـ سلمى فتاة مرحة دائمة الابتسام والسرور.. ومن يراها لا بد ان يقول متعجبا.. ما اسعد هذه الفتاة..! كانت احداهن تتعجب بكثرة منها وتتساءل عن سر هذه الابتسامة قائلة لعلي اعثر على الكنز الذي تحتفظ به سلمى فيجعلها دائمة الابتسام.. دونما تراجع اقتربت منها ذات يوم وعرفتها بنفسها.. فما كان من سلمى الا ان تلالأت الابتسامة اكثر على محياها وقالت: لقد تشرفت بمعرفتك.. اصبحت تلك الاستطلاعية تجر كلمة وراء كلمة لتقترب منها اكثر.. وبسرعة استطاعت ان تجعلها تكيل لها من الكلام الجميل والحديث الشيق ما هو اكثر.. ومع مرور الايام اقتربت منها محتويا اكثر فاكثر وخيط رفيع من الصداقة بدأ يظهر بينهما. ولم تنس ما تبحث عنه.. لذا سألتها ذات يوم عن سبب سعادتها الدائمة وهي متشوقة للاجابة قالت سلمى..

اي سعادة تقصدين..؟ فقالت لها: اراك دائمة الابتسام فما سر سعادتك وابتسامتك الدائمة..؟! قالت سلمى: لا بد ان تقرئي عددا من صفحات حياتي لتعلمي بعد ذلك ان مداد الحزن قد سطر صفحاتي.. وكم كان استغرابها لانها لم تتوقع ان ترى هذا الزخم الهائل من المشاكل في حياة صديقتها سلمى.. لذلك بادرتها على الفور اذن ما سر ابتسامتك..؟! قالت سلمى.. يا عزيزتي ان مشاكلي العائلية والخاصة تهون بالنسبة لي مهما عظمت وكبرت وازداد امرها.. الا تفكرين بما انت فيه.. لو فكرت وحكمت عقلك جيدا لقلت انا والله في سعادة تامة، ولعلت الابتسامة محياك على الفور دونما فراق.. فانت يا عزيزتي تنعمين مع غيرك في هذا البلد الآمن بنعمة عظمى الا وهي نعمة الاسلام والامان.. فهناك من لا ينام الا على اصوات المدافع والرشاشات.. وهناك من لا يستطيع ان يسدل جفنه خشية اللصوص السالطين المنتشرين وبكثرة في بلاده..

وهناك يا عزيزتي من ينقطع فؤاده قطعا وهو يرى دم اولاده واهله يراق امام ناظريه وروحه هي الاخرى تكاد تفيض زهقا من حق له مغتصب ووطن له مقهور منهوب.. وهناك يا عزيزتي من لا ينام الا على عظام بطنه ـ قد آلمه الجوع والبرد.. وألمته حصباء الارض لانه لا يجد ما يتوسده غيرها وهناك يا عزيزتي من سحق الجفاف والجوع والظمأ دياره.. وهناك.. وهناك، ثم تابعت سلمى قائلة لصديقتها.. اترين من ذلك شيئا في بلادك.؟

قالت صديقتها بحمد واعتزاز.. كلا.. لا، ثم اردفت سلمى قائلة: رايت بلادي وما تنعم به من خيرات ونعم وأمن وامان وأدرت عقلي وعيني نحو بلاد غيرها فصدمت بما تعانيه من ويلات وآلام وانحلال.. فهانت علي آلامي وهمومي.. وحمدت الله كثيرا على ما تنعم به بلادي.. لذلك يا صديقتي وعيت فابتسمت..

مريم الشايع
ـ الخرج ـ



قال احد المهتمين ذات يوم ان توافق السلوك مع البيئة مطلب حياتي يفرض ذاته على كل ذي روية وعقل..

وان التوافق بين الرغبات والطموحات والاهداف يجب ان يتصل اتصالا مباشرا بالناحية العامة.. يجب ان يرتبط بواقع البيئة وتجربتها.. بمعنى انه لا يمكن لاي كان ان يتشكل من خلال مكتسباته تشكلا يختلف مع الامور المعتادة مع الطبيعة الحياتية للانسان العادي البسيط الذي يهمه في كل يوم ان يتزود بقطعة الخبز ونسمة الهواء البسيط النقي.. ثم يرحل الى بيته لينام قانعا هانئا.. مع اشراقة يوم جديد وبدايته حركة جديدة وامل جديد لذيذ ببساطته...

اننا من خلال الرؤية الحقة نجد ان الصواب الحقيقي في السلوك اليومي يتعثر تعثرا حتميا ومرا اذا لم يتخذ من الفهم الجماعي للناس مسلكا وطريقا يتوائم به مع ذاته ومع نفسه.. من خلالهم اي من خلال الناس الذين يعايشهم ويعايشونه معايشة في اغلبها متفقة.. وان اختلفت الكيفية.. وهذه الكيفية صعبة جدا.. اذا لم تستضيء بشيء من رؤية ناضجة..

العالم الكبير جدا.. اذا لم يتواءم ويوائم بين فهمه والاخرين سقط ولم يفهمه احد.. وكذلك الناس من ذوي المواهب والقدرات والامكانات ان مرأة التفوق الحقيقي تكمن في معرفة دواخل الناس وعدم القفز بغرض ايضاح ذلك التفوق.. او تلك الامكانية..




مودته تدوم لكل هول
وهل كل مودته تدوم

اقرأ البيت معكوسا.. ستجد المعنى والعبرة واحدة..

من القارىء/ خالد ناصر العويد ـ الاحساء

الاهمال من جهة الاب لابنائه

طبيعة الانسان التي جبل عليها حب العمل وتأدية ما اسند اليه والناس في ذلك يتفاوتون فمنهم من يؤدي رسالته على اكمل وجه ومنهم من يكون وسطا في ذلك وهناك من يكون غير قادر على تاديتها ويوجد ايضا من لا يدري كيف يعمل بها على الوجه السليم والكلمة التي اود قولها هي ان الابناء رجال الغد وعماد المستقبل فمنذ صغر الابن.. يجب على الاب ان يربيه تربية حسنة لكي يكون قد ادى الرسالة الملقاة على عاتقه ـ فاذا فرضنا ان الاب لا يعلم ابنه أي شيء من امور الحياة ولا يعامله معاملة الاب ـ فانه سيصبح تائها لا يعرف كيف يتصرف ولا يأخذ الامور بالجدية بل سيأخذها بالتهاون والاهمال ـ كثيرا ما يحدث هذا في بلاد الغرب حيث يهمل الاب ابنه وكأنه لا يعرفه ـ يجب علينا الا نجعل اولادنا عرضة للفساد والمهالك. هذه كلمتي التي كتبتها عبر هذه الصفحة لا أود بها الا النصيحة وتدبر الامور وخلق الروابط المتينة بين اولادنا ومجتمعنا..

خالد عيادة ـ الخرج

دول ومعان

* هل تعلم بان كلمة (بنما) وهي احد اقطار امريكا الوسطى) كلمة هندية امريكية تعني ـ كثرة الاسماك ـ واي سائح يمكن ملاحظة ذلك من اطلاعه على قائمة طعام اي مطعم او حتى من مشاهدة اسطول صيد الاسماك في خليجها الهلالي الشكل.

* كوستاريكا : تسميتها..
يعني اسم كوستاريكا ـ الساحل الغني ـ فهل كوستاريكا بالفعل بلد غني..؟
فقد سماها بهذا الاسم مكتشفها الاول وهو المكتشف الشهير (كريستوفر كولومبس) اول مكتشف للعالم الجديد..
وذلك في رحلته الرابعة والاخيرة الى ذلك العالم في عام ١٥٠٢م عندما وصل الى ساحل ما هو معروف الآن بانه جزء من «كوستاريكا» فرأى الاهالي وهم من هنود الكاريبي من السكان الاصليين وقد جاءوا الى الشاطىء لمشاهدة السفن الغريبة وركابها وكعادتهم كانوا يضعون حول اعناقهم عقودا من الذهب.. فأخذ «كولومبس» في اول الامر الذهب مقابل بعض السلع واعتقد بان المنطقة مليئة بالذهب ومن هنا جاء اسم كوستاريكا او الساحل الغني.
اسماء ناصر
عن كتاب
«رحلات في امريكا الوسطى»

يجب علينا أن نتعلم

يجب علينا ان نتعلم ونثقف انفسنا ثقافة ذاتية والا نقتصر على تعلمنا وثقافتنا مهما كان ذلك عاليا بل يجب علينا ان نتعلم ونتعلم ولنضع نصب اعيننا اننا مهما تعلمنا فالذي نجهله اكثر مما تعلمناه ولنعلم ان العلم بحر لا ساحل له فاذن ليس الهدف من وجودنا ان نعمل لنعيش فقط بل الى جانب ذلك يجب علينا ان نعمل بقدر الاستطاعة في صالح البشرية وليكن العلم والعمل لصالحنا وصالح البشرية جمعاء.

نورة ال موسى
حوطة بني تميم



■ الرياضة لكل الاعمار.. لا يحدها عدد من السنين ولا تقف امامها عوائق نفسية ■

المستشار الرئيسي للحكومة المصرية

مصر تطالب بتشكيل لجنة تحكيم ثلاثية دولية حول طابا

القاهرة - أ ب.

صرح وحيد رافت المستشار الرئيسي للحكومة المصرية في قضية طابا امس لوكالة فرانس برس بان مصر تعتزم طلب تشكيل لجنة تحكيم دولية تضم ثلاثة افراد لحسم النزاع الدقيق حول طابا في حالة ما اذا تقرر اللجوء الى التحكيم الدولي.

ويصل الى القاهرة اليوم الخميس وفد صهيوني يضم الجنرال ابراهيم تامير مدير مكتب رئيس وزراء العدو ودافيد كيمحي مدير وزارةخارجية العدو لاستئناف المفاوضات حول هذه المشكلة مع عبد الحليم بدوي مساعد وزير الخارجية المصرية.

وذكرت مصادر دبلوماسية ان مصر تلح على ضرورة عرض النزاع حول طابا منطقة مساحتها كيلومتر مربع واحد تطل على خليج العقبة للتحكيم خلال فترة قصيرة ومحددة. ومنذ انسحاب القوات الصهيونية من سيناء في ابريل نيسان علم ١٩٨٢ والمنطقة تخضع لاشراف العدو الصهيوني.

ومما يذكر ان حكومة العدو منقسمة على نفسها بشان عملية التحكيم اذ يفضل عليها اسحق شامير وزير الخارجية «التوفيق» الذي يعني التوصل الى حل وسط بشان المنطقة. وينص الاتفاق المؤقت حول طابا والذي وقع قبل ٢٤ ساعة من الانسحاب الصهيوني من سيناء على حل المشكلة بالتفاوض او التوفيق او التحكيم وترى مصر ان الوسيلتين الاوليين فشلتا.

وذكر وحيد رافت انه يتعين باي ثمن الحيلولة دون ان يسند التحكيم الى شخص واحد قد يشتط في اتخاذ القرار.

وذكر انه يجب ان تتالف لجنة تحقيق من ثلاثة قضاة دوليين يختارون من بين النخبة المعروفة من المختصين في القانون الدولي على الاقل الى جانب اثنين من القضاة يمثلان طرفي النزاع.

رسالتان خطيتان (بقية)

كما بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية شكر جوابية لهيئة الرئاسة لمجلس السوفييت الاعلى لاتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية ردا على برقية التهنئة التي تلقاها جلالته بمناسبة اليوم الوطني للمملكة وفيما يلي نصها:

هيئة الرئاسة لمجلس السوفيت الاعلى لاتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية الكرملين موسكو.

لقد تلقيت برقيتكم المعبرة عن تهنئتكم وتمنياتكم الطيبة بمناسبة اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية. واني اذ اقدر هذه التهنئة الطيبة اتمنى لكم دوام الصحة والسعادة وللشعب السوفيتي دوام التقدم والرخاء راجيا ان تتحقق لشعوبنا جميعا وكافة شعوب العالم كل الآمال الخيرة في تحقيق الامن والسلام والازدهار من اجل خير الانسانية جمعاء.

وكان جلالته قد تلقى البرقية التالية من هيئة الرئاسة لمجلس السوفيت الاعلى لاتحاد الجمهوريات السوفيتية:

صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود.

ملك المملكة العربية السعودية الرياض.

بمناسبة اليوم الوطني يوم تاسيس المملكة العربية السعودية تفضلوا بقبول اطيب التهاني وتمنيات الصحة الجيدة والنعمة لكم شخصيا والنجاح في طريق التطور المستقل للشعب السعودي الصديق.

ومن جهة اخرى بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية شكر جوابية لفخامة الرئيس رودولف كيرخشليكر الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا وذلك ردا على البرقية التي تلقاها جلالته بمناسبة اليوم الوطني للمملكة.

وقد اعرب جلالة الملك المفدى في برقيته عن شكره وتقديره للرئيس النمساوي لما اعرب عنه فخامته من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة راجيا لسيادته موفور الصحة والسعادة ولشعب النمسا الصديق دوام التقدم والازدهار.

وكان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى قد تلقى برقية تهنئة من فخامة الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا بمناسبة اليوم الوطني للمملكة والتي اعرب فيها عن اصدق التهاني المقرونة باطيب التمنيات بموفور الصحة والسعادة لجلالة الملك المفدى وبمستقبل سعيد لشعب المملكة.

لمواجهة الوف الجنود السوفيت والأفغان

المجاهدون الأفغان يعززون صفوفهم للتصدي لهجوم شيوعي جديد

اسلام اباد - رويتر -

عادت تعزيزات المجاهدين الافغان الى ساحة المعركة في شرق افغانستان امس لمواجهة قوات سوفيتية وافغانية فاجأتهم بحملة جديدة على معاقلهم على الحدود.

وقال المجاهدون انه من المتوقع ان يعزز ١,٠٠٠ رجل الجماعات المقاتلة المحلية التي تواجه الوفا من الجنود الشيوعيين في المنطقة الواقعة بين حامية مدينة خوست في اقليم باكتيا والحدود الباكستانية.

وقد بدأ طابور طويل من دبابات الهجوم من طراز تي ٦٢ والعربات المدرعة تسانده طائرات الهليكوبتر والمقاتلات مهاجمة مواقع الثوار امس حول قرية خاسين على بعد عشرة كيلومترات جنوب شرقي خوست.

ويهدف الهجوم الجديد الى طرد المجاهدين من قواعدهم الحصينة التي تحمي طرق الامداد من باكستان.

وقال المجاهدون ان معظم الجنود المهاجمين من لواء المدفعية العشرين في الجيش الافغاني نقلوا الى خوست خلال الايام القليلة الماضية وان ما يتراوح بين ٦٠٠ و٧٠٠ جندي سوفيتي وحوالي ١,٠٠٠ من رجال الميليشيا الافغان يشاركون كذلك في الهجوم واضافوا قولهم انهم اسقطوا امس طائرة مقاتلة.

لكن يبدو وفقا لما يقوله المجاهدون ان الحملات السوفيتية محدودة الأثر على طرق الامداد وصرح السيد عبد القادر وهو قائد بارز عاد منذ عهد قريب من المنطقة المحيطة بكابول لرويتر بأن امدادات الأسلحة لقواته عبر اقليم باكتيا لم تتأثر بالهجوم.

ارهابيون يابانيون يرغبون في العودة لبلادهم!

طوكيو - كونا -

ذكرت صحيفة يوميوري اليابانية امس ان ثمانية من افراد الجيش الأحمر الياباني الذين اختطفوا طائرة ركاب يابانية قبل ١٥ عاما يعتزمون وضع حد لاغترابهم والعودة من كوريا الشمالية الى اليابان في شهر نوفمبر.

وقالت الصحيفة في مقال نشرته صباح امس في صفحتها الأولى أن زعيم الجيش الأحمر تاكامارو تاميا وسبعة آخرين من رفاقه اعربوا عن املهم في الرجوع الى اليابان في اقرب وقت ممكن.

واضافت اليوميوري دون الاستناد الى مصدر ما ان الرجال الثمانية شعروا اخيرا برغبة قوية للعودة نظرا لأن زميلهم التاسع كينتارو يوشيدا توفي في مستشفى في بيونغ يانغ عاصمة كوريا الشمالية في ٤ سبتمبر.

ونسبت الصحيفة الى رجال الجيش الأحمر الثمانية قولهم ايضا انهم يشعرون بحنين للوطن بعد تمضيتهم ١٥ سنة في كوريا الشمالية.

وكان الشبان التسعة قد اختطفوا طائرة تابعة للخطوط الجوية اليابانية عند قيامها برحلة محلية في ٣١ مارس ١٩٧٠ في اول حادث اختطاف في اليابان. وقد اجبروا الطائرة على الذهاب الى كوريا الشمالية في محاولة لتاسيس قاعدة لثورة عالمية.

ونجحت خطتهم في اللجوء الى بيونغ يانغ بعد ان اطلقوا سراح الركاب واصطحبوا معهم وزير النقل الياباني كرهينة.

الأمير سلمان .. بقية

لخدمة العالم بصفة عامة وتفهم قضايانا بصفة خاصة.

واكد صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض بان تجارب السنين قد اكدت لنا ان الموقف السليم والقرارات الحكيمة المتصلة بمصالحنا ومصالح العالم لا يمكن ان تتم الا بعيدا عن الهوى والانفعال والتجرد ومواجهة الامور بقدر ما توجبه من الوضوح والاعتدال...

واضاف سموه في الكلمة التي القاها في حفل الاستقبال الذي اقامه حاكم وعمدة فيينا تكريما لسموه بعد ظهر امس. اضاف سموه بان المملكة والنمسا مقتنعتان بهذا المنهج ويعملان به اسلوبا للتعاون مع الاخرين..

وقد نوه سموه في كلمته بالدور الايجابي الذي تقوم به النمسا تجاه قضية الشرق الاوسط واستمرار الحكومة النمساوية بنفس النهج الذي رسمه دولة المستشار السابق برونو كرايسكي والذي اكده دولة المستشار الدكتور فرد فينوفكس في اكثر من مناسبة رسمية..

هذا وكان حاكم وعمدة مقاطعة فيينا قد استقبل سمو الامير سلمان بمقر بلدية فيينا حيث القى كلمة ترحيبية تمنى فيها ان تكون الزيارة بداية لمزيد من الاتصالات والزيارات في المستقبل.

واشار الى ان العلاقات بين المملكة والنمسا ليست مجرد علاقات تاريخية حيث ازدادت رسوخا وتطورت على مر السنين في مختلف المجالات وفي الوقت الحاضر تشهد العلاقات فترة تطور هامة.

فنون جميلة (بقية)

- ويمكن التمرين على التصوير المائي بلون واحد للوصول الى المعرفة الصحيحة لاسلوب تنفيذ الظل والنور مما يؤكد العمق في اللوحة ويبرز البعد الثالث للعمل الفني.

- يمكن تجهيز اللوحة بقاعدة من اللون الرمادي أو البني او الازرق ثم يرسم عليه بعد ذلك بكل الالوان المائية .. وهذا يتطلب الاحساس بما تريد رسمه واللون المسيطر عليه فمثلا اذا كانت اللوحة تميل الى اللون الاحمر فيمكن تجهيزها بلون قريب من البنفسجي يطلق عليه انداكو - واذا كانت تميل الى الأزرق فيمكن تحديد الظلال بالاحمر او البني مع ملاحظة ترك الورق ابيض في مناطق الضوء .. وتطبيق القاعدة القائلة: «اذا كانت الأجزاء المضاءة في اي شيء بارد فيكون ظله بلون دافئ وحي».

- لتصحيح احد الالوان يجب ان يبلل بالماء ثم يجفف بمنديل ثم يمحى وبعد ذلك يعيد اللون.

- لعمل ستار شفاف من القماش ننتظر بعد جفاف اللون ثم نقوم بعمل الستارة بلمسات سريعة للمحافظة على بقاء الالوان الأسفل كما هي ..

- لمحو اي بقعة يوضع فوقها ورقة بها ثقب فوق البقعة تماما وتمس باسفنجة مبللة لتندي السطح وتمتص اللون من البقعة.

حوار ساخن (بقية)

الروائية التي تشكل تيارا لا يتوقف عن التجدد والتألق والندية.... ان ما لدينا من روايات قليل وباهت، عادي المستوى، فليس لدينا الكاتب الروائي المتخصص، كما لدينا القاص والشاعر. ما هو السبب في ذلك. فهناك اسباب كثيرة ومتشعبة واكاد اقول عويصة ومحرجة، اولها المناخ والعادات والاعراف الاجتماعية والمحاذير النمطية واخرها التفرغ فلا يوجد حتى الآن في بلادنا ذلك الكاتب الجلود الذي ينسج خيوط رواية بشكل متكامل مهما كلفه ذلك من زمن وجهد... ان الكاتب السعودي في حالات متعددة - كاتب مزاج يصل الى حد اللامبالاة وهو يجير مثل هذه الحالة الى انه فنان، والفنان لا يؤمن بان يهمش في اي خانة. وهذه غلطة كبرى، فالفنان الحقيقي فيه: اللامبالاة، والحزم، الجدية، المثابرة، النزق، ولو لا ذلك ما رأينا المخترعات واللوحات والاعمال الروائية العالمية والعربية العظيمة.. لكل هذه الامور ستظل الرواية السعودية او انطلاقتها في مأزق حاد ويدعو للشفقة.. اما الرواية العربية عموما فهي بخير وتتقدم بخطوات جيدة ومدروسة، وكل متابع يعرف ذلك جيدا... ويكفي ان العقد الاخير افرز العديد من الاسماء الجديدة والفاعلة مثل: صنع الله ابراهيم ويوسف القعيد وجمال الغيطاني ورشيد بوجدرة وطاهر وطار ومحمد شكري وعبداللطيف اللعبي وعبدالرحمن المنيف.. الخ..

● كتاب الرواية الحاليون..؟

اين هم كتاب الرواية، انني شخصيا لا ارى احدا. فمنذ سنوات طويلة لم اقرأ رواية سعودية من الممكن ان تستحق صفة رواية. وباستثناء بواكير ابراهيم الناصر..

● الرواية اولا والنقد ثانيا..

- الناقد عمله يأتي بعد ذلك، فقد كتبت القصة السعودية اولا ثم ظهر نقادها وكذلك الشعر والمسرحية، وهذه هي القاعدة. الفن يسبق النقد، بل من داخله يأتي النقد واسسه وقوالبه وتوجهاته..

مبارك يبحث مع ريجن عملية السلام والموضوعات الاقليمية والثنائية

واشنطن - ق.ن.ا -

اجتمع الرئيس المصري حسني مبارك امس في واشنطن مع الرئيس الأمريكي ريجن حيث دارت المباحثات حول عملية السلام في الشرق الأوسط وعدد من الموضوعات الاقليمية والثنائية.

وصرح مسؤول امريكي كبير عقب الاجتماع بأن الرئيس مبارك حث الرئيس ريجن على ان تسعى ادارته لايجاد سبيل لتحريك عملية السلام في المنطقة.

ولكن الادارة الأمريكية تمسكت بموقفها التقليدي ولا سيما من منظمة التحرير الفلسطينية حيث كرر الرئيس ريجن الشروط الأمريكية للحوار مع المنظمة.

وقال المسؤول الأمريكي معبرا عن هذا الموقف لقد كررنا استعدادنا للقاء مع ممثلي المنظمة بمجرد قبول المنظمة بقراري مجلس الأمن رقم ٢٤٢ و٣٣٨ واعترافها بما اسماه حق اسرائيل في الوجود.

وقد شرح الرئيس مبارك استعداد المنظمة للحوار من اجل التوصل الى حل سلمي للمشكلة واشار في حديثه مع الرئيس ريجن الى اتفاقية عمان بين المنظمة والاردن .. ولكن المسؤول الأمريكي وصف ذلك بأنه «ليس موقفا جديدا».

وقد شملت المباحثات العلاقات المصرية - الاسرائيلية ومشكلة طابا

شاهد تركي يدعي ان وزراء الكتلة الشرقية بحثوا في امر البابا

روما - رويتر -

ابلغ شاهد تركي محكمة ايطالية امس انه كان قد سمع ان وزراء خارجية حلف وارسو بحثوا في موقف البابا يوحنا بولس الثاني المناهض للشيوعيين في اجتماع قبل محاولة اغتيال البابا عام ١٩٨١.

وقال عبدالله كاتلي وهو صديق لعدد من المتهمين في محاكمة اتراك وبلغاريين متهمين بالتخطيط لقتل البابا ان المعلومات جاءت من علي بطمان رئيس مجموعة من المهاجرين الأتراك تتخذ من المانيا الغربية مركزا لها.

ولمح السيد جوسيبي كونسولو وهو محام عن متهم بلغاري الى ان شهادة كاتلي مبنية على وثيقة للمخابرات الايطالية تدور حول رواية مماثلة وقال ان هذه الوثيقة (من الخيال السياسي).

وقال كاتلي ان بطمان اتصل به تليفونيا من فيينا بعد اطلاق النار على البابا ليسأل عما اذا كان محمد علي اجقا الذي هاجم البابا متورطا مع المخابرات البلغارية.

الأمير سلطان/ بقية

البلد الصديق كما اعرب عن تطلعي للمباحثات التي سوف اجريها مع رئيسة الوزراء ووزير الدفاع والمسؤولين البريطانيين والتي تستهدف تدعيم علاقات الصداقة المتينة التي تربط البلدين وتبادل وجهات النظر في القضايا الدولية التي تهم البلدين

ان العلاقات التاريخية الوثيقة التي تربط بين بريطانيا والمملكة العربية السعودية بصفة خاصة وبين بريطانيا والعالم العربي بصفة عامة كما ان الدور الهام الذي تقوم به بريطانيا في الساحة الاوربية والساحة الدولية يجعلها من جهة مؤهلة لان تكون حلقة وصل فاعلة وايجابية لترسيخ اسس التعاون الوثيق بين العالم العربي والمجموعة الاوربية في القضايا السياسية والاقتصادية المختلفة.. كما يجعلنا من جهة اخرى نتطلع الى ممارستها للدور البناء والحيوي الذي تستطيع القيام به في مناصرة قضايا الحق والعدل في منطقة الشرق الاوسط..

وقال سموه لاشك ان اضطلاع بريطانيا بالدور الهام والمنشود سوف يسهم ليس فقط في تنمية وخدمة المصالح المشتركة والاساسية القائمة بين اوربا والعالم العربي بل وفي استتباب السلم والامن والاستقرار في هذه المنطقة الهامة من مناطق العالم..

واضاف سموه ان الاستقبال الحافل الذي قوبلنا به لهو دلالة اخرى على علاقات الصداقة التقليدية بين الشعبين السعودي والبريطاني ومؤشر اخر على متانة العلاقات بين البلدين...

○ ايضا يرى سفيرنا في لندن ان زيارة الامير سلطان الحالية قد جاءت بعد ترقب بريطاني طويل.. حيث تلقى سموه اكثر من دعوة زيارة من الحكومة البريطانية لكن طبيعة مهام عمل سموه وتطورات الاحداث في المنطقة حالت دون ذلك.

ويؤكد الشيخ ناصر المنقور في حديث ادلى به «للجزيرة» قبل وصول الامير سلطان بحوالي اربع ساعات ان التوقيع على صفقة الاسلحة بين الجانبين والذي سيتم اليوم انما هو دليل على استمرار المملكة في تنفيذ سياسة تنويع مصادر السلاح وحقها في الدفاع عن نفسها وعن مكتسباتها وانجازاتها الحضارية وقال المنقور ان هذا التعاون القديم الجديد بين البلدين سيوجد مجالات اوسع للتفاهم حول امور سياسية كثيرة وخاصة تجاه قضايا منطقة الشرق الاوسط.

وفي هذا الاطار امتدح المنقور الموقف الذي اتخذته تاتشر تجاه الوفد الاردني - الفلسطيني المشترك مشيرا الى تمسك لندن باتفاق البندقية الذي اعلن عندما كان اللورد كارينجتون يحمل حقيبة الخارجية.

وعن الضغوط الاسرائيلية ضد بريطانيا نتيجة موافقتها على تزويد المملكة بالاسلحة التي طلبتها قال المنقور ان حكومة السيدة تاتشر تسعى الى تحقيق توازن في منطقة الشرق الاوسط للوصول الى حل عادل وشامل، واعتقد ان بريطانيا اذا اتخذت موقفا معينا فهي تدري ابعاده تماما ومدى انسجامه مع سياستها..

وكان السفير الاسرائيلي هنا قد قدم احتجاجا يوم امس الى الخارجية البريطانية بشان الصفقة الا أن البريطانيين رفضوا الاحتجاج. وتخوض اسرائيل حربا علنية واضحة ضد تاتشر تعتمد فيها على اجهزة الاعلام التي تسيطر عليها كما تعتمد على نفوذها داخل مجلس العموم البريطاني وحتى داخل حزب المحافظين الذي تقوده تاتشر وفي اطار دائرتها الانتخابية المعروفة بكثافة عدد الناخبين اليهود فيها..

هذا وكان سموه قد وصل الى لندن بعد ظهر امس بتوقيت لندن وكان في استقبال سموه لدى وصوله المطار وزير الدفاع البريطاني مايكل هسلتاين وعدد من كبار المسئولين في الحكومة البريطانية وسفراء الدول العربية المعتمدون لدى بريطانيا وصاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبد الله بن عبدالرحمن وصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير واصحاب السمو الملكي الامراء وسفير جلالته في لندن ناصر المنقور والوزير المفوض بالسفارة ناجي مفتي والملحق العسكري بالسفارة العقيد صالح الحجاج واعضاء السفارة.

تسهيلات جديدة للسفر بين مصر والاردن عن طريق العقبة

القاهرة - ق.ن.ا:

قرر الجانبان المصري والاردني وضع تيسيرات جديدة لشحن البضائع وسفر الركاب بين مصر والاردن عبر ميناء نويبع.

وقد بحث الجانبان خلال اجتماع عقد الليلة الماضية بين المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات والنقل البحري مع السيد فرحي عبيد وزير النقل والمواصلات الاردني الذي يزور مصر حاليا تطوير اسلوب العمل وتطوير الخدمات بما يحقق سيولة تداول البضائع بين البلدين.

وكان المسؤول الاردني قد التقى خلال زيارته بالدكتور علي لطفي رئيس الوزراء المصري حيث اتفق الجانبان على ان تعقد اللجنة المصرية الاردنية العليا المشتركة دورتها القادمة في القاهرة خلال النصف الثاني من شهر اكتوبر القادم.

ومعروف ان اللجنة تعقد اجتماعاتها بالتناوب كل ستة شهور ويراسها رئيس الوزراء في البلدين.

ومما يذكر ان ميناء نويبع يشهد حركة سفر ضخمة من والى مصر والاردن وباقي الاقطار العربية وتشير الاحصائيات الى ان عدد الذين عبروا الميناء بلغ حوالي ٢٥٠ الف شخص منذ افتتاحه في شهر ابريل الماضي.

● يعلن محمد علي محمد مجلي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٧١٦ تاريخ ١٤٠٥/٤/٣٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن مصلح محمد صالح عبدالله عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٠٠٣ تاريخ ١٤٠٢/٢/٩هـ صادرة من ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن ناظم عبد الرقيب محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٨٩ تاريخ ١٤٠٢/٣/٧هـ صادرة من مدينة ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن اخوان زاوه قابل خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٨٦٨٥٤ تاريخ ١٤٠٤/١٠/١٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● ابها/ الفجر/ تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطن علي جبران محمد عتمه سعودي بالحفيظة ١٢١ في ١٣٧٨/٢/١٧هـ سجل الطائف طالبا حجة استحكام على بيت مسلح وحوشه الواقع في قرية آل عتمه بالوادي الابيض الداخله عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٧هـ وحدود البيت وحوشه كما يلي. من الشمال شارع بطول ٢٧م من الجنوب شارع بطول ٥٠م من الشرق بيت وحوش احمد جارالله بطول ٤٠م من الغرب حوش عيال محمد بن سعيد بطول ٤٠م وحيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق.

● ابها الفجر/ تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بأنه تقدم لها المواطن/ علي بن ظويفر بن سالم السعودي بالحفيظة رقم ٢٨٩٠ في ٨٨/٢/٧هـ سجل خميس مشيط طالبا حجة استحكام على كامل القطعة الزراعية المسماه زرع السدره سقي على بئر الروغ والسدره الواقعة بقرية الخريص الداخل عليه بالاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٠هـ يحده من الشمال وادي الخريص والضلع ١٠٠م يحده من الجنوب شارع ترابي يليه مزرعة حسين محمد القحطاني والضلع ٦٨م يحده من الشرق وادي الخريص يليه جبل والضلع ٢٦٥م يحده من الغرب شارع ترابي يليه جبل والضلع ٢٥٠م وحيث المحكمة تعلن هذا للمواطنين فمن كان له معارضة فعليه التقدم بها للمحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره والله الموفق.

● يعلن حسين عقل صبيح عن فقد لوحة سيارة مرسيدس صغيره م ٧٧هـ رقم ٩٧٥١٠ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو/عبدالله صالح عنير الرشيدى طالبا تعديل لقبه الى العنبر بحفيظة نفوسه رقم ٦٤٤٠٦ وتاريخ ١٣٨٨/١/٥هـ سجل مكة المكرمة بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو عبدالله صالح عنير العنبر فمن لديه معارضة عليه ان يتقدم خلال شهر من تاريخه.

● تعلن سمو الاميرة/هيفاء بنت عبدالله بن عبدالعزيز آل تركي عن فقدان اقامة مكفولها غلام مصطفى - باكستاني الجنسية - رقم ٨٦٦٣ صادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٤/١١/٩هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

بسم الله الرحمن الرحيم

ملخص عقد شركة تضامنية

إنه في يوم ١٤٠٦/١/٢هـ الموافق ١٩٨٥/٩/١٦م - بمدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية - تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من:

١/ السيد/ مبارك عبدالله صالح العمري - سعودي الجنسية - حفيظة نفوس رقم ١٣٦٩٦٧ بتاريخ ١٣٩٧/٣/٩هـ صادرة من الرياض - المهنة متسبب - العمر ٢٨ عاما - مقيم بالرياض - شارع المطار خلف الكلية الحربية (طرف أول - شريك متضامن).

٢/ السيد/ عواض محمد رغيليب العتيبي - سعودي الجنسية - حفيظة نفوس رقم ٦٤٤٨ بتاريخ ١٤٠٠/١/١٩هـ صادرة من ثادق - المهنة متسبب - العمر ٢٢ عاما - مقيم بالرياض - شارع السيتين

اتفق المذكوران أعلاه وهما بكامل الأهلية المعتبرة شرعا - على تكوين شركة تضامنية فيما بينهما وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم م/٦ وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢هـ بالشروط التالية:

أولا: اسم الشركة:

شركة جوهرة نجد لصاحبها مبارك عبدالله العمري وشريكه.

ثانيا: غرض الشركة: تجارة الجملة في المواد الغذائية والأقمشة والبناء والصحية والكهربائية ومقاولات عامة للمباني وأعمال طرق وإنشائية وكهربائية وميكانيكية وصيانة ونظافة المباني والمنشآت العامة والطرق ووكالات تجارية وتمثيل شركات.

ثالثا: المركز الرئيسي: مدينة الرياض - ويجوز نقله لمدينة أخرى بالمملكة. كما يجوز فتح فروع داخل وخارج المملكة .. بعد موافقة الجهات المختصة.

رابعا: رأس المال: حدد رأس مال الشركة بمبلغ ٣٠٠,٠٠٠ (ثلاثمائة ألف) ريال سعودي موزع بين الشركاء كالتالي: ١/ الشريك الأول: السيد/ مبارك عبدالله صالح العمري - وحصته قدرها ١٥٠,٠٠٠ (مائة وخمسون ألف) ريال.

٢/ الشريك الثاني: السيد/ عواض محمد رغيليب العتيبي - وحصته ١٥٠,٠٠٠ (مائة وخمسون ألف) ريال. وقام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند توقيع هذا العقد.

خامسا: تاريخ تأسيس الشركة ومدتها: مدة الشركة عشر سنوات تبدأ من تاريخ إصدار السجل التجاري قابلة للتجديد مدة أو مدد أخرى مماثلة ما لم يخطر أحد الشركاء الآخرين برغبته في عدم التجديد.

سادسا: الإدارة: اتفق الشركاء على أن يقوم السيد/ مبارك عبدالله صالح العمري بإدارة الشركة. وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة للإدارة. وله حق تعيين نائب له يراه مناسبا لإدارة الشركة نيابة عنه - وبعد موافقة جميع الشركاء.

سابعا: السنة المالية: تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من غرة محرم وتنتهي في نهاية شهر ذي الحجة من كل عام - فيما عدا السنة المالية الأولى للشركة فتبدأ من تاريخ تأسيسها المشار اليه بالمادة الخامسة من هذا العقد وتنتهي بنهاية ذي الحجة من العام التالي.

والله الموفق ...

الطرف الأول: مبارك عبدالله صالح العمري — الطرف الثاني: عواض محمد رغيليب العتيبي

كنا السباقين الى هذا المشروع

لجنة تجميل روضة سدير

عزيزتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

لقد اطلعت على كلمة الاستاذ/ سليمان محمد العيسى. في زاويته اليومية «على الهامش» بعدد الجزيرة رقم ٤٦٨٩ ليوم الاربعاء الموافق ١٤/١١/١٤٠٥هـ وما تناوله في كلمته من تأييد لفكرة اقامة لجنة لتجميل مدينة عنيزة... الخ.

واحب هنا ان ابين لاستاذنا العزيز وللقراء الاكارم.. بان اهالي مدينة روضة سدير قد فكروا في مثل هذا المشروع من زمن بعيد. وقد اقاموا فعلا في ١/٦/١٤٠٤هـ لجنة لتجميل مدينة روضة سدير ـ ومازالت تزاول نشاطها الى حال تاريخه..

ولقد تلقت اللجنة عدة تبرعات سواء عينية أو مادية من بعض المؤسرين وفاعلي الخير من مملكتنا الفتية. كما تلقت عدة تصاميم من فنانين سعوديين ارادوا المشاركة في تجميل مدينة الروضة..

هذا ونرجو ان نرى في القريب العاجل باقي مدن وقرى المملكة. وقد اقامت مثل هذه اللجان لتشارك دولتنا الرشيدة نهضتها الحضارية وان يكون للمواطنين دور ايجابي في هذه النهضة..

كما احب ان ادعو من على هذا المنبر الاعلامي جميع الموسرين بألا يبخلوا علينا بتبرعاتهم. وكذلك اعزائي القراء بافكارهم واقتراحاتهم..
وختاما لكم ولاعزائي القراء الف تحية.. والسلام..

عبدالرحمن محمد السلمان
امين صندوق لجنة تجميل مدينة روضة سدير

كسرت القاعدة وامتدحت قارئا!!

عزيزتي الجزيرة.
تحية وتقدير.. وبعد.

في صفحة (٢٤ ساعة اجازة) التي اعدها الزميل العزيز سليمان العقيلي بتاريخ ٢٨/١٢/١٤٠٥ هـ والتي اشتملت على مواضيع منتقاة بعناية. قرأت بشيء من الاعتزاز موضوعه بعنوان (قارىء مطلوب فورا للصحافة) والذي اثبت من خلاله انه من الكرماء القلة في صحافتنا الذين لا يبخلون على القارىء او المتابع برأيهم وتشجيعهم. اما الغالبية من الكتاب والصحفيين المشاهير وللاسف فانهم يتجاهلون القراء والمتابعين لا لشيء الا لانهم يخشون ان يستفيد هذا القارىء من ردهم عليه وهذا منتهى البخل.

فالقارىء لا تهمه كلمة هذا المشهور بقدر ما يهمه رأيه في محاولته ليستفيد من هذا الراي في تصحيح مساره او تشجيعه لتتضح تجربته ولا شك ان هؤلاء الغالبية وجدوا في بداياتهم من قومهم وشجعهم والا لما وصلوا الى ما وصلوا اليه.

اما الزميل العقيلي الذي لم يبخل على قارىء متابع هو الاستاذ عبد الله عبد العزيز اليوسف فأوضح رأيه في كتاباته واسلوبه المميز الذي يرشحه لينضم الى الصحافة والذي يفوق اسلوب الكثير من مشاهير الصحافة.

تحية للعقيلي وكثر الله من امثالك.. وتحية للاخ اليوسف ودعوة صادقة للكتاب والمشاهير الى مزيد من الكرم مع القراء لانه يرفع من مكانتكم وليس العكس والله ولي التوفيق.

محمد علي العليان
مكتب القريات

عن نظام اعمال السنة

الوزارة هي الضابط وليس المدرس

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اطلعت على ماكتبه الاخ صالح بن عبدالله الحمد بتاريخ يوم الثلاثاء الموافق ١٨/١٢/١٤٠٥هـ العدد ٤٧٢٣ حول تعقيبه على ما كتبه الاخ سليمان العقيلي عن اعمال السنة ولقد تحدث الاخ صالح واعطى الموضوع حقه وازيد على ما كتبه الاخ وادلي بوجهة نظري حول هذا الموضوع بالنسبة لحصول الطالب على اعمال السنة ليس المدرس هو الذي يضع خانات توزيع اعمال السنة ولكن الوزارة هي المسئولة فهي وضعت خمس خانات كل خانة لها ثلاث درجات وتشمل حل الواجبات المدرسية والمنزلية والنشاط والسلوك والمواظبة والمشاركة فالطلاب ليسوا على وتيرة واحدة في كل هذه الخانات التي بموجبها يحصل التلاميذ على ١٥ درجة فالتوزيع عادل وكل مدرس يحمل على عاتقه امانة بينه وبين الله سبحانه وتعالى فيضع الدرجات الى ١٥ درجة مقابل جهد وسلوك ومشاركة ومواظبة. وليس دون ذلك ..

اما نظام الاختبارات الحالي فلاشك ان نظام الاختبارات السابق افيد منه لان المعلومات تكون مترابطة وتمثل جهدا عاما كاملا لأن نظام فصلين يجعل الطالب يهمل الفصل الأول من الكتاب او الجزء الأول من كل كتاب ويضع جهده في الجزء الأخير وليس كل الكتاب فطالب الاختبارات القديمة يكون اقوى من الناحية الثقافية والتحصيل العلمي ولاشك ان المسؤولين عن التعليم هم ادرى بذلك والله ولي التوفيق..

ناير رجاء سليمان الردادي
قباء ـ خلف مسجد قباء بالمدينة المنورة

○○ ابن جهينة يعقب

ترشيد الابتسامات في التلفزيون

عزيزتي الجزيرة.

اطلعت على التعقيبات المتتالية من عدد من القراء الاعزاء حول الموضوع الذي كتبته في هوامش جهينة يوم ٣٠ ذي القعدة عن المذيع التلفزيوني جميل السمان وما صاحب ظهوره من ابتسامة باهتة لا داعي لها عندما اعلن الانتقال الى المغرب لمشاهدة وقائع المباراة التي تجري بين منتخبنا الوطني لكرة القدم ونظيره منتخب الجزائر الشقيق عندما ذكر المذيع ان النتيجة ١/ صفر لصالح الجزائر. وارفق ذلك بابتسامة باهتة لا داعي لها اثارت اعصاب المشاهدين اكثر من اهمية الهدف الذي ولج مرمانا ولقدكانت التعقيبات في مجملها تناصر السمان واعتبرته مذيعا من الدرجة الاولى بل ولا يمكن انتقاده هو بصفة خاصة واي كانت وجهات النظر المطروحة من قبل الاخوة القراء فانني اقدر روح المبادرة التي حملتها اقلامهم واقدر ما ذهب اليه البعض من اقتراحات هادفة الا انني ما زلت مصرا على ان السمان لم يقدر مشاعر المشاهدين ولم يكن مهيأ لحظتها لنقل الخبر لاسماع المواطنين واطلب منه ومن امثاله من المذيعين التخفيف من استعمال الابتسامات الباهتة ولا بأس من استعمالها اوقات المقابلات الشخصية او الحوارات الميدانية اما اوقات نشرات الاخبار وتقديم الأمور الهامة فان المذيع بحاجة للاتزان والظهور بالمظهر اللائق بالحدث ورغم مسايرتي لكل ما ورد من ردود واحترامي لاصحابها الا ان الشكوك تراودني بان صاحب الردود هو شخص واحد وكرر نفسه باسماء مختلفة.. فمن مصلحته في ذلك؟.. لا اعلم!!.

ابن جهينة

فتاة غير جامعية ترد على جامعية

هل من عداء بين الجامعة والمطبخ ؟!

عزيزتي الجزيرة..
تحية وتقدير واعجاب ومحبة وبعد :ـ
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

رسالتي هذه اسطرها لأول مرة لهذه الجريدة بعد ما قرات صفحاتها المختلفة وما شد انتباهي هو صفحة الهاتف المفتوح يوم الخميس ٢٠ ذي الحجة من عام ١٤٠٥هـ العدد ٤٧٢٥ واقصد بهذه الصفحة اتصالا من احدى الاخوات واعني الاخت نوال عبدالله من الرياض ومناقشتها موضوع الزواج من الطالبة الجامعية قد دهشت من رأيها بهذا الموضوع خاصة وانها طالبة جامعية ولديها ثقافة أوسع من ذلك في اعتقادي..

أولا : أنا اتفق مع الاخت في الراي الأول وهو ان الغرور ليس صفة للجامعية فقط بل ان الكثيرات سواء الجامعية ام بشهادة أقل تتصف وتتحلى بهذه الصفة السيئة الذميمة وللأسف ان البعض يعتبرها ترفع من قيمته بين الناس ولكن هيهات فان هذه الصفة تحط من قدره واحترام الناس له من غير ان يعلم ..

ثانيا : أنا اتفق واختلف في أن واحد مع الأخت في مسألة أن الطالبة الجامعية غير قادرة على القيام باعباء المنزل ؟ صحيح يا اخت نوال هناك طالبات جامعيات كثيرات يقمن باعمال المنزل باتقان واعتقد ان هذا جزء من دورها في هذه الحياة اليس كذلك ؟

ولكن أيضا هناك كثيرات ايضا أعرفهن لا يعرفن طريق المطبخ ولا كيف هو عمل المنزل من أي نوع كان وهن يترفعن عن هذا العمل لأنه غير لائق بالطالبة الجامعية ولقد كان سؤالي لاحداهن لماذا لا تقوم باعمال المنزل نيابة عن والدتها ؟ فكانت اجابتها ان هذه ليست مسئوليتها أو ليست من مستواها . ان الطالبة الجامعية لا تدرك ماهو دورها في الحياة أو حتى مسئولياتها وايضا أعود وأقول ان الطالبات الجامعيات لسن على درجة واحدة من الادراك والفهم والوعي وايضا الثقافة ومنهن الطالبة المتعقلة ومنهمن المغرورة .

ثالثا : أنا اختلف مع الأخت اختلافا كاملا بشأن افضلية الطالبة الجامعية من غيرها في الزواج وتؤيد دورها في قاعات المحاضرات والمدرسة واخيرا المنزل فلماذا ذكرت الأخت الجامعة والمحاضرات والمدرسة قبل المنزل ؟ هل لأنه غير مهم بالنسبة لكونها طالبة جامعية وبعد فانها تؤيد الزواج من جامعية والزواج من اهم مقوماته وتماسك اركانه واستمراره عمل المنزل والقيام بشؤونه على اكمل وجه ومراعاة متطلبات الحياة الزوجية وليست المحاضرات أو العمل بالشهادة الجامعية هو بناء الحياة الزوجية..

اريد ان اطرح سؤالا للاخت نوال

الرعيل الأول منا واقصد بذلك امهاتنا هل هن يحملن شهادات جامعية والدتك مثلا هل تحمل هذه الشهادة اعتقد لا ؟ ولكنها مع ذلك استطاعت ان توصلك الى هذا المستوى العلمي والعملي ووفرت لك احسن سبل الحياة وقامت باعمال المنزل على اكمل وجه غير شاكية ولا باكية بل انها تقوم بذلك باتقان وافضل من اي امرأة في هذا الوقت ومن هذا الجيل الست على حق ؟

لي سؤال أخر للأخت : ماهو الفرق الشاسع بين الطالبة الجامعية وغيرها ؟ ولماذا هذه القسوة يا أخت نوال على غير الجامعية ؟

أعرف ان هناك الكثيرات غير جامعيات ثقافتهن اوسع بكثير من الطالبة الجامعية وقدرتهن على تحمل مسئوليات واعمال المنزل اكبر من قدرة الطالبة الجامعية واقول ان هناك فرقا شاسعا في الثقافة والعقلانية والفهم وتحمل المسئولية واعتقد ان هذا كله في جانب الطالبة غير الجامعية فهي اقدر بكثير من الطالبة الجامعية التي تعتبر نفسها ارفع بكثير من غيرها واعتقد انك بكلامك هذا تؤكدين راي ان الغرور صفة الجامعية واعذريني على ذلك ؟

فهذا ما بدا لي وما اتضح من مكالمتك خلال الهاتف المفتوح..

سؤالي الثالث لك يا أخت نوال:

لماذا تصبين جام غضبك على الصحافة ولماذا هي السبب الرئيسي في عزوف الشباب عن الزواج من جامعيات ؟ هل هي التي طلبت من الشاب الابتعاد عن الجامعية أم اعلنت في احد اعدادها ان الزواج من الجامعية امر سيىء ؟

هل طرح القضايا والافكار المختلفة وطلب أراء القراء في هذا امر سلبي ؟ لا يا أخت نوال لقد قرات قضايا كثيرة واراء مختلفة كانت بناءة وايجابية وعملت على توسعة مدارك وثقافة القارىء وساهمت في حل كثير من القضايا التي يتعرضون لها واعتقد جازمة أن الصحافة وسيلة ثقافة وربط بين القراء ومجتمعهم وانها تهتم بالجوانب الايجابية اكثر منها اهتماما بالسلبيات

وفي نهاية مكالمتك يا أخت نوال تطالبين بعدم اللجوء الى اثارة ماكمن بالنفوس فلماذا انت تظهرين ماكمن بنفسك ؟ ارجو المعذرة اذا كنت قد قصرت في اعطاء الموضوع حقه أو الادلاء برأي غير صائب او بناء في حل قضية هي من اهم قضايا حياتنا العملية والعلمية في أن واحد..

أخيرا أشكر عزيزتي الجزيرة لاتاحة الفرصة لي وقبولها رايي المتواضع مع خالص الشكر والتقدير لجميع العاملين بها والله يحفظكم ويرعاكم..

أمل محمد
طالبة غير جامعية

تعقيب على بلدية نجران

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
وبعد :ـ

اطلعت على ما نشر في الجزيرة الغراء العدد رقم ٤٧٢٩ وتاريخ ٢٤/١٢/١٤٠٥هـ في زاوية ماذا يقول المسئول تحت عنوان «رئيس بلدية نجران يؤكد : مدينة نجران القديمة محل اهتمامنا وهذا هو الدليل».

لقد ورد في رد بلدية نجران على موضوع المواطن عبدالله ناصر ال هتيله بعنوان «ابا السعود ومن يسأل عنها» بعض الملاحظات منها انشاء الحدائق العامة ـ انارة الشوارع واهم ماورد في رد البلدية تنفيذ مشروع لتحسين وتجميل المدينة من تغيير الارصفة وزيادة الطبقة الاسفلتية على عموم الشوارع. انني احد مواطني نجران واحب ان أبدي تعقيبا على ملاحظات. البلدية ففي الحقيقة اننا نسمع عن هذه المشاريع كما ذكرت البلدية ولم نشاهد سوى القليل منها كحديقة واحدة وانارة الشارع العام وأما الشوارع الفرعية فانارتها قديمة وضعيفة جدا وكما ورد عن التحسين وغيره فان ابا السعود لم يشمله تحسين ولا تجميل غير التغيير الذي لا يذكر على بعض اجزاء من الارصفة وغسل وجه الاسفلت ولا يطلق عليه طبقة اسفلتية. والذي احب ان اشكر البلدية عليه هي النظافة فقط وفي الختام أمل من المسئولين في الوزارة وبلدية نجران ان يتقبلوا هذا التعقيب. كما اشكر جريدة الجزيرة على المتابعة والاهتمام وهذا من أجل المصلحة العامة للوطن والمواطن ولكم تحياتي..

المواطن
يحيي حمد آل مهري
نجران

في ذكراه «الثلاثينية»

لقد كان وفيا لنا.. فهل نكون لـ«صرح الشميسي» العتيد أوفياء..؟

عزيزتي الجزيرة..

■■ أشياء كثيرة تمر على الانسان، وتعيش معه سواء كانت هذه الاشياء معنوية أو مادية.. لكن كثيرا من هذه الاشياء يعفو عليها تراب النسيان، وكر الايام..!

لكن هناك بعض الاشياء المادية تبقى في ذاكرة الانسان تاريخا.. وتظل في حياته تواصلا لا ينقطع بحكم مايتم بينهما من تفاعل. وما كان بينهما من تواصل ..

من هذه الاشياء التي لا تستطيع ان تغيب عن ذاكرة الانسان .. «المدرسة الأولى» التي تعلم فيها.. واعتلى مقاعدها.. ولعب في فنائها «وشاغب» اساتذتها .. والشيء الأخر «مستشفى المدينة الوحيد» التي عاش فيها.. فالانسان يرتبط بهذا المستشفى .. يتذكر كيف.. شفاه الله على ايدى اطبائه.. كيف راجعه في اضعف حالات نفسه .. يتذكر اللحظات التي زار فيها مريضا نائما فيه، أو غالبا اقتطع المرض جزءا من عمره وهو بين غرف المستشفى..

اكتب هذه السطور التي لم تخل من عاطفة، واملي الآن ما استطيع ان اسميه «صرح الرحمة والانسانية» اعني مستشفى الرياض المركزي او «مستشفى الشميسي» كما هو اسم شهرته.. هذا المستشفى الذي لايزال رغم عمره «الثلاثيني» بلسما حنونا متواضعا.. فنحن لازلنا نلجأ اليه .. رغم منافسة المستشفيات الجديدة له بالرياض .. ولازال عندما نأتي يحنو علينا .. هذا المستشفى لا يحتاج منا الى «مواعيد» ترهقنا. كما هو نظام المستشفيات الحديثة... ولا يحتاج الى ساعات انتظار تأكل وقتنا.. هذا المستشفى كم هو وفي لنا.. فهل نكون له اوفياء ؟..

انني ادعو وأؤيد الزميل الكريم : سليمان العيسى في الدعوة الى الاحتفال بالذكرى الثلاثينية لهذا المستشفى الذي لايزال شابا شامخا .. لم تزده الايام الا عطاء ؟. وقد وجد من المسؤولين عنه والقائمين عليه كل الجهد والاخلاص حتى اصبحت خدماته، ورغم فتح ابوابه لكل الناس ـ جيدة بالمقارنة مع امكانياته، والآلاف من مراجعيه ..

ان الاحتفال بهذا المستشفى ليس تكريما لجدرانه وغرفه واسرته، ولكنه ايضا تكريم لكل الطاقات البشرية التي اسهمت في مسح الدموع، والتخفيف عن الام ملايين المواطنين الذين راجعوه وزاروه وعولجوا فيه، وناموا على اسرته منذ ثلاثين عاما ـ تصوروا..! ثلاثون عاما انها عمر جيل كامل بل اجيال كاملة رأت نور الحياة بين اروقته وانطلقت الى الحياة من بوابته.. كما اراد الله لها ـ .. وعمرها كعمر هذا المستشفى..

■■ ان الاحتفال بهذا المستشفى سيعطي للمواطن والمقيم مقارنة دقيقة بين مستوى خدماتنا الصحية في الماضي، وكيف هي الآن بالحاضر .. ولعله في وقت افتتاح هذا المستشفى وبدء تشغيله لم يكن هناك طبيب سعودي يعمل فيه.. وهذه بحد ذاتها تعطي اكبر من معنى، وتشير الى ما انعم الله به علينا من خدمات صحية تضاهي اعلى الخدمات الطبية في العالم، وعلى ايدي اطباء سعوديين كم نفخر بهم ونعتز ..

ان «مستشفى الشميسي» تاريخ من العطاء والتطور.. وسجل حافل يرسم لنا بوضوح.. كيف كنا وكيف اصبحنا..

انني استشرف ان نكرم هذا المستشفى وابناءه، ونحن نعزف اغنية وفاء مع شاعرنا العربي الذي غنى على ربابته بكل الوفاء ..

لم ينسني مر الزمان مرابعي
هل يقتل الحب الوفاء زمان

حمد القاضي

عضو فيها ولم استفد !

عزيزتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

في العدد رقم ٤٧٢٥ من جريدتكم الغراء وفي زاوية اسألوني ورد سؤال للاخ منصور الخيبري حول جمعية الطوابع السعودية وورد في الاجابة ان الجمعية لها العديد من المهام مثل نشر الهواية بين منسوبي الجامعات والمدارس وتنظيم معارض واصدار ١٠ نشرات طوابع واصدار الكتب والمطبوعات والبرامج الاعلامية الخ ..

ومع الاسف الشديد هذا الكلام اشك في صحته فانا احد المنتسبين لهذه الجمعية منذ فترة ليست طويلة ورقم العضوية الخاص بي هو (٨/٢/٦) ومع الاسف الشديد لم ار شيئا مما قالته الجمعية ولم احصل على اية طوابع منها فيا ترى ماهو السبب ؟
هذا ... والله يرعاكم..

عمر موسى الحافظ

داعيا الى تعميم ذلك على جميع المساجد

توحيد الاذان بتوقيت أم القرى

عزيزتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد :ـ

لقد اطلعت على الخبر المنشور في صفحة شئون محلية يوم ٢٤/١٢/١٤٠٥هـ من مكتب بريدة للجزيرة ـ الاخ صالح الدبيب ـ تحت عنوان (التقيد بمواعيد رفع الاذان حسب تقويم ام القرى) وقد جاء بهذا الخبر ان ادارة اوقاف ومساجد القصيم اصدرت تعميما عاجلا لعموم جوامع ومساجد القصيم بالالتزام والتقيد برفع الأذان لجميع الاوقات حسب تقويم ام القرى. وأوضح مدير الاوقاف عبدالله بن صالح الحماد ان الهدف من هذا هو الحرص على عدم التفاوت بين المساجد في رفع الاذان.

والحقيقة انه افرحني هذا الخبر لان الاخ عبدالله مدير مكتب الاوقاف ببريدة (جزاه الله خيرا) احيا هذه السنة الحسنة التي كنت اعرفها انا من قديم عن طريق وكالة الوزارة لمساجد وأوقاف المنطقة الوسطى وهي التقيد بمواعيد الأذان حسب تقويم ام القرى ولكن الناس الآن لا يتقيدون به. والاخ عبدالله (وفقه الله) لما رأه من اختلاف المؤذنين فقد اكد عليهم وعلى الائمة منجديد ومن دعا الى هدى فله أجره وأجر من عمل به الى يوم القيامة. وهذا الموضوع يحتاج الى تجديد كل عام وذلك لئلا ينسى ولكون احد الائمة أو المؤذنين يتغير بجديد غيره. وحيث ان بعض مدن منطقة القصيم تستقل بمكاتب أوقاف اخرى وادارة منفردة عن الادارة ببريدة مثل المذنب وعنيزة وغيرهما فهم إذن لن يتقيدوا بهذا التعميم بل على العكس من ذلك فقد عملت ادارة الاوقاف والمساجد بعنيزة امساكية تختلف عن توقيت ام القرى وامرت الأئمة والمؤذنين بالتقيد بها فصار الناس بعنيزة قسمين في رمضان ١٤٠٥هـ قسم يؤذنون الفجر للسحور في الساعة ٣.٣٥ دقيقة وهم الذين ساروا على تقويم ام القرى والقسم الآخر يؤذنون الفجر للسحور في الساعة ٣.٤٣ دقيقة وهم الذين ساروا على امساكية مكتب أوقاف عنيزة حصل هذا الاختلاف مع ان المعروف ان الامساكية تسوى على تقويم ام القرى دون غيرها وذلك لضبطها طوال العام شروق الشمس وغروبها لا تختلف ولا دقيقة واحدة وهذا من علم الله سبحانه وتعالى الذي علم الانسان ما لم يعلم. لذا حبذا لو ان وكالة الوزارة لشؤون الاوقاف والمساجد بالمنطقة الوسطى تعمم على جميع فروعها ومكاتبها بالتقيد للأذان بتوقيت ام القرى دون سواها وان يعمم ذلك على الأئمة والمؤذنين كل عام مرة. والله الموفق للمتقين والحمدلله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم النبيين وعلى ازواجه وذريته واتباعه الى يوم الدين..

ابراهيم العلي الملاح
عنيزة

تكتبها اليوم : رقية حمود الشبيب

« أدب المرأة »

بقدر ما كان هناك من وقف الى جانب المرأة في مسيرتها الأدبية هنا وساندها وافسح لها المجال وأخذ بيدها. بقدر ما يحاول بعض من يدعون المعرفة وتنظير الامور والبت في القضايا الادبية في العالم العربي والغربي ايضا بحاجة الى دراسة علم النقد واصوله.. وتراهم لا يملكون من الخلفيات سوى هلاميات من معلومات مسطحة عن القصة والتكنيك المتقدم في العالم الغربي والذي مع الأسف لا نستطيع معرفته لنتجاوز انفسنا للوصول الى مستوى هؤلاء. ان ناقدا او بالاحرى يُقال انه ناقد ولان «من أراه أنا شخصيا ناقدا» هو من أثرى الحركة الادبية بعطاءاته النقدية الحقيقية وليس من (المارة) الذين وجدوا في خلو الساحة فرصة لملء المكان بأجسادهم لا بقدراتهم ومواهبهم .. فالمعلق.. وصاحب الانطباع الشخصي أصبح ناقدا.. اذن أصبح المعلقون والانطباعيون نقادا وما علينا الا ان نستمع لتوجيهاتهم». احدهم صنّف القصاصين وحجز لهم أماكن من الدرجة الاولى ومن لم يحالفه الحظ صنّفه في الدرجة الثانية والثالثة ولست أدري لِمَ لَم يضعهم على قائمة الانتظار.

بالاضافة الى حديثه عن التكنيك الغربي وغيره.. صاحبنا هذا والذي لم أقرأ له اثرا يذكر في (كتاب) أغفل المرأة نهائيا نسخ تاريخها. المرأة الكاتبة الادبية السعودية هي ما أقصده والتي اعتبرها من أقوى الاقلام في العالم العربي لما تتميز به من نضج ولم يتكرم بالحجز لها في احدى درجاته أي طبقية هذه التي تمارس بالدرجات.. ان أدب المرأة رغم كل الاجهاضات التي حاول البعض ممارستها اثبت وجوده وتفوقت به المرأة على نفسها والقاصة السعودية انتاجها اكبر دليل على نضجها وهي انسانة مناضلة بقلمها ضد كل من يدعون النقد وتنصيب انفسهم ادباء. ان ادب المرأة الآن تفوق على أدب الرجل اذا كان هنا فصل بين الادبين وان كنت ارفضه لكن لأذكّر كل من يريد ان يؤرخ للحركة الأدبية في المملكة ان المرأة ساندت انتاج الرجل الأدبي وكتبت بقوة واخلاص وانتماء للأرض والوطن فقد اثبتت وجودها. فهذا التعتيم لا يعني الغاء دور أدب المرأة ومشاركتها فهي مستمرة بوجود بعض المخلصين ممن يرسمون لها خطا تسير عليه ليس توجيها بقدر ما هو مساعدة لبروزها. واني لاعجب ممن يدعون المعرفة مثل صاحبنا الناقد الكبير الا تحسب نقطة في غير صالحه ألا يكون راصدا لعمل المرأة في بلده. والى متى هذا التجويع للمرأة والى متى تظل الضحية دائما وكبش الفداء.. الا من منصف..؟ حتى الاقلام الوافدة والقادمة اخذت بهذا الخط وبدأت في تشخيص عطاء المرأة وكأنه وباء يجب علاجه. نرجو طرح كل المسببات المؤدية الى هذا التجاهل والاغفال وكفى شللية ومن اراد ان يتحدث عن الأدب فليقل خيرا او ليصمت ونحن بانتظار الاستاذ المتفرغ الآن لاتمام عدد من دراساته النقدية لنرى نصيب المرأة فيها.

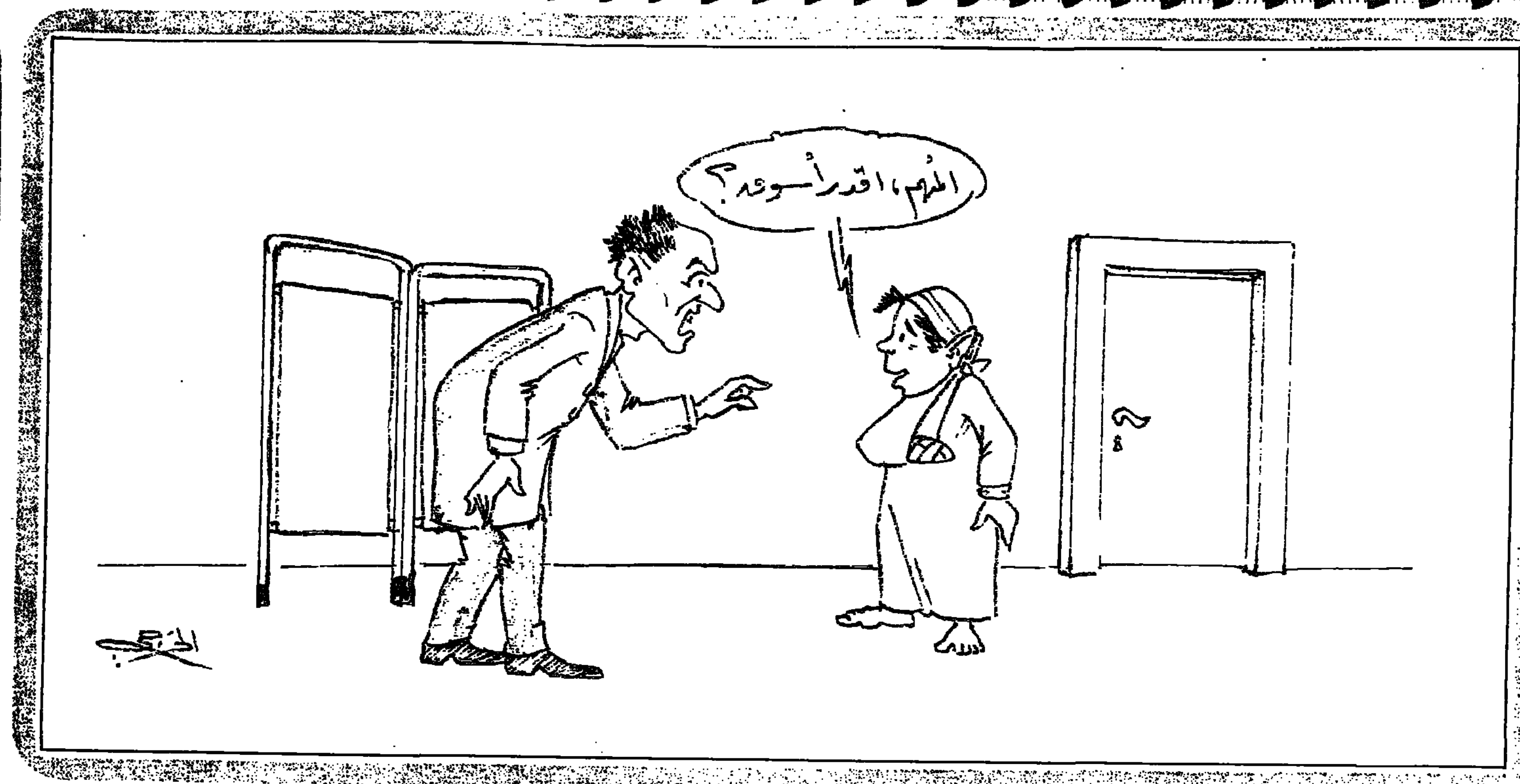
يا نقاد بلادي ان المرأة هي جزء من هذا الكيان الكبير الذي هو الوطن الا من مساحة ود ووفاق معها! وكفى تعتيما وتعميما..

○○ الهاجس الأول والاخير

منذ أيام بدأ عام جديد وبقدر ما تحاصرنا الأماني والامنيات يظل الهاجس الأول والاخير السلام للأرض التي هي بأمس الحاجة الى سلام دائم وأن تنتهي كل متاعب الانسان في عام مضى. من مجاعة وحرب ودمار ومرض. أتمنى ان يكون عام خير ونماء و(مطر) فالأرض بحاجة للماء فهي عطشى . والظمأ لمن جربه يعني موتا تدريجيا. الاماني كثيرة.نسأل الله ان يهبنا القدرة على تحمل رحلة ايام هذا العام. وأن تحبل ايامنا بالمحبة والوفاق. وان يتجدد بنا أمل أخضر.



الجزيرة
أسسها عبدالله بن محمد بن خميس
رئيس مجلس الادارة: عبدالله عبد العزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف ٤٠٣٠٩٣٤
رئيس التحرير: محمد بن ناصر بن عباس ـ هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥
نائب رئيس التحرير: محمد بن عبدالله الوعيل ـ هاتف ٤٠١٢٣٣٢
مديرا التحرير
جاسر بن عبدالعزيز الجاسر ـ هاتف ٤٠١٤٨٤٤
عبد العزيز بن محمد المنصور ـ هاتف ٤٠١٤٩٤٤
المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية / الرياض شارع الناصرية / ص ب ٣٥٤
(الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس ٢٠١٤٧٩ ـ جزاتي س ج
TELEX 201479 GAZATY SJ
الهواتف: السنترال ٤٠٢٥٥٥٥ ـ ٤٠٢١٤٤٠
الإعلانات: ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك: ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة



■■ ادارة الآثار مناشدة المواطنين والوافدين:
لاتعبثوا او تشوهوا الاثار والكتيبات والنقوش!

الرياض ـ واس.

دعت الادارة العامة لشئون الآثار والمتاحف جميع المواطنين والمقيمين الذين يزورون المواقع الاثرية في المملكة بالمحافظة على الاثار والكتيبات والنقوش وعدم العبث بها وتشويهها سواء بالحفر او الكتابة عليها او خلاف ذلك مما يؤثر سلبيا على القيمة العلمية والفنية والحماية لهذه الاثار التي تواصل حفظها عبر مئات السنين.

واهابت بجميع المواطنين والمقيمين التقيد بأنظمة زيارة الاثار وعدم العبث بها او تشويهها بالكتابة او الحفر او الطمس حتى لايقعوا تحت طائلة العقوبات الواردة في نظام الاثار.

واوضحت الادارة العامة للاثار والمتاحف في تنبيه بهذا الشأن ان نظام الاثار الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/٢٦ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٢٣هـ. نص في مادته الحادية عشرة على انه يحظر اتلاف الاثار المنقولة او الثابتة او تحويرها او الحاق الضرر بها او تشويهها بالكتابة والنقش عليها او تغيير معالمها كما نصت المادة السابعة والستون من نظام الاثار بالمعاقبة بالحبس ثلاث سنوات او بغرامة تصل الى عشرة الاف ريال او بالعقوبتين معا لكل من اتلف او خرب او هدم او رسم بغير اذن اثرا ثابتا او جزءا منه او اثرا منقولا لم تسمح ادارة الاثار بالتصرف به واكدت الادارة العامة لشئون الاثار بأن هذا التراث الحضاري والثقافي المنتشر في جميع انحاء المملكة لدليل على حضارة امتنا ومبادرتها في المشاركة في الحضارة الانسانية مشيرا الى ان من الامانة التاريخية المحافظة عليها والتعاون على ابقائها وابرازها للاجيال اللاحقة.

صدور لائحة الاجراءات المتبعة في ادارات الحقوق المدنية عند المطالبة بحقوق خاصة

[طالع ص/٦]

الامانة العامة الصحية لدول الخليج تعقد اجتماعاتها بالكويت في ١٦ اكتوبر القادم

□□ كتب: محمد البدنه..

تعقد الامانة العامة الصحية لدول الخليج العربية يومي ١٦و١٧ اكتوبر القادم الاجتماعات الخاصة بلجنة الكشف على القادمين الى دول الخليج من الدول الآسيوية وذلك بدولة الكويت الشقيقة.

ذكر ذلك لـ «الجزيرة» د. جلال اشي وكيل وزارة الصحة المساعد للطب الوقائي.

وقال ان الأمانة العامة ستناقش العديد من الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال والتي من ابرزها المذكرة المقدمة من دولة قطر للمؤتمر الثامن عشر بخصوص انشاء مكاتب طبية موحدة بالخارج لاجراء الكشف الطبي على العمالة الوافدة من الدول الآسيوية وكذلك بحث اقتراح تصور عن كيفية تنفيذ ذلك وتوضيح جدواه من حيث التكلفة والمردود، والبدائل الممكنة.

كما سيتم استعراض توصيات الأمانة العامة في اجتماعها السابع بشأن الاشتراطات الصحية الواجب توافرها من قبل طالبي الاقامة.. والنظم المطبقة حاليا في بعض الدول الاعضاء وطرق تطويرها بما يحقق الهدف المنشود..

وأشار اشي الى ان الامانة قد قامت بارسال جدول الاعمال لهذا الاجتماع الى جميع وزارات الصحة بدول الخليج للاطلاع عليه.

■■ مساء اليوم:
نتيجة مسابقة الكبار بالتلفزيون

تعرض مساء اليوم عند الساعة السادسة والنصف نتيجة مسابقة الكبار التي قدمها التلفزيون في شهر رمضان المبارك وقد بلغ عدد الفائزين (٤٠٠) فائز وقاربت الرسائل التي وردت تحمل الاجابات مليونا ونصف مليون رسالة.

مراعاة لظروفهن:
تعديلات مهمة على مناهج محو الامية وتعليم الكبيرات

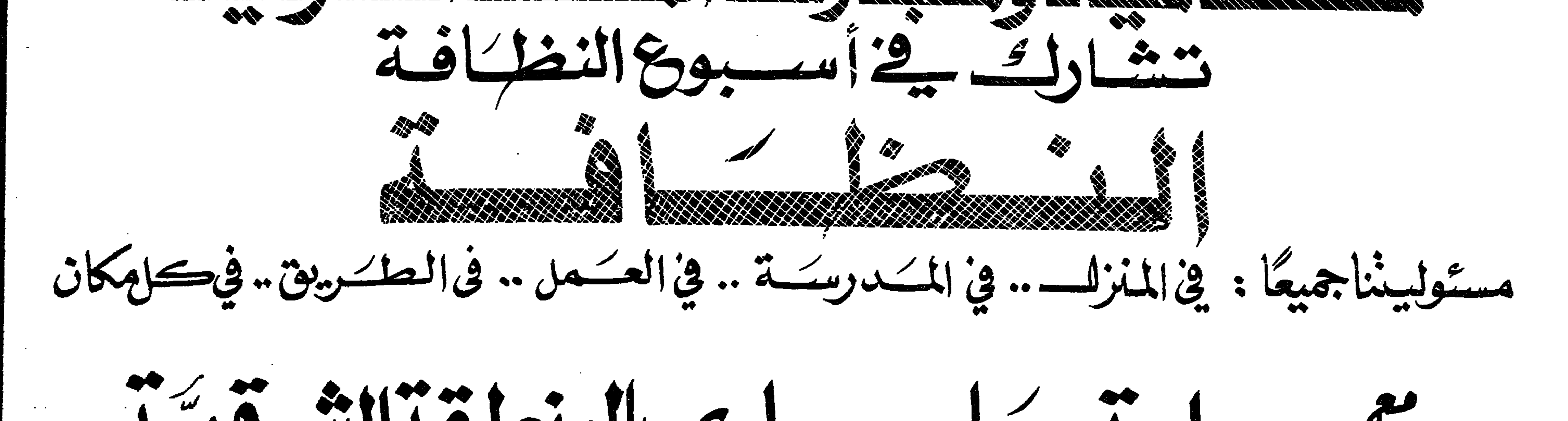
□□ كتب/ عبد العزيز المقوشي:

قال لـ (الجزيرة) معالي الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عودة ان الرئاسة تقوم حاليا باعداد تعديلات مهمة على مناهج محو الامية وتعليم الكبيرات وذلك بعد اجراء بعض الدراسات والبحوث الميدانية وذلك مراعاة لظروف الدارسات وحرصا من الرئاسة على مصلحتهن وتحقيقا لرغباتهن وقد روعي في هذه المناهج الجديدة ان تكون ملبية لحاجات الكبيرات ومتفقة مع قدراتهن وخبراتهن في الحياة ومحققة لمتطلبات المجتمع وطموحات خطة التنمية.

وامتدح ابن عودة اقبال الكبيرات على التعليم مشيرا الى ان إعداد المدارس تتزايد عاما بعد آخر حتى وصلت في العام الماضي الى ١٧٠٢ مدرسة التحق فيها ٧١٠٧٣ دارسة.

الدورة الثلاثون للمبتعثين بكلية الدعوة والاعلام ١٢/صفر القادم

تعقد بمقر كلية الدعوة والاعلام بالرياض يوم السبت الموافق للثاني عشر من شهر صفر القادم الدورة الثلاثون للمبتعثين لمنسوبي الوزارات والمؤسسات والهيئات والمصالح الحكومية



□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شارع الناصرية ت ٤٠٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠